

العلامة الصالح الساسي سلمان
رجل القرآن والإصلاح



الأستاذ الدكتور : نصر سلمان
مدير مخبر الدراسات القرآنية
والسنة النبوية

بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية قسنطينة الجزائر .

العلامة الصالح الساسي سلمان رجل القرآن والإصلاح



الأستاذ الدكتور : نصر سلمان
مدير مخبر الدراسات القرآنية
والسنة النبوية
بجامعة الأمير عبد القاسم للعلوم الإسلامية تـسنطينة الجزائر .

عنوان الكتاب

العلامة الكهالبي الساسي سلمان
رجل القرآن والإصلاح



تأليف

الأستاذ الدكتور : نصر سلمان
مدير مخبر الدراسات القرآنية
والسنة النبوية
بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية قسنطينة الجزائر .

تصميم الفلاف

كمال حزان

الطباعة
مطبعة الرمال



ولاية الوادي / الجزائر



032 14 93 39



0557 97 44 43



imprimerierimal39@gmail.com

ردمك: 978-9931-625-53-7
الإيداع القانوني: السادس الأول 2019



9 789931 625537

سنة الطبع: 1440 هـ / 2019 م.



لا يسمح بإعادة طبع هذا الكتاب
إلا بإذن خفي من مولفه.

قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم:

- 1 — " لَا حَسَدَ إِلَّا فِي اثْنَتَيْنِ: رَجُلٌ آتَاهُ اللَّهُ الْقُرْآنَ فَهُوَ يَتْلُوهُ آتَاءَ اللَّيْلِ وَآتَاءَ النَّهَارِ، وَرَجُلٌ آتَاهُ اللَّهُ مَالًا فَهُوَ يُنْفِقُهُ آتَاءَ اللَّيْلِ وَآتَاءَ النَّهَارِ ". صحيح البخاري
- 2 — " يُقَالُ لِصَاحِبِ الْقُرْآنِ إِذَا دَخَلَ الْجَنَّةَ: اقْرَأْ وَأَصْعِدْ، فَيَقْرَأُ، وَيَصْعَدُ بِكُلِّ آيَةٍ دَرَجَةً، حَتَّى يَقْرَأَ آخِرَ شَيْءٍ مَعَهُ. " سنن ابن ماجه .
- 3 — " إِنَّ لِلَّهِ أَهْلِينَ مِنَ النَّاسِ، قَالُوا يَا رَسُولَ اللَّهِ مَنْ هُمْ؟ قَالَ: هُمْ أَهْلُ الْقُرْآنِ. أَهْلُ اللَّهِ وَخَاصَّتِهِ. " صحيح ابن ماجه (179).
- 4 — " خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ. " صحيح البخاري (5027)
- 5 — " إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَرْفَعُ بِهَذَا الْكِتَابِ أَقْوَامًا، وَيَضَعُ بِهِ الْآخَرِينَ ". صحيح الجامع (1896)

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
DEPARTMENT OF CHEMISTRY
5800 S. UNIVERSITY AVENUE
CHICAGO, ILLINOIS 60637

الإهداء

إلى روح من عاش بيتنا سعيداً، والتحق بربه شهيداً وترك خلفه ذكراً عطراً حميداً،
 — المجمع لشمل العائلة الكبيرة، حياً، وميتاً، المرحوم بإذن الله تعالى: " توفيق
 سلمان " : ابن شقيقي عبد المجيد، الذي وافته المنية بالديار التونسية يوم 02 جانفي
 2019 م، بعد مقاومة للمرض بصبر وجلد واحتساب، والذي ترك في نفوسنا
 جروحاً غائرة، أعددنا لاندمالها الرضى التام بقضاء الله وقدره، مرددين: الملائكة في
 دار السلام يا توفيق، في جنات ونهر، في مقعد صدق عند مليك مقتدر مع النبيين.
 والصديقين، والشهداء، وحسن أولئك رفيقا.

شكر و عرفان

إن النسان ليعجز عن أداء واجب الشكر والثناء، لأولئك الذين أمدوني بالمادة النخام، لفقرات هذا الكتاب، وسطوره، وهم كثر، نذكر منهم: العلامة، عمي: سي الطالب أحمد، أحد تلامذة الطالب الساسي الناهين، والبالغ من العمر الآن 107 من الستين، ولوالدتي: الحاجة: عائشة قعري، زوجة الطالب محمد، ابن الطالب الساسي، والتي عايشته أكثر من عشرين عاما.

أما الشكر الأكبر الموصول، غير المجذوذ فلشقيقي: عبد المجيد، وعبد الحميد، اللذين أمداني بجل مادة هذا الكتاب، وذلك، بتسجيلهما الكثير من عناصره، من أفواه طلبة الشيخ الساسي، ومعاصريه، إذ لولا صنيعهما الجبار وحرصهما الشديد، في دعم هذا الكتاب، لما رأنا سطره هذه النور، فجزاهما الله عن برهما لوالدهما الأعلى خير الجزاء، وأجزل لهما المثوبة والعطاء، وأصغ عليهما من سراويل ستره، وأغدق عليهما من جميل عطاياه، وحشرهما في زمرة محبي كتاب الله، مع المصطفين الأخيار، والتمتقين الأبرار.

تقريب العلامة الشيخ عبد الكريم بالقط

بسم الله الرحمن الرحيم

يقول رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: " خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ. " صحیح البخاری.

نسأل الله أن يحقق هذه الخيرية في الطالب الساسي سلمان، الذي يعتبر من معلمي القرآن الكريم الأفاضل، والمبرزين في تدريسه، فقد شهد له القاضي والداني بذلك. حيث كان رحمه الله تعالى شديدا في تلقينه وتحفيظه لطلبته، وترداد شدته حدة، مع أبنائه، ورغم هذه الشدة والمهابة كان تلاميذه يوقرونه ويكتنون له أسمى آيات الود والاحترام والتقدير.

هذا وقد تخرج على يديه الكثير من الحفظة المتقنين، الذين أطروا مختلف أسلاك الوظيفة العمومية بمدينة الوادي، وغيرها في ربوع هذا الوطن الحبيب. كما أنه كان صاحب زاد فقهي معتبر، لاسيما في المذهب المالكي، وقد كنت أزوره بين الفينة والأخرى، وأنا طالب يومها بثانويات معاهد التعليم الأصلي والشؤون الدينية، فكان يختبرني في بعض مسائل الميراث، فكنت أجلس، وأكتب المسألة، ثم أحدد نصيب كل وارث، فقال لي: " إن العلماء الأوائل كانوا يقسمون التركة ذهنيا، ولا يحتاجون إلى كتابة، أو بيان، أو تفصيل. "، وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على تضلعه في علم الفرائض، وعلى قوة حفظه، وسيلان ذهنه. رحم الله الطالب الساسي، وأسكنه فسيح جناته، وجعل القرآن مؤسلا له في قبره.

وشنيعاته يوم يقوم الأشهاد، أمين والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين،
وعلى آله، ومن اقتفى آثارهم إلى يوم الدين.

وكتبه: الشيخ الجليل: مفتي الديار السوفية

العلامة الشيخ الأزهرى: عبد الكريم بالقط.

تفريظ المقرئ الأستاذ الدكتور: أبو بكر كافي

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على نبينا محمد - صلى الله عليه وسلم - وآله الطيبين الطاهرين، وأصحابه الغر الميامين، ومن سار على هديهم، واقتفى أثرهم إلى يوم الدين، وبعد: فلقد شرفني أخي العزيز الأستاذ الدكتور المتفطن نصر سلمان - سلمه الله من كل مكروه - بالاطلاع على كتابه الموسوم بـ "العلامة الطالب الساسي سلمان رجل القرآن والإصلاح" فوجدته كتاباً ممتعاً نافعا ترجم فيه لجدته الشيخ العلامة الساسي سلمان، وهو علم من أعلام القرآن، ووعاء من أوعية العلم والفقه، ورجل من رجال الدعوة والإصلاح، ورمز من رموز الثورة والجهاد في منطقة "وادي سوف" تخرجت على يديه أجيال من حملة كتاب الله، وكان مرجعاً لطلاب العلم ينهلون من علمه وفقهه، وموثلاً للمثاليين والمستفتين يستنبطون بفتاواه وتوجيهاته، والحقيقة أنني كلما قرأت ترجمة من تراجم علماء الجزائر، تيقنت من كثرة علمائنا وقيمة ما قدموا، وأيقنت أيضاً عظيم تفريظ الأجيال الحاضرة وتقصيرهم في التعريف بهم ونشر مناقبهم، وإحياء تراثهم. ورحم الله الإمام السخاوي إذ يقول "من وزَّح مؤمناً فكأنما أحياه"، فواجب الخلف تذكر السلف، ونشر ما أثرهم، واقتفاء آثارهم والسير على سننهم، والاهتداء بسننهم. فشكر الله لكم أخي العزيز على كتابكم هذا الذي أحبيتم به عبادي، وعرفتم فيه بعالم بذل علمه وجهده، ووقته وماله خدمة لدينه ووطنه وأُمَّته، معلماً ومرشداً وناصحاً ومصلحاً، ففيه وفي أمثاله أسوة حسنة وقدوة رائعة لأهل القرآن ومعلميه

فجزاه الله خير الجزاء، ورفع منزلته في عليين، وكتب له بكل حرف أقرأه وعلمه درجة، وبكل خير أو معروف بذله أجرا وذخرا ونورا يوم القيامة.
 قسنطينة في 20 جمادى 1440هـ الموافق 25 / 2 / 2019 م.

وكتبه راجي عفوره أد/ أبو بكر بن الطيب كافي
 أستاذ الحديث وعلومه بجامعة الأمير عبد القادر بقسنطينة
 الجامع للقراءات العشر الصغرى والكبرى

تقريظ العالم العامل الفقيه التحرير الأستاذ الدكتور: إبراهيم رحمانى

بسم الله الرحمن الرحيم

والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين

كانت سعادتي غامرة يصعب وصفها وأنا أتلقى البشرى بإتمام كتاب عن الشيخ الإمام الطالب الساسي سلمان (1300 - 1390 هـ): طيب الله ثراه وأحسن مثواه.

كيف لا أكون سعيداً وموضوع الكتاب يستجل وقفة وفاء لأحد كبار رجال القرآن الكريم في بندي؟

كيف لا أكون سعيداً وأنا أنصفح مآثر الوفاء والبرّ تخرج من الفروع إلى الأصول، فالكتاب حفيد الشيخ وسليل الأسرة السلمانية الكريمة؟

كيف لا أكون سعيداً ومدبج صفحات هذا الكتاب فضيلة العلامة أستاذ الأساتذة: الأستاذ الدكتور نصر سلمان حفظه الله تعالى، وبارك فيه وفيمن حوله؟ لقد طلب مني أستاذاً أن أقرأ الكتاب وأكتب كلمة حوله، وإني أجد أن الكلام على الكلام صعب، كما قال التوحيدى؛ لكن لما يطلب الأستاذ من تلميذه أن يكتب شيئاً؛ لا يملك هذا الأخير إلا أن يلتزم الأمر.

وإنني بين يدي أستاذاً أجد نفسي متهيئاً أن أكتب، وأشعر بالخرج المشوب بالحياء فمثلي لا يعدو أن يكون إلا مستمعاً وقارئاً ومستفيداً من أستاذه. ومع هذا فقد عودنا أستاذنا سلمان بكرم أخلاقه وجميل تواضعه وتشجيعه الدائم على أن نحاول النسخ على منواله، ونتشبه بالعلماء أمثاله؛ فوجدت أن الامتثال أليق بي في

هذا المقام من الاعتذار؛ فأفضل شيخنا علينا وعلى غيرنا من طلاب العلم كبيرة وكبيرة جداً، ووقفات الوفاء لعظماء الرجال في هذا الزمن عزيزة جداً، إلى درجة أن قال أحدهم (ملحون):

دَارَ الْوَفَا فِيهَا الْوَفَا مَتَوْفَى . . . غَيْرِ إِذْ فِي بِالْدَمْعِ رَاهُو يَكْفِي

والحمد لله تعالى على إنعامه؛ حيث لا يتقطع الخير من هذه الأمة، وإننا نشهد بهذا الإصدار الجليل صورة مشرقة للوفاء من الأحفاد للأجداد، لتبقى وثيقة تاريخية تنقلها الأجيال لتستفح بها، وتسبح على منوالها في خدمة دينها وأمتها وأداء رسالتها في مختلف الظروف والأحوال.

لقد تبين لي بعدما قرأت الكتاب أن الشيخ الساسي سلمان كان نادرة عصره لم يكن ممن يعشقون البريق الخادع، ولكنه كان مجاهداً عملياً، أوى إلى الركن الوثيق، وكان ولاؤه ووفائه متوجهاً إلى خدمة كتاب الله الخالد، عاش بمعيته وجاهد في سبيل نشره وتعليمه إلى آخر أيام عمره المديد، محتسباً في كل ذلك لربه، ناصحاً لدينه وللمؤمنين.

كانت فترة حياة المترجم له عصبية في تاريخ هذا الوطن العزيز؛ حيث إن انصرام لم يستثن جانباً من جوانب الحياة إلا وترك فيه آثاراً بليغة، ومأس يندى لها الجبين. إلى درجة أن تسرب اليأس إلى نفوس كثير من الناس، حيث الأوهام تكاد تذهب بالحقائق، والأوضاع الاجتماعية والسياسية والاقتصادية تسير بالخلاتق إلى الوراء. لكن أهل القرآن لهم رقية أخرى، تستنير بنور الله، وتتمسك بحبله المتين، ولا يعرف

اليأس إليها سبيلاً؛ اهتدوا بهداية السماء واستمسكوا بالعروة الوثقى، فكثروا أجيالاً من الرجال، وفق ما تقتضيه الرجولة الحقة، وتمكنوا بعون الله تعالى من استرجاع استقلال الجزائر، وتأديب الغزاة وإرغامهم على الخروج جازين وراءهم أذيان الخيبة والهزيمة.

نقد صور لنا أستاذنا بهذا النموذج "الشيخ الساسي سلمان" دور القرآن الكريم في صياغة الأفراد الرواد، والمجتمعات القوية المتماسكة؛ كما نبهنا إلى أن هذه البلدة الطيبة "وادي سوف" فيها الخير الكثير، وقد لا يتفطن لخيرها إلا من جرب العيش في غيرها؛ وغفر الله لكثير من المشتغلين بقضايا الفكر والتاريخ والأدب حيث نسجل إهمالاً كبيراً لحقوق الراحلين، وكأنهم لم يكونوا أعلام المجتمع ورواده، وهو إهمال مؤلم مشين، لا يرجع إلى الجهل وحده، قدر ما يرجع إلى الجحود والأنانية والدوران حول الذات، وكلها أمراض خفية - عافانا الله وإياكم أشد فتكاً بأصحابها من الأوبئة المستعصية.

ولئن فاتني أن أتبع جزئيات المادة التاريخية والحمولة المعرفية في هذا المصنف، فما فاتني أن أعبر عن إعجابي العميق بأسلوب أستاذنا وهو يتحدث عن جدّه مسترسلاً هادئاً ينساب كلامه إلى العقل والقلب انسياباً بديعاً، حتى إنني لم بدأت القراءة لم أتوقف إلا عند الخاتمة، وقد سلك به مسلكاً رائعاً، ووظف فيه لغة راقية راتقة، يزوج فيها بين المعلومة التاريخية والرسالة الإصلاحية. تحس بأن الكلام تابع من أعماق عفو البديهة وصفائها، وموشح بزينة التؤدة وبهائها فخلص

بحمد الله تعالى إلى مضامين الرسالة ووفائها.

نقد رحل الشيخ الساسي سلمان منذ ما يقارب الخمسين سنة، لكن بقيت آثاره تتحدث عنه حديثاً لا ينقطع، خصوصاً بين أهله وذويه، وتلاميذه ومحبيه وأصبحت "وادي سوف" اليوم قبلة للتعليم القرآني.

جزى الله أستاذنا أ. د. نصر سلمان خير الجزاء إذ أتاح لنا فرصة الاطلاع على جوانب من شخصية أحد كبار أعلام بلدنا، وتكرم علينا بتقديم هذه الكلمات بين يدي مصنفه، كما نسأله سبحانه أن يبارك هذا المجهود الطيب، ويجعله في ميزان حسنات كاتبه صدقة جارية تنتفع بها الأجيال.

وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه.

وكتبه: الأستاذ الدكتور: إبراهيم بن محمد الأمين رحمان

مدير معهد العلوم الإسلامية، جامعة الوادي

الجمعة: 24 جمادى الثاني 1440 هـ

الموافق: 01 مارس 2019 م

تقريظ المقرئ والمحكم الدولي الأستاذ الدكتور: كمال قدة

المحمود الله وحده، والمصلى عليه محمد وصحبه، اللهم صل عليه وعلى آل

بيته الأطهار، ما طلع ليل بعد نهار

وبعد: فقد شرفني ورفع من مقامي شيخي وأستاذي ومعلمي البروفيسور: نصر سلمان نصره الله وسلمه من كل سوء، بأن عرض علي كتابه الأخير الذي خطه بحبره الأثيل، حول مآثر وجهود جده الكريم، سيدي الطالب الساسي سلمان في خدمة القرآن العظيم قراءة وإقراء، فضلاً عما قدمه هذا الرجل الكريم لبلده ووطنه، حيث وأنا أقرأ هذا السفر المبارك وجدت نفسي أمام قامة من قامات الجزائر، التي رحلت عنا وما أخذت حقها من أهلها لكن البر والإحسان وجد طريقته من خلال قلم حفيذه البروفيسور: نصر سلمان، والذي كشف هذا الأخير عن مآثر الرجل وأماط اللثام عن كثير من نفيس أعماله الجليلة التي أذن الله لها بالظهور، لتكون عوناً للدارسين، وخطة للعاملين في حقلي القرآن والدين، وهذا هو البروفيسور يحدثنا عن حياة هذا الرجل بين قومه وأهله، وطلابه، ورحلته في التعليم القرآني. فقلت في نفسي من أي معدن خلق هذا البطل، إنك إن جئت تقسم أعماله الجملة على ساعات النهار أصبت بالدهشة، ووقفت حائراً كيف استطاع هذا الرجل التوفيق بين حقه. وحق أهله، وأولاده، وجيرانه ومسجده، وعمله ووطنه، و...، لتدرك بعد ذلك أنك أمام رجل مد الله له في الزمان، وبارك له في المكان، إذ يعيش يومه على عين الله ...

إن حديث سيدي البروفيسور نصر عن طريقته في التعليم، وتشدده فيه، ذكرتهني بأيام الصبا، وقراءتي على مشايخي باللوح والقلم والدواة، لقد كان مولانا الشيخ الساسي سلمان أمطره الله بشآبيب الرحمة والغفران يمثل يوميات المعلم الجزائري للقران الكريم، إذ كل ما سمعته وعلمته عن مشايخنا القراء جمعها الله في شخص هذا الرجل المبارك، فهو ملتقى كل خير، ومجمع كل فضيلة .

وإني في ختام هذا التقريظ أستسمح سيدي البروفيسور نصر سلمان أن يعرض هذا السفر المبارك على من يشتغل بفن التصوير والإخراج، كي يصوغ من حياة هذا المبارك فلما يبرز واقع معلم القرآن الكريم، الذي لم يثنه التعليم ومشاقه، رغم الفاقة، وقلة ذات اليد أن يكون مجاهداً مقاوماً للاستعمار، وفلاحاً مزارعاً من الطراز الأول، ومصالحاً اجتماعياً بامتياز، وفتياً جهيداً، وأديباً بلا منازع....

لعل القارئ لما كتبت يجد في ذلك غرابة لكنني أصر على التماسي لأن التصوير، وفن الدراما أصبحا رافدين قويين من روافد الدين، وما فلم الرسالة عنا ببعيد، هذا الفيلم، الذي قال عنه أحد الدعاة: كلما قسا قلبي، واشتقت للحبيب أفتح قرص فلم الرسالة لأراه من جديد.

وفي ختام هذا التقريظ لست مبالغاً إن قلت: إن حفيد سيدي الطالب الساسي قد جسد قول النبي الكريم صلى الله عليه وسلم: "إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث...": "وذكر، ولداً صالحاً يدعو له، وعلماً ينتفع به... أنت سيدي البروفيسور ولده الصالح الذي يدعو له مع إخوانك، وأعمامك، وكتابك حول جدك هو العلم الذي ينتفع به..."

كيف لا وإني أراه زيادة عن تاريخ جدك مرجعاً من مراجع الترجمة للعروش والقبائل، والأنساب، والتعريف بالمنطقة وعادات أهلها... وفقكم الله لطبعه، ونشره، والأخذ بوصية تصويره.

تلميذكم وامتدادكم: البروفيسور: كمال قدة
الحكم الدولي في المسابقات العالمية للقران الكريم .
ومدير مدرسة العلامة أحمد العبيدي التابعة لجمعية البيان بالوادي
وأستاذ التجويد والقراءات بجامعة الشهيد حمه لخضر الوادي
كتبه يوم 09 مارس 2019 الدوحة قطر

تقريب الأستاذة الدكتورة سعاد سطحي

لقد شرفني زوجي الأستاذ الدكتور: نصر سلمان بالاطلاع على كتابه الأخير حول حياة جده الطالب الساسي سلمان، رجل القرآن والإصلاح، فوجدته كتاباً ممتعاً، يسرد سيرة رجل نذر حياته لخدمة القرآن الكريم وعلومه، وترقية المجتمع وإصلاح شؤونه، ومقاومة الاستعمار وتخريب جميع ظنونه.

وبعد قراءة المتأنيئة لهذا السفر المبارك لاحظت لي جملة من الاقتراحات أوجزها فيما يأتي:

أولاً - ضرورة كشف النقاب عن سير أعلامنا الناهيين، وإبراز جهودهم المتميزة في خدمة الدين، والعلم، والوطن، عسى أن تتخذها الأجيال الصاعدة نبراساً تهتدي به، وخارطة طريق تسير على نهجها في خضم معترك الحياة، المتلازمة أمواجه، المرعدة أزياده، المزمجرة عواصفه، والتي لا عاصم منها إلا بالافتداء بأمثال هؤلاء الجهابذة، واقتفاء آثارهم الحميدة، وسلوك مناهجهم الرشيدة.

ثانياً - دعوة أصحاب القرار ممن يشرفون على وزارتي التربية، والشؤون ائدينية أن يعيدوا للقرآن الكريم هيئته، ومكانته في واقع الناس المعيش، إقراء وتدرسا، وتعلما في برامج المدرسية، وكتاتينا المسجدية، وذلك بإشباع المنظومة التربوية، وبرامج المدارس القرآنية، بما يرسخ قيمنا الإسلامية في نفوس جميع شرائحنا الاجتماعية.

ثالثاً - دعوة الجامعات، ومراكز البحث العلمي، إلى توجيه جهود طلبتها إلى إعداد أطروحاتهم العلمية حول أعمال علماء أوطانهم، وبيان تفوقهم العلمي ومناهجهم، وطرقهم العلمية، خدمة لتاريخ جزائرنا الثقافي، الذي يحتاج سناً إلى هبة علمية كبرى، من أجل إخراجهم في أنواب قشبية؛ تجعل من هؤلاء المبحوثين مصادر

للاعتناء، ومجلا للاقتداء، ومكانا رحبا للاعتناء.

وفي الأخير: أشهد الله أنني هالتني تلك الطريقة التي صنف بها البروفيسور: نصر سلمان، هذا الكتاب، إذ أعطاه جلّ وقته، فكان يمكث الساعات الطوال في خطّ سطوره، وكأنه يسارع الزمن لإخراجه في فترة قصيرة، وكنت أقول له: رفقا بنفسك في إعدادة، فكان يقول لي: إن هذا الكتاب مختلف عن جميع كتبي الأخرى وذلك لأنه عربون وفاء من الأحفاد للأجداد، وأهم من ذلك أن فيه إبرازا للتضحيات التي بذنها الأسلاف في خدمة القرآن الكريم، والذين ضحوا بالعالي والنفيس، وفي ظروف استدمارية حالكة من أجل كتاب الله، واللسان العربي السمين، أليس حقيقا بنا، ونحن ننعّم بالأمن والأمان، والسلم والسلام، في أن نسابق الأوقات قصد إبراز سيرهم، وتخليد مآثرهم، وتقديمها على طبق من ذهب للأجيال الصاعدة.

وختاما: أسأل الله أن يجمعنا بالطالب الساسي في دار الخلد، مع الشيبين والصديقين، والشهداء، وحسن أولئك رفيقا، داعية المولى عز وجل أن ييمن كتابه، وييسر حسابيه، وأن يجعل القرآن له شفيعا، وفي رسمه مؤنسا، ويوم الفرع مؤمنا، وفي الحشر ساترا، وعند الحساب مرجحا لكفة حسناته، وما ذلك عليه بعزيز، وصلى الله على سيدنا محمد وآله الأخيار، وصحابته الأبرار، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

وكتبه: الأستاذة الدكتورة: سعاد سطحي أستاذة الفقه الإسلامي

بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية

ورئيسة اللجنة العلمية لقسم الفقه وأصوله سابقا

وعضوة المجلس العلمي بكلية الشريعة والاقتصاد حاليا

شهادات الأحفاد عن الأجداد

بسم الله الرحمن الرحيم

إن أسعد السعداء رجل أحبه الله وسهل له حفظ كتابه ويسر له فهمه والعمل به وإننا هنا نحسب أن الطالب الساسي سلمان من طينة هؤلاء السعداء، ولا نزكي على الله أحداً، والذي نشعر برهبة كبرى حين نلج باب الحديث عن سيرته العطرة ومآثره العظيمة، اللتين يحوطهما القرآن من كل جانب، لنقول شهادتنا حول هذا الطود الأشم، والجبل الراسي، والتي سنوردها في نقاط مركزة على النحو الآتي:

1 - مواظبته على قراءة القرآن دون كلل أو ملل، وقد فاتحه في ذلك بلديه الشيخ عطية خريج الأزهر، طالبا منه أن يشفق على نفسه بإعطائها قسطاً من الراحة، فأجاب: يا شيخ عطية لو خامرت شغاف قلبك لذة مراجعة القرآن فإنك لا تستطيع التوقف عن تلاوته آناء الليل وأطراف النهار، فاعتذر منه الشيخ عطية لما سمع مقولته، وقبل رأسه، وذهب مردداً: ومن يقوى على صنيع الطالب الساسي مع كتاب الله.

2 - إسهامه في محو أمية الكثير من مواطنيه الذين لم يسعفهم الحظ لمزاولة الدراسة النظامية.

3 - تنوع برامجته التدريسية، حيث شملت التوحيد، والفقه، والتجويد، واللغة العربية والتي كانت تدرس على شكل متون، تكتب في آخر اللوح بعد كتابة ورد القرآن اليومي.

4 - تضلعه في علوم اللغة العربية، التي سبر أغوارها، وخبر خفاياها، وتصدى لحل مقفلها.

5 - تمكنه من علم الفرائض، الذي كان لشدة غوصه في مسائله، يقسم فرائضه

شئويا.

6 - تمسكه في مجال الفتوى بالمذهب المالكي، الذي لا يحدد عنه إلا في حالات نادرة تقتضيها ضرورة التيسير، ورفع المشقة عن المستفتي.

7 - شدة ورعه، ومن ذلك حثه لابنه محمد، الذي كان تاجرا على الاهتمام بالمكاييل والموازين، فكان يوصيه حين وضعه للورق الذي ستلف فيه السلعة في كفة الميزان بأن يضع ما يماثله من الورق في الكفة الأخرى، حتى لا يكون مظنفا في الميزان، مخسرا فيه.

هذه نتف من شهادتي حول جدِّي رجل القرآن، الذي خامر شغاف قلبه، ولازمه في دنياه قرابة السبعة عقود من الزمان، كملتحق بعدها بالرفيق الأعلى، سائلين الله عز وجل أن يجعل القرآن له في قبره مؤنسا، وعلى الصراط هاديا، وفي الحشر ساترا، وفي الآخرة شفيعا، وفي الجنة رفيقا وإماما.

لنقول في الأخير: هكذا يمضي العظماء، وتبقى سيرهم العطرة تتصوع مسكا وتفوح أريجاً، لتخطها الأجيال من بعدهم بماء الذهب، بل بماء العيون، ولتبقى صنائع معروفهم صدقة جارية، تثقل بها موازين حسناتهم، فعليهم شآبيب الرحمة، وسحائب الغفران، وبشائر القبول، وإلى الملاقاة في دار السلام في جنات ونهر، في مقعد صدق عند مليك مقتدر، وما ذلك على الله بعزيز، وصلى الله وسلّم وبارك على الرحمة المهداة، والنعمة المسداة، محمد بن عبد الله سيد السادات، وعلى آله وصحبه، ومن تبع نهجه، وسلك طريقه، وعمل بسنته في هذه الحياة .

وكتبه السيد: سلمان عبد المجيد

حفيد الطالب الساسي وتلميذه والإطار

السابق في سلك التربية والتعليم

المقدمة

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، وتقضى الحاجات، وتحقق الأمنيات. وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، سيد السادات، ومعدن المكرمات، وصاحب الحجج الواضحات، وسبحان منزل الآيات البينات، المحكمات، حيث قال في كتابه العزيز: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ آل عمران: 102. ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾ النساء: 1.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾ الأحزاب: 70-71

أما بعد: فإن الحديث عن العظمة ليس بالأمر الهين، أو البسيط، وذلك لتشعب سائر حياتهم، وتنوع عضاءاتهم، مما يجعل من يكتب حولهم يحتاج إلى مزيد صبر في تتبع جزئيات سيرهم الذاتية، والعلمية، والاجتماعية.

أقول: ويزداد الأمر صعوبة إذا كان المترجم له متعدد المواهب، متنوع الكفاءات، كيف لا؟، وهو الأستاذ، والقاضي الشعبي، والمصلح الاجتماعي.

إنه الطالب الساسي سلمان، الذي جمعت سيرته كل هذه المعامد، وألمعيته كل هذه المحاسن، مما جعلني أستنفر قلبي الخجول، أمام عظمة كتاب الله تعالى، لأخضع على استحياء في هذا الطرس المبارك

بعض مآثر هذا العالم الرباني، الذي وهب حياته كلها لكتاب الله تعالى، فوهب الله له ذكراً حميداً، وقديماً قيل: والذكر للإنسان عمر ثانٍ.

أقول: إن فكرة هذا الكتاب نبعت من جلسة عائلية، مع شقيقي: عبد المجيد وعبد الحميد سلمان، إطاري التربية والتعليم سابقاً، إذ تذاكرنا سيرة جدنا العطرة المضمخة بأريج مسك القرآن الكريم الأذفر، وبدأ حينها التلاوم بيننا، إذ شعرنا بأنه لم يكتب حوله شيء يذكر، وأن كثيراً ممن عايشوه، ودرسوا على يديه قد أفضوا إلى ربهم، وساروا إلى الدار الآخرة، ممن يعول عليهم في الإدلاء بشهاداتهم التي تعد مادة حقيقية لصفحات هذا الكتاب، فعقدنا العزم على تجسيد مشروع إعداد كتاب حوله، نستقي مادته العلمية من أفواه من بقي حياً من تلامذته ومعاصريه، وكان الاتفاق على أن أتولى صياغة ما يجمع حوله من مادة خبرية وأن يتولى أخوأي جمع المادة البحثية، المكونة لعناصر هذا السفر المبارك، وكانت الأمور بأسرع مما كنت أتوقع، فقد استنفرا كل طاقتهما، وأمداني بمعلومات غزيرة، في زمن قياسي وجيز، فأنزمتني الحجة، وأصرأ على الانطلاق في تدبيح فقرات هذا الكتاب، فلم أكن لأجد بداً من ذلك، فاستجبت لإلحاحهما، رغم كثرة انشغالاتي البحثية، والتدريسية، والإدارية، يشجعني في ذلك نسمات القرآن العظيم، الذي حفل به جدي الطالب الساسي، ما يقارب الثمانية عقود من الزمان ويدفعني له بر الوالدين، وتذكر تلك اللحظات الجميلة، التي كنت أشعر فيها بدفء حجر جدي، وتلك المعاملة التفضيلية التي كنت أحظى بها عنده، لأني كنت أصغر القوم، والتي أذكرها الآن

كطيف عابر، وذلك لصغر سني حينها، لا سيما وقد مضى على وفاة جدي نصف قرن من الزمان، كنت يومها لم أتجاوز بعد سن التمييز.

هذا وقد حاولت بعد الاستعانة بالله تعالى، أن أتخير لكتابي هذا أسلوباً سهلاً و لغةً متداولة، فلم أشأ فيه الإغراب، أو إيراد بعض العبارات الأكاديمية، غير المتداولة، وذلك بهدف تيسير الاستفادة منه لجمهور عريض من أبناء وطننا الحبيب، عساهم يقتدون بصنيع الطالب الساسي في خدمة كتاب الله العزيز، الذي كان صنيعه في تدريسه كالذهب الإبريز.

ومراعاة لتيسير عرض مادته العلمية، حاولنا إirاده في مقدمة، وسيرة ذاتية وأخرى علمية، وثالثة اجتماعية، وخاتمة، سائلين الله العلي القدير، رب العرش العظيم، أن يجعل عملنا هذا خالصاً لوجهه الكريم، وأن يثقل به موازين حسناتنا يوم القيامة، وأن يسترنا فوق الأرض، وتحت الأرض، ويوم العرض عليه، آمين يارب العالمين. وصلى الله على رسول الله، وعلى آله وصحبه ومن والاه، ومن اتبع نهجه وخطاه، وسلم تسليماً كثيراً طيباً مباركاً فيه.

قسطنطين: السبت: 18 جمادى الثانية 1440 هـ الموافق لـ: 23 فيفري 2019م.

السيرة الذاتية

للعلامة الطالب الساسي سلمان

السيرة الذاتية للعلامة الطالب الساسي سلمان

قليل هم أولئك الذين نذروا أنفسهم لخدمة دينهم، وترقية وطنهم، والتضحية بتفسي أوقاتهم، من أجل أن ينعم مواطنوهم بالعلم النافع، والفكر الثاقب، والنهْل العلمي المفيد، ودون مبالغة نحسب أن الطالب الساسي سلمان واحد من هؤلاء الذين بذلوا الغالي والنفيس من أجل ترقية البحث العلمي في فترة استعمارية دامسة الظلام: حالكة الأرجاء، فكان فيها ذلكم المصباح المنير، الذي يكاد زيتته يضيء، ولو لم تمسسه نار، نور على نور، يستمد إشراقته من عظمة القرآن الكريم، الذي في صدره، والذي يتلوه آناء الليل، وأطراف النهار، ليستحقّ به ذكرا خالدا، وسمعة طيبة، تدعو من يأتي بعده إلى كشف النقاب عن سيرته العطرة وحياته المليئة بالخير والأمجاد، والتي سنبتين بعض خفاياها، ونجلى للأجيال شطرا من زواياها، وذلك من خلال النقاط الآتية:

اسمه ونسبه

هو الساسي بن أحمد بن علي بن سلمان .

مولده

ولد خلال سنة: 1300 هـ الموافق سنة: 1882 م، وهي السنة التي دخلت فيها القوات الفرنسية، لمنطقة وادي سوف، بقيادة الجنرال "لاكروا فويوا"، الذي دعا

سكانها للخضوع، والاستسلام، غير أنه وجدها عصية على جنوده، إذ أعلن أهلها المغاوير، وقاطنوها الصناديد، المقاومة، مما اضطره إلى حط الرحال بقريّة الدبيلة، التي تبعد عن مدينة الوادي بحوالي عشرين كيلومترا، ولم يتمكن من السيطرة على مدينة الوادي إلا سنة: 1887 م، أي بعد سبع وخمسين سنة من استعمار الجزائر⁽¹⁾.

نقول: في هذا الجو المخوف، المليء بالفتن، وعدم الاستقرار، فتح الطالب الساسي عينيه على غزو وطنه، وإخضاع مسقط رأسه، ومرايع طفولته، لقوى استعمارية بغيضة، جعلت من الظلم شعارا، ومن اغتصاب ممتلكات الغير دثارا ومن سيادة، الوطن وعزته دمارا

مكان ولادته

ولد الطالب الساسي في قرية الصحن الثاني، التي تبعد عن وسط مدينة الوادي بحوالي 3 كلم، فهو أصيل ولاية الوادي، الواقعة في الجنوب الشرقي من الوطن والتي تسمى بمدينة ألف قبة وقبة، وعاصمة الرمال الذهبية، الواقعة على بعد 630 كلم جنوب شرق العاصمة الجزائرية.

(1) الجيلاني العوامر: هامش كتاب الصروف، 323.

انتماءه القبلي

ينتمي لقبيلة الأعشاش، التي تنسب إلى العش بن عمر بن سليمان بن محمد اليربوعي، نسبة إلى يربوع، وهو ربيعة بن حنظلة بن مالك بن زيد مائة بن تميم بن مرة بن أد بن طابخة⁽¹⁾. بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان⁽²⁾.

وقيل: إن قبيلة الأعشاش زيادة عن شجرتها النسيية، فإنها سميت بذلك نسبة لكثرة ذريتها ومواليدها، إذ يطلقون على من انصف بذلك عشا، تشبيهاً له بعش الضيور، الذي تجمع فيه أعداد كثيرة من العيدان، والریش⁽³⁾.

وأولاد سليمان أجداد مترجمنا يتمون إلى عميرة العجيرات من عرش الأعشاش، هذه العميرة التي تنسب إلى جبر بن العش، كما ذهب لذلك الشيخ العدواني، خلافاً لابن خلدون الذي نسبهم إلى جابر بن فاتك بن رافع بن ذياب بن مالك بن بهثة بن سليم، وبين أنهم انحدروا من برقة إلى طرابلس، ثم إلى قابس لينتهي بهم المطاف بمدينة الوادي⁽⁴⁾.

(1) إبراهيم العوامر: الصروف 379.

(2) المرجع نفسه، 375.

(3) إبراهيم العوامر: الصروف 379.

(4) نفسه، 383 — 384.

أسرته

لقد عاش في أسرة متدينة، محبة للعلم، فوالده الحاج أحمد، كان من بين القلائل، الذين أدوا فريضة الحج سيرا على الأقدام، حيث استغرقت رحلته ذمابا وإيابا سنة كاملة، افترش في بعض أيامها الأرض، والتحف السماء، وضوى انجوع بطنه، ورغم ذلك لم يشن هذا كله عزمه عن أداء الركن الخامس من أركان الإسلام وأما أمه، فهي تركية غنابزية التي كانت سليلة أسرة معروفة بالورع والتقوى، فكانت نتاج زواجهما المبارك ميلاد الطالب الساسي، هذا المولود الذي لما كبر أُضِقت شهرته الآفاق، وذاع صيته بين النيافي والقفار، والذي كان الذكر الوحيد عند والديه بعد وفاة أخيه: محمد الطيب، إذ كان يعيش بين ثلاث أخوات مباركات هن: مسعودة، وعائشة، وهنية.

في هذا البيت السعيد، المؤسس على تقوى من الله ورضوان نشأ الطالب الساسي وترعرع، وشب، إلى أن بلغ مبلغ الرجال، ليأتي دوره هو في تأسيس أسرة يمكن الحديث عنها في النقاط الآتية:

1 - زوجاته: كان الطالب الساسي رجلا مزواجا، مطلقا في الوقت ذاته، فلقد ارتبط بعدة نساء، وهن: مسعودة قدوري، وريح مدلل، وهنية العبيسي. وبنات بورقعة، وفاطمة دلال.

2 - أبنائه: جل أبنائه الذين وهب الله لهم الحياة كانوا من نسل مسعودة قدوري، وهم: المعمر الشيخ العلامة أحمد سلمان، الذي يبلغ الآن 107 من السنين.

ومحمد، ومصطفى، وبوبكر، وتركية، وبية رحمها الله تعالى.

كما رزق من زوجته هنية بنت العبسي بعبد الرزاق، وبشيرة، وفاطمة، رحمهم الله تعالى.

وأما ربح، فقد رزقه الله منها ستة ذكور، وبنت، كلهم ماتوا صغارا، ولم يشب منهم أحد، هذا فضلا عن العديد ممن مات من أولاده أثناء وضعهم، أو سقطوا من بطن أمهاتهم، وهم أجنة قبل اكتمال خلقهم.

٣ - أحفاده: يتجاوز الآن عدد أحفاده 400 حفيد، منهم الأستاذ الجامعي والمهندس، والطبيب، والصحفي، ومدير الشركة، والإداري، والمقاول، ورجل التربية والتعليم، والفلاح، والتاجر، والإمام، والشاعر، والكاتب، والطالب الجامعي.

4 - ارتباطه بجبل أسر منطقته: نظرا لروابط المصاهرة، وعلائق الخؤولة وشائج الحدود، ارتبط الشيخ الساسي بجبل عائلات المنطقة، فأخته مسعودة تزوجت من عائلة غيلاني، وعائشة من عائلة كريم، وهنية من عائلة بوصبيح، كما زوج هو بدوره بنته بية من عائلة بالقط، وبالضبط للمجاهد سي لمين بالقط، الذي يعد من كبار مجاهدي منطقة وادي سوف، والذي حكمت عليه فرنسا بالإعدام ولكن حكم الله ببلوغ، إذ كتب له الحياة، وعاش إلى أن تملت عيناه باستقلال وطنه إلى أن وافاه لأجل المحتوم سنة: 1982 م، كما زوج تركية من عائلة بوصبيح وزوج أبناءه أحمد ومحمد من عائلة شعري، ومصطفى وبوبكر من عائلة محسن هذا فضلا عن مئات لعائلات التي صاهرها أحفاده، مما يجعلني أقول ما من عائلة ببلدته إلا وله فيها

موطى قدم من خؤولة، أو جدودة، وقديما قيل في المثل الشعبي: (النساء قرابات البيعيد).

5 — أطفال شهداء من أسرته: لقد بلغت وحشية الاستعمار الفرنسي أوجها حتى بلغ الأمر بمرترقته إلى أن يصل حد قتل الأطفال، الذين لم يتجاوزوا سن التمييز، انتقاما من ذويهم، ودوسا لكل قوانين حقوق الإنسان، فلقد عايش العلامة الساسي استشهاد ثلاثة من أحفاده من جهة ابنته بية زوجة المجاهد البطل سي لمين بالقط، المحكوم عليه بالإعدام من قبل فرنسا، والذي كانت فرنسا ترسل طغمة جنودها المدججين بالسلاح، بحثا عنه، ولما لم يجدوا له أثرا، يستخرجون كل حنقهم، وأمراضهم النفسية، وعقدهم المرضية، ليصبوا جام غضبهم في أطفال لا ذنب لهم إلا أن والدهم انتفض ضد الظلم، ولم يحن رأسه لجبروت هؤلاء الغاشمين.

اشتهار وهيمنة اسمه الساسي ووصفه بالطالب على لقب العائلة

نظرا لحب الجزائريين للقرآن الكريم وأهله، كانوا يضيفون هالة اجتماعية على حامله، ومدرسه، والعامل به، ويطلقون عليه مسمى: " نعم سيدي "، وهي للدلالة على أننا تحت تصرفك، ورهن إشارتك، وطوع أمرك. وهي تعني أنك في أعلى درجات الاحترام عندنا، وذلك توفيرا لكتاب الله الذي في صدرك، كما كانوا يسمون من درس كتاب الله، وأتقن حفظه بالطالب، نسبة لطلب العلم، والغوص في مكنوناته، مما جعل الناس يطلقون على العائلة الكبيرة، عائلة، أولاد الطالب الساسي، بدلا من عائلة سلمان، ولم يكتف الناس بذلك، فراحوا يسمون على اسمه

أبناءهم، متمنين أن يكونوا مثله في حفظه للقرآن، والعمل به، وهنا لا أكتفكم سرا أن هناك أربعة من أبناء أحفاده يسمون باسمه، وهم: الساسي بن عبد المجيد وهو من حفظة كتاب الله، والساسبي بن العبد، وهو أحد خريجي الجامعات الجزائرية، والساسبي بن مصطفى، وهو أحد إطارات بعض الشركات البترولية العالمية الكبرى، والساسبي بن عبد الغني، والطريف في الأمر أنه في بعض الأحيان تختلط رسائلهم التي تغد إليهم، ووثائقهم، التي يلجأ للتمييز بينها بالعودة لاسم الأب، وهذا كله لم يكن الدافع له إلا حب القرآن الكريم، وأهله، والتشبه بهم، ولو في التسمية؛ وقدما قيل: إن التشبه بالكرام فلاح.

جهاده ضد الاستعمار الفرنسي

نقد كان للكلمة الصادقة، النابعة من عمق كيان الطالب الساسي، والمعبرة عن نار الحرق المتأججة بداخله ضد الاستعمار الفرنسي وقعها المحمود في مسيرة الدفاع عن الجزائر الحبيبة، وذلك من خلال مجاهرته بعدائه لفرنسا، وغرس ذلك في نفوس طلبته، مما جعل مشاركته في مسيرة تحرير الوطن من نير الاستعمار تأخذ أشكالا متعددة، نوردها في النقاط الآتية:

أولا - استشارته للشيخ ابن باديس، حين قدم لمدينة الوادي في شهر ديسمبر سنة 1937 م، بدعوة كريمة من الشيخ عبد العزيز بن الهاشمي الشريف صاحب الزاوية

القادرية بعميش⁽¹⁾، وذلك بعد التحاقه بصغوف جمعية العنماء المسلمين، حيث سأل العلامة ابن باديس: هل يتفرغ لمواجهة كيد المستنمر الفرنسي وضعيانه، أم يبقى في مدرسته القرآنية يدرس ويؤطر، ويث الوعي في أوساط طلبته، ومجتمعه؟ فأجابه الشيخ ابن باديس بالبقاء في مدرسته، وقال له إن التحاقك بالجبال هو التحاق رجل واحد، ولكن صنعك التوعوي قد ينتج عنه التحاق المئات بالثورة ضد فرنسا. ثانياً - إن هيئته، وخشية فرنسا من ردة فعل مدرسته القرآنية، تجعل منه مصون الجانب، وكم استغل الطالب الساسي هذه الهيبة، ولأدل على ذلك من تحفته لبعض المجاهدين، الذين غالباً ما كانوا يحتمون بمدرسته العامرة بعد القيام ببعض العمليات الفدائية، بحيث يكونون في حوض دافئ، وحسن منيع، من أن تمتد إليهم يد البطش الفرنسي الآثمة، وطغمة جنده الباغية.

ثالثاً - لقد كانت مدرسته رافداً مهماً من روافد الجهاد ضد الاستعمار الفرنسي. من خلال طلبتها الذين كان يرسل بهم للثورة، كقضاة، من أسأل الشيخ الطالب سي لخضر بالقط، ومسلمين، وفدائيين، وقد سجل تاريخ الكفاح الدامي بأحرف من ذهب، لأسماء كثير ممن سقطوا في ساحات الشرف، مضمخين بدمائهم العطرة. ممن تخرجوا من مدرسته، كالشهداء: عبد الرحمن بن عون الذي تُسَمَّى باسمه

(1) سميت عميش، نسبة إلى رجل من زفاته أعمرش العينين مات هناك ويعرف هذا الرجل باسم عميش وكان رجلاً جواداً، لا يخلو بيته من الفقراء والمحتاجين، وكانت له مكانة خاصة وموقوفة بين البدو، وقيل: إن رجلاً من تهماة اسمه عميش، خرج من مدينة الوادي، واتجه نحو مكان عميش الحاني واستقر به فسميت المنطقة باسمه. ar.wikipedia.org/wiki

مدرسة نزلة محده التي تعرف بقرية الحفر، الملاصقة للصحن الثاني وعبد الرزاق بالنقط الذي تُسمّى باسمه مدرسة أولاد تواق، وبلخير بلحسن والطالب العربي تنودي، الذي يُسمّى باسمه المعبر الحدودي بمنطقة بوعروة بين الجزائر، وتونس، وغيرهم كثير، فضلا عن مئات المجاهدين، الذين كان لهم شرف حمل السلاح، وتلقين فرنسا دروسا جمة في التضحية، والبطولة، والكفاح والذين منهم: بكار بحري، المدعو زغودة، والطيب غنامي، وعبد الرزاق خليل الذي نال من صنوف التعذيب على أيدي جلادي فرنسا ما لا تقوى على حمله الجبال الراسيات، وأخوه الجيلاني خليل، الذي كان برتبة ضابط في صفوف جيش التحرير الوطني.

رابعا - لقد نفذ صير فرنسا تجاه الطالب الساسي، ومدرسته التي تخدم اللسان العربي العمين، وطلبتة، الذين حملوا السلاح بيد، وراية بث الوعي في الأوساط الاجتماعية باليد الثانية، مما أزعج السلطات الاستدمارية، فقررت في يوم مشهود أن تجعل حدا لصنيع الطالب الساسي، فأمرت باعتقاله، والزج به في غياهب سجونها الأتمة، ولكن فرنسا لم تكن تتوقع ردة فعل طلبته، الذين تجمهروا أمام مكتب الحاكم الفرنسي بمدينة الوادي، مطالبين بإطلاق سراح أستاذهم، وولي نعمتهم، وحينها أدركت فرنسا العواقب الوخيمة التي ستطأها إن صممت على مكوثه بالسجن، فما كان منها تحت ضغوط جحافل المثات من طلبته الأوفياء، إلا إطلاق سراحه، والاعتذار منه، ليعود إلى مدرسته أمتن عودا، وأصلب عريكة وأشد بغضا للاستدمار، مواصلا بذلك مسيرة دعم الثورة بالمددين الفكري والبشري، فجزاه الله عن وطنه خير الجزاء.

اهتمامه الكبير بيوم الجمعة

لقد كان الطالب الساسي يولي يوم الجمعة اهتماما خاصا، حيث كان يحرص على تطبيق السنن المنوطة بها، وذلك على النحو الآتي:

1 - بدء يومها بالغسل، ثم تحسين الهيئة، وارتداء أحسن الثياب، والتطيب مستشعرا بذلك لقوله صلى الله عليه وآله وسلم: "من اغتسل يوم الجمعة، وتطهر بما استطاع من طهر، ثم ادهن، أو مسّ من طيب، ثم راح فلم يفرق بين اثنين فصلّى ما كتب له، ثم إذا خرج الإمام أنصت، غفر له ما بينه وبين الجمعة الأخرى" .
2 - الذهاب إلى المسجد مبكرا: مستجيبا بذلك لقوله صلى الله عليه وآله وسلم: "من اغتسل يوم الجمعة غسل الجنابة، ثم راح، فكأنما قرب بدنة، ومن راح في الساعة الثانية، فكأنما قرب بقرة، ومن راح في الساعة الثالثة، فكأنما قرب كبشا أقرن، ومن راح في الساعة الرابعة، فكأنما قرب دجاجة، ومن راح في الساعة الخامسة، فكأنما قرب بيضة، فإذا خرج الإمام حضرت الملائكة يستمعون الذكر" .

3 - قراءته لسورة الكهف، ومواظبته على ذلك، رغبة منه في الحصول على ما ورد في قوله صلى الله عليه وآله وسلم: "من قرأ سورة الكهف يوم الجمعة أضاء له

(1) البخاري: الجامع الصحيح، كتاب: الجمعة باب: لا يفرق بين اثنين يوم الجمعة / 1 / 308 .

(2) المصدر السابق، كتاب: الجمعة، باب: فضل الجمعة / 1 / 301 .

من النور ما بين الجمعيتين " .

4- إكثاره من اندعاء يوم الجمعة، لاعتقاده أن فيها ساعة استجابة: لما رواه أبو هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم: ذكر يوم الجمعة فقال فيه ساعة لا يوافقها عبد مسلم وهو قائم يصلي يسأل الله تعالى شيئاً إلا أعطاه إياه " .
كما كان رحمه الله إذا سئل عن سر اهتمامه بيوم الجمعة، أجاب بأنه يعرفه في يومها الخوف والوجل، لاستشعاره بأنه قد تقوم الساعة في ذلك اليوم، قال: فكنيت أحب إذا قامت أن تجدني مطهراً، متطيباً، مقيماً بالمسجد، ذاكراً، أو مصلياً، أو داعياً، أو نالياً لكتاب الله، مردداً قوله النبي صلى الله عليه وسلم: " خير يوم طلعت فيه الشمس يوم الجمعة، فيه خلق آدم، وفيه أدخل الجنة، وفيه أخرج منها، ولا تقوم الساعة إلا في يوم الجمعة " .

مذهبه الفقهي

نقد كان الطالب الساسي مالكي المذهب، بل ويفتخر باتباعه مذهب إمام دار الهجرة مالك بن أنس، وكان يدين الله بفروعه الفقهية، ويفتي بها، في الأعم الأغلب، في مجال العبادات، والمعاملات، والأحوال الشخصية، والجنايات وغير ذلك من

(1) الحاكم: المستدرك، كتاب: التفسير، باب: تفسير سورة الكهف 2 / 399.

(2) لمصدر السابق، كتاب: الجمعة، باب: الساعة التي في يوم الجمعة 1 / 376.

(3) الترمذي: السنن، كتاب: أبواب الوتر، باب: ما جاء في فضل يوم الجمعة، 2 / 559. حديث حسن

أبواب الفقه الإسلامي المتعددة، جاعلا من هذه الكتب مصدرا ومتكأً لفتوى كمختصر الشيخ خليل، وشروحه، ورسالة ابن أبي زيد القيرواني وشروحها، وكتب ابن رشد الجدد، وابن رشد الحفيد، والقاضي عبد الوهاب البغدادي، وأبي الوليد الباجي، والإمام القرافي، وغيرها من أمهات المصادر في الفقه المالكي.

هذا مع التنبيه إلى أنه رغم مالكيته حتى النخاع، إلا أنه كان لا يستنكف أن يفتي بغير مذهبه المالكي، إذا رأى في ذلك مصلحة راجحة، ويتجلى هذا في مخالفته لمذهبه، في مسألة إجبار الأب لابنته البكر، إذ خالف مذهبه الذي يرى جواز الإيجار¹، حيث كان يفتي بعدم جواز الإيجار، منتحيا بذلك منحى كل، من الحنفية² والأوزاعي، والثوري وأبي ثور³، وابن تيمية، وتلميذه ابن القيم (رحمهم الله تعالى)⁴.

والأمر نفسه في مسألة طلاق الثلاث في مجلس واحد، إذ كان يفتي بوقوعه واحدة متبعا قول كل من شيخ الإسلام ابن تيمية⁵ وتلميذه ابن القيم⁶، مخالفا بذلك مذهبه المالكي الذي يقول باعتباره ثلاثا، وأن المطلقة به لا تحل لزوجها حتى تنكح

1 - بداية المجتهد 2/6.

2 - بدائع الصنائع 2/241.

3 - فتح الباري 9/193.

4 - مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية 32/24، وزاد المعاد 4/2.

5 - مجموع الفتاوى 33/8.

6 - زاد المعاد 4/54-65.

زوجا غيره .

ودافعه في ذلك حرصه الشديد على بناء بيوت الزوجية على أسس متينة قوامها التراضي المؤدي إلى توطيد عرى الألفة، والمودة بين هذين الزوجين الجديدين وكذا حرصه المفرط على استمرارية الحياة الزوجية، والابتعاد عن كل ما يهدم بنيتها التحتية، ويشتت شملها، ويبعد أفرادها عن حضن الأسرة الدافئ، وهذا الذي دعاه إلى الثنوى بعدم وقوع طلاق الثلاث ثلاثا إذا حدث في مجلس واحد، معتبرا أن الغرض من وقوعه دفعة واحدة، أو تكراره ثلاثا، إنما هو من باب التأكيد على الطلقة الأولى، وليس من باب الإنشاء لطلقات أخريات

بهذه الذهنية المتقدمة، والحب لأبناء قريته أنقذ كثيرا من الفتيات من الإقبار في عش زوجية لا يرغبن فيه، وحمى كثيرا من الأسر من التشتت والتشردم والتفكيك.

روايته في الإقراء

كان الطالب الساسي رحمه الله قد اختار من قراءة ورش (عثمان بن سعيد 110 هـ - 197 هـ) عن نافع مسلكا في الإقراء، وقد كان ورش شيخ الإقراء بالديار المصرية .

1 - القوانين الفقهية 220، والمدونة 68/2، ومواهب الجليل 39/4، والمعتقى 3/4، والجامع لأحكام القرآن 3/129، وشرح زروق للرسالة 54/2، وشرح ابن ناجي للرسالة 54/2، وحاشية العذوي 73/3، والإشراف 737/2، وكفاية الطالب الرباني 73/2.

جود ختمات على نافع، ولقبه نافع بورش لشدة بياضه، وقيل: لقبه بطائر اسمه ورشان، ثم حُفِّف، فكان لا يكرهه، ويقول: نافع أستاذي سماني به .
 تلا عليه: أحمد بن صالح الحافظ، وداود بن أبي طيبة، ويوسف الأزرق، وعبد الصمد بن عبد الرحمن بن القاسم، ويونس بن عبد الأعلى وعدد كثير .
 قال يونس: " كان جيد القراءة، حسن الصوت، إذا قرأ يهمز، ويمد ويشدد ويبين الإعراب، لا يملّه سامعه ."
 ويقال: إنه تلا على نافع أربع ختمات في شهر واحد¹

مصدر رزقه

لقد عزف الطالب الساسي عن العمل في أي وظيفة تحت سلطة الاستعمار الفرنسي، وذلك لعلمه المسبق أن ذلك يقيد من حريته، ومن صدعه بكلمة الحق فاكتفى بما يدرّه عليه بستان النخيل " الغوط " الذي ورثه من والده أحمد، والذي كان يتفوق الكثير من إنتاجه على طلبة مدرسته القرآنية، وأما بعد الاستقلال فحدثت محاولات عديدة لفرض مرتب شهري له مقابل ما يدرسه من علم، ولكن الطالب الساسي كان يجهضها في مهدها، ومن ذلك أن أحد تلاميذه، وهو عبد الله علّالي والذي كان مسؤولاً في الإدارة المحلية يومها، حيث زاره في بيته، وطُلب منه أن

1 - الذهبي: سير أعلام النبلاء، 9 / 296-297.

يبدئه ببعض الوثائق، فسأله الطالب الساسي عن سبب ذلك، فأخبره بأن المسؤولين يتنون فرض راتب له مقابل خدمته للقرآن الكريم، فغضب غضباً غير معهود، وطرد تلميذه، وبقي أياماً وهو يردد: ما شاء الله يريد عبد الله أن يفسد علي نيتي المتمثلة في أني نذرت صنيعي هذا خدمة للقرآن، وطالبيه وأني نويته لوجه الله تعالى، ولم يهدأ له بال حتى كرر له تلميذه الزيارة معتذراً منه، مما يدعونا إلى القول بأمثال هؤلاء العلماء الربانيين، الزاهدين تعز البلاد وتفخر، وتسمو إلى أرقى درجات التطور والتحضر.

أمنيته

مما أثر عن العلامة الطالب الساسي، أنه كان يتمنى أن يمد الله في عمره، حتى تكتحل عيناه بإثمد مرأى الجزائر حرة مستقلة، وأن يحقق الله له حسن الخاتمة وأن يحشره مع أهل القرآن في الآخرة، وقد أوتي سؤله في اثنتين محققتين، أما أولاهما، فعيشه ثماني سنوات كاملة بعد حصول الوطن على حريته واستقلاله وأما الثانية، فكانت آخر ما نطق به حين فاضت روحه إلى بارئها، هو تلاوته لقوله تعالى: " وَأَنَّ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَىٰ وَأَنَّ سَعْيَهُ سَوْفَ يُرَىٰ ثُمَّ يُجْزَاهُ الْجَزَاءَ الْأَوْفَىٰ وَأَنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ أَلْمُتَّهَىٰ " ، وهي أمانة على حسن خاتمته، وأما الثالثة فترجو أن يحققها الله له كفاء ما قدمه خدمة لكتاب الله خلال ما يقارب السبعة عقود من الزمن.

نقول: إن ما تمنّاه مترجمنا لم يكن بدعا في صنيعه فيه؛ بل تمنى بعض الصحابة رضوان الله عليهم، كما نقل لنا ذلك الإمام الذهبي، حيث أورد قول الأصمعي: عن عبد الرحمن بن أبي زناد، عن أبيه قال: اجتمع في الحجر مصعب، وعروة وابن الزبير، وابن عمر.

فقال عبد الله بن الزبير: أما أنا فأتمنى الخلافة.

وقال عروة: أما أنا فأتمنى أن يؤخذ عني العلم.

وقال مصعب: أما أنا فأتمنى إمرة العراق والجمع بين عائشة بنت طلحة وسكينة بنت الحسين. وقال عبد الله بن عمر: أما أنا فأتمنى المغفرة.

قال: فتالوا كلهم ما تمنوا، ولعل ابن عمر قد غفر الله له...

مما يجعلنا نستأنس بهذه القصة، ونقول: لعل الله الجواد الكريم، قد آتس الطالب الساسي بمجاورة أهل القرآن في عالم البرزخ الآن، إلى أن يؤتى سؤاله المأمور بالحشر مع دارسي كتاب الله، يوم تقوم الساعة، في جنات ونهر في مقعد صدق عند مليك مقتدر.

بعض أقواله الخالدة

لم يكن الطالب الساسي من أولئك الذين يتملقون الناس، أو يمارسون النفاق الاجتماعي في حياتهم، أو واقعهم المعيش، حيث كان صداحا بكلمة الحق، غير مجامل فيما لا ترتضيه قناعاته، ويؤيد ذلك، صنيعه مع بعض التجار، الذين غالباً ما يسمهم منادوهم، ومخاطبوهم بـ: "سي فلان"، وكان هو يخاطبهم بأسمائهم

المجردة. فلما راجعه بعض جلسائه ومريديه في ذلك، مبرزين له عظم ثرائهم، وكثرة ممتلكاتهم، ووفرة أموالهم، وتعدد عقاراتهم، وقوة نفوذهم ورسوخ قدمهم، وعلو كعبهم عند أصحاب السطوة والسلطان، فأجاب مراجعيه بكل ثقة وثبات، وقناعة بأن "السين لا تكسر إلا لحامل الستين"، هذه الستون حزبا التي يرفع الله بها أقواما، ويضع بها آخرين، وهنا يذكرني بما رواه الإمام مسلم عن عامر بن واثلة أن نافع بن عبد الحارث لقي عمر بعسفان وكان عمر يستعمله على مكة فقال من استعملت على أهل الوادي فقال ابن أبيزى قال ومن ابن أبيزى قال مولى من موالينا قال فاستخلفت عليهم مولى قال إنه قارئ لكتاب الله عز وجل وإنه عالم بالفرائض قال عمر أما إن نبيكم صلى الله عليه وسلم قد قال: "إن الله يرفع بهذا الكتاب أقواما ويضع به آخرين." (1)، وهذا دون ريب يجعلنا نقول صدق الطالب الساسي، في مقولته العظيمة هذه: والتي تجعل من القرآن الكريم مقياسا حقيقيا لرفعة الأشخاص وتقديرهم، والاحتفاء بهم، في واقع الناس المعيش.

كراماته

إننا لسنا من أولئك الذين يغالون في كرامات الأولياء إضافة والصالحين حتى يشبهه الوصفان إلى حد التقديس والمبالغة، أو من الذين ينفونها جملة وتفصيلا وإنما نحن من أولئك الذين يسلكون فيها منهجا وسطا، يتمثل في منهج أهل السنة والجماعة، واتباع قول جماهير الفقهاء، الذين يثبتونها، دون غلو، أو تنكب عن

(1) مسلم: الجامع الصحيح، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب فضل من يقوم بالقرآن ويعلمه

وفضل من تعلمه حكمة من فقه أو غيره فعمل بها وعلمها، برقم: 817.

المنهج القويم فيها، والمبني عن الثابت في كتاب الله، وسنة رسول الله صلى الله عليه وآله، ومن وآله، وسلم تسليمًا، كثيرًا، طيبًا، مباركًا فيه.

قال شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - : " وَمِنْ أَصُولِ أَهْلِ السُّنَّةِ: التَّصَدِيقُ بِكَرَامَاتِ الْأَوْلِيَاءِ وَمَا يُجْرِي اللَّهُ عَلَى أَيْدِيهِمْ مِنْ خَوَارِقِ الْعَادَاتِ ... " .

كما جاء في جوهرة التوحيد:

وَأَتَيْنَ لِلأَوْلِيَاءِ الكَرَامَةُ * * * وَمَنْ تَمَّهَا فَاتَّبَعَنَّ كَلَامَهُ .

والولي المقصود هنا، هو الذي ورد وصفه وشروطه في قوله تعالى: " أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ لَا تَبْدِيلَ لِكَلِمَاتِ اللَّهِ ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ . " .

إذن: فالولي هو الذي توفر فيه شرط الإيمان، والتقوى، ونحسب محكمين ما ظهر لنا من حال الطالب الساسي، أنه من أولياء الله، وقد حصلت له بعض الكرامات نسردها بعضها على النحو الآتي:

1 - كان ابنه محمد كثير المرض، وغالبا ما يُلزمه الفراش، فيأتي والد الطالب الساسي، فيقرأ عليه سورة الرحمن، فيقوم نشطا، كأنما أطلق من عقال، وليس غريبا أن يقع هذا، والله عز وجل هو القائل: " وَتَنْزِيلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ

(1) شرح العقيدة الواسطية، 287.

(2) حاشية الإمام البيجوري على جوهرة التوحيد، 78.

(3) بونس: 62 - 64.

تَلْمُزٍ مِّنْهُنَّ وَلَا تَزِيدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا خَسَارًا ۝۱۰۰

٢ - وفد عليه ضيف عزيز، وكان من عادة أهل سوف تقديم الشاي للضيف فأرسل ابنُ ابنه عبد الحميد سلمان، إلى زوجته ربح، طالبا منها أن تتضح الشاي للضيف، فأخبرت المرسل إليها، بأنه لا يوجد الشاي، ولا السكر في البيت، وما هي إلا برهة من الزمن حتى قدم عليه أحد طلبته القدامى، الذي حفظ القرآن على يديه، وتسمى: بوبكر صلوبة، وهو يحمل قفة من السعف، ممتلئة لحما وخضرا وفواكه، وقهوة، وشاي، وسكرا، وحبوبا، وعجائن، وهكذا لم تخفر ذمته في إكرام ضيفه، وبدل أن يشرب الضيف الشاي، وينصرف، ألح عليه الطالب الساسي في أن يبقى معه لتناول وجبة الغذاء مع تلميذه، الذي جاء محملا بالمؤونة التي أنضج بعضها للتو، وهكذا أمسى الطالب الساسي في فرح، وسرور، وحبور مكرما لضيفه، بعد أن كان بيته نخالي الوفاض، من كل ما يقدم للأهل والضيفان.

٣ - يروي جمع لا بأس به ممن حضروا جنازته، من بينهم رجل التربية والتعليم حفيده الأستاذ: عبد المجيد سلمان، أنهم حين حملوا نعشه على الأكتاف، كان النعش طائرا، لا يستطيع من بسط الله في طولهم من أهل بلدته وصول أيديهم إليه، وكان قوة خفية تحمله، وترفعه إلى الأعلى.

عدم وجوب الزكاة في تموره الوفيرة

لقد ورث الطالب الساسي عن والده بستانا من النخيل يدعى محليا بالغوط فيه مئات من أشجار النخيل، التي يفوق إنتاجها السنوي الخمسة أوسق، الممثلة لمقتدار الزكاة، وهو بموازينا الحديثة حوالي ستة قناطر وثلاثة وخمسين كيلو غراما من التمور، إلا أنه لم تجب عليه الزكاة، وذلك لكونه كان يتصدق بكل تموره على طلبته، الذين يدرسون بمحضته القرآنية، ويأكلون من ثمار هذه النخيل، فضلا عن إهدائه، وتصدقه بما بقي من تموره التي يجنيها فائضا عن قوت طلبته، المقدس عنده، والمقدم عن قوته، وقوت عياله، وهذا كله جعل من الطالب الساسي لا يبقى بين يديه ما يوجب الزكاة، شأنه في ذلك شأن العلماء الربانيين، من أمثال الليث بن سعد، الذي كان يتاجر في العسل، وكانت مداخيله السنوية تصل إلى خمس وعشرين ألف دينار ذهبي، أي ما وزنه: مائة وستة كيلوغرامات ومائتين وخمسين غراما من الذهب، أي ما يقارب ثمنه السبعين مليار سنتيم بنقودنا الحالية، ولكنه كان ينفقها كلها في سبيل الله على العلماء، والفقراء، وطلبة العلم إذ كان يصل الإمام مالك بمائة دينار في السنة، وكتب إليه مالك: علي دين، فبعث إليه بخمسة مائة دينار، وكتب إليه مرة أخرى: إني أريد أن أدخل بيتي على زوجها فأحب أن تبعث لي بشيء من عصفر، فبعث إليه بثلاثين حملا عصفرا، فباع منه بخمسة مائة دينار، وبقي عنده فضلة،⁽¹⁾ ولما احترقت كتب ابن لهيعة، بعث إليه من الغد بألف دينار وعن أحمد

(1)الذهبي: سير أعلام النبلاء / 8 / 149.

بن عثمان الساسي قال: سمعت قتيبة قال: سمعت شعيبا يقول: يستغل أبي في السنة ما بين عشرين ألف دينار إلى خمسة وعشرين ألفاً، تأتي عليه السنة وعليه دين... هكذا كان العلماء الربانيون، يتفقون أموالهم آناء الليل وأطراف النهار، غير عابئين بشراء زائل، أو مال عابر، همهم في ذلك هو إسعاد ذويهم من بني جنسهم، ولو كان ذلك على حساب مقدراتهم وأرزاقهم، وأقوات عيالهم.

وفاته

بعد رحلة عمرية قاربت التسعة عقود من الزمان، كانت مليئة بالعبادة، والعلم، والعمل فاظت روحه إلى بارئها صبيحة يوم الاثنين في 10 شهر ربيع الثاني 1390 هـ، الموافق لـ: 14 من شهر جوان 1970 م، وهو يتلو قول الله تعالى: " وَأَنْ لَّيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَىٰ وَأَنَّ سَعْيَهُ سَوْفَ يُرَىٰ ثُمَّ يُجْزَاهُ الْجَزَاءَ الْأَوْفَىٰ وَأَنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ الْمُنْتَهَىٰ ".¹، فانتهى إلى ربه حميدا، ليكون آخر كلامه في هذه الدنيا كلام اللطيف الخبير.

وما أن أعلن عن وفاته حتى بدأت وفود المعزين تصل من كل أنحاء القطر الجزائري، ليقرر أبناؤه تأخير إقباره لصبيحة اليوم الموالي انتظارا للوافدين، وهو يوم الثلاثاء 15 جوان 1970 م، حيث خرجت الوادي عن بكرة أبيها تودع عالمها

(1) الذهبي: سير أعلام النبلاء 8 / 152 — 153.

(2) النجم: 39 — 42.

الغد، ومصالحها الألمعي، وشيخها الوقور، نصير الضعفاء، وخادم القرآن والسنة ويومها أغلقت الإدارات، وأوصدت المحلات، وتعطلت الدراسة في جل المحاضن العلمية الحرة، وذلك لكون جل مؤطريها من طلبته، أو محبيه، ليسدل بذلك الستار عن شخصية نذرت نفسها للقرآن وعلومه، باذلة من أجل نشره العالي والنقيس، فجزاها الله خير الجزاء، وأجزل لصاحبها المثوية والعطاء.

السيرة العلمية
للعلامة الطالب الساسي سلمان

السيرة العلمية للعلامة الطالب الساسي سلمان

إن المرء يشعر بالرهبة تغمر كيانه كله، حين يفكر مجرد التفكير في الكتابة حول سيرة العظماء العلمية، فكيف به إذا رفع قلمه، وبدأ في تدبيح سيرة لهم تكشف عن مدى ما قدموه خدمة للقرآن الكريم وعلومه، والفقه وفروعه، والدين ومقاصده والعقيدة وحيثياتها، وتزداد الرهبة شدة، والأمر صعوبة إذا تعلق الأمر بكتابة الأحفاد عن الأجداد، وبخاصة إذا كان الحفيد لم يكن يوم كان الطالب الساسي يصول علمياً ويجول، قد بلغ سنّاً تجعله يدرك ما يدور حوله من أحداث، غير أن الذي يشجع عن الكتابة، أن هذا الحفيد قد جمع مادة خبرية غزيرة من أفواه ثلثة من الثقات، الذين درسوا على يديه، أو عايشوه، مما يجعله يستمد العون من الله العليّ القدير، في كتابة هذه السيرة العلمية للجد: العلامة، الشيخ، الطالب الساسي سلمان، وذلك من خلال النقاط الآتية:

أبرز أساتذته

لقد درس الشيخ الساسي على عدة مشايخ أبرزهم، الشيخ محمد خماس القماري، الذي نرح من مدينة العلماء قمار، ليحط عصا الترحال في قرية أولاد تواتي، الملاصقة لمسكن مترجمنا، القاطن بالصحن الثاني، فتتلمذ على يديه آخذاً عنه القرآن غضا طريا كما أنزل، وبعض مبادئ العلوم الدينية، ليتتلمذ بعده على يد العالم الرباني، بالقاسم اللبي، الفرجاني، والذي دعاني لنسبته للفرجان، هو حبي الكبير لهذه الفئة الطاهرة، المتدينة، والتي عمرت بها كثير من بيوت الله، حتى سمي مسجد من أكبر المساجد اليوم بولاية الوادي بمسجد الفرجان، فهنئنا لهم حرصهم على عبادة ربهم، واتباع نهجه ودينه، كما كان الساسي من طبقة العلماء الشيخ الطاهر العبيدي، وأخيه أحمد، والميداني دوساوي، وإبراهيم العوامر الذين أخذ عنهم العلم، وحضر دروسهم، واستفاد من مكتباتهم، فضلا عن استفادته من المذكرات التي كانت تحدث بينه، وبين بلدته الشيخ الجليل: سي الطيب بالقط جد العالم الجليل، ومفتي ديار سوف الآن الشيخ الرباني، والعالم النوراني والمصلح الاجتماعي الأستاذ عبد الكريم بالقط، زيادة عن احتكاكه ببعض الدارسين بجامعة الزيتونة المعمور، والمتخرجين من الزاوية الرحمانية بنقطة التونسية، من أبناء مدينة الوادي، لاسيما من أهل قمار، هذا كله جعل من رصيده العلمي ينمو، ويتشذب، ويتهدب، لينتج عن ذلك كله عالم متمكن، وفقهه متضلع اسمه الشيخ الساسي سلمان.

حب والده الحاج أحمد للقرآن الكريم وأهله

لقد كان والده الحاج أحمد رجلاً أميناً لا يكتب، ولا يقرأ، لكنه كان محباً للقرآن الكريم. وأهله، مما دفعه إلى أن يدلف بابنه الساسي إلى محاضن القرآن الكريم، ليحفظ كتاب الله تعالى، بنية أن يأتي القرآن الكريم، الذي يحفظه ابنه شفيحاً له يوم القيامة، وبالفعل عهد بابنه للطالب: محمد خماس القماري، الذي كان نعم الأستاذ، إذ في سن مبكرة حفظ الطالب الساسي على يديه كتاب الله تعالى، وكانت يومها السند جأة شديدة التوقع على قلب الأستاذ محمد خماس، إذ لم يكن يتوقع، أو يخطر بباله أن والد الطالب الساسي: الحافظ الجديد لكتاب الله سيهديه جملاً، وهي هدية معتبرة في ذلكم الزمن الجميل، إذ كان مُلاك الجمال قلة، يعدون على أصابع اليد، هذا الجمال الذي يعد ثروة معتبرة في تلك الحقبة الزمنية، وهنا دعوني أعلق على هذا الصنيع المبههر بالقول: إن هذا الجمل الذي أهده الحاج أحمد لأستاذ ابنه هو بمثابة سيارة من نوع هامر، أو مرسيدس اليوم لأنه كان وسيلة للركوب، وأداة لنقل البضائع التجارية، مما يجعل ممتلكه في تلك الفترة، يشار إليه بالبنان، وقد يطلق عليه مصطلح شهندر التجار.

بهذا الكرم النحامي كان أولياء الأمور يحتفون بشيوخ أبنائهم، توفيراً للعلم وحباً لأهله، وتشجيعاً لبأذليه، فما أحرانا بسلوك نهجهم، واقتفاء آثارهم، والافتداء بصنيعهم، عسى أن تعود للعلم مكانته، وللعلماء هيبتهم، وما ذلك على الله بعزيز. بعد حفظ الطالب الساسي لكتاب الله، والنمادئ الأولى للعلوم الشرعية بمسقط

رأسه، تاقت نفسه للاستزادة العلمية. فأرسل به والده إلى زاوية نفطة بالأراضي التونسية، والتي نهل من رضاب علومها لمدة سنتين كاملتين، ليفاجئه القدر بموت والده، فيضطر للعودة، لكفالة العائلة، وليرجع لمسقط رأسه مشبعاً بالعلوم النافعة، ويبدأ مسيرة التدريس المباركة، التي قارب أمدها، وامتد عطاؤها واستمر عطر أريجها الفواح لمدة تربو عن السبعين عاماً، فجزاه الله عما قدم لدينه ووطنه، وأمتة خير الجزاء.

مدرسته القرآنية

اتخذ الطالب الساسي رحمه الله تعالى من بستان نخيله مقراً لمدرسته القرآنية حيث أنشئت في رحابه، بعض الزرائب، المقامة من جريد النخيل، وسعفه، والتي كانت تكن الطلبة من حر الهجير، ولفحات الشمس، واستمر الحال على ما هو عليه لعدة عقود من الزمن، إلى أن شعر الطالب الساسي ببعض الضعف الجسدي، فأراد أن يقرب مدرسته أكثر من مسكنه العائلي، فما كان منه إلا أن خصص جزءاً من بيته العائلي لتبنى فوقه هذه المدرسة، التي أصبحت تسمى بدار الجامع، والتي هب المواطنون من أبناء بلده لبنائها، دون أن يأخذوا على ذلك ديناراً، أو درهماً، وكان قائد فريق البناء "Maçon" السيد انفاضل: بشير بالقط المعروف ببوسينية، وفي وقت وجيز تم بناؤها، وذلك بسبب تضافر الجهود، وسمو الهمم، وحب العلم، وقد مكث الشيخ يدرس بها إلى ما قبل ثلاثة أيام فقط من التحاقه بالرفيق الأعلى، وبعد وفاته ضمها السيد لخضر كريم إلى مسكنه العائلي وذلك لأن بيته كان أصيقاً بها، ولم يطالبه أي من الورثة بشمنها، ولم يلق أي اعتراض على ضمها، لأن هذه المدرسة

صارت بعد موت الشيخ مزارا لطلب البركة، وممارسة بعض طقوس الشعوذة والبدعيات، فكان ضم لخضر كريم لها إلى مسكنه أمرا حسنا قطع به الطريق على قوافل المعتقدين فيها النفع والضرر من دون الله.

كما يجدر بنا التنويه بشدة ارتباط الطالب الساسي بمدرسته القرآنية، التي جعلت سنة — وقد كبرت سنة —، يرفض التماس، ورجاء ابنه محمد، الذي أتمّ بناء مسكنه الجديد في أن ينتقل ليسكن معه في هذا البيت، إذ خاطبه قائلا: لا يمكن أن أبتعد عن مدرستي، التي هي ريحانتي، وقرّة عيني، في هذه الحياة، وإني أسأل الله القدير، رب عرش العظيم، أن يخرج نعشي منها، وأنا أنت يا ولدي، يا محمد، فإني أسأل الله أن لا يظيل مكثي في هذه الدنيا، حتى لا أؤخر زمن انتقالك لبيتك الجديد.

وبالفعل لقد حقق الله له أمنيته، إذ سُجّي جثمانه الطاهر في مدرسته، ليخرج منها إلى مثواه الأخير، كما أنه لم يمكث بعد هذا الرجاء من ابنه محمد في اصطحابه لبيته لجديد إلا ستة أشهر، بعدها التحق الشيخ الساسي بالرفيق الأعلى، هذا ويجدر بنا هنا أن نفخر ببر ابنه له، الذي ترك منزله الجديد موّصدا الأبواب وبقي مجاوزا لوالده في بيته القديم، فما أروع صنيع الأب في تمسكه بمدرسته القرآنية، وما أجمل تشبث الابن ببر أبيه، والإصرار على جواره، وعدم الابتعاد عنه ما بقي على قيد الحياة.

علماء مرموقون لقيهم أو عاصروهم

بعد انضمام الشيخ "عبد العزيز الشريف" لجمعية العلماء المسلمين الجزائريين، بادر بتنظيم زيارة لرئيس الجمعية، بمعية وفد هام في شهر ديسمبر 1937م، وقد ضم الوفد كلا من:

- 1 — الشيخ: عبد الحميد بن باديس.
- 2 — الشيخ: الفضيل الورتلاني
- 3 — الشيخ: امبارك الميلي.
- 4 — الشيخ: محمد خير الدين.
- 5 — الشيخ: العربي التبسي.
- 6 — الشيخ: حمزة شنوف، المدعو بكوشة، السوفي ولادة وأصلا، والزيتوني دراسة، والتميز أدبا وشعرا، والذي شغل منصب رئيس المحكمة العليا بعد الاستقلال.

لقد كان الطالب الساسي من أعيان البلد المرموقين، وعلمائها الربانيين ومدرسيها العاملين، حيث كانت له لقاءات متكررة مع وفد جمعية العلماء المسلمين، أثناء الفترة القصيرة، التي مكثها أعضاؤه بالوادي، ومداشره، وقراه وقد استرشد يومها برأي الشيخ ابن باديس، الذي حثه على مواصلة التدريس وشجعه على حث طلبته على فتح مدارس للتعليم، الذي دونه لا تتنور العقول التي تخطط لطرده الاستعمار الفرنسي من ربوع هذا الوطن الحبيب.

أد العلماء الذين عاصروهم وعاشهم فهم أكثر نذكر منهم على سبيل المثال لا الحصر:

١ - العلامة عبد العزيز بن الهاشمي الشريف شيخ الزاوية القادرية، وأحد أعضاء جمعية العلماء المسلمين، العاملين، والذي التحق بالرفيق الأعلى بالجمهورية التونسية سنة: 1965 م بعد الاستقلال بثلاث سنوات.

٢ - الشيخ الطاهر العبيدي المالكي المذهب، الزيتوني الدراسة، الرحماني الطريفة.

٣ - الشيخ إبراهيم العوامر، القاضي الشرعي بمدينة الوادي، وصاحب كتاب: الصروف في تاريخ الصحراء وسوف.

٤ - الشيخ أحمد العبيدي أخ العلامة الشيخ الطاهر، والمتلمذ على يديه.

٥ - الشيخ المداني بن موسى.

٦ - الشيخ سي الطيب بالقط، جد العالم الجليل: عبد الكريم بالقط، والذي يشرفه سكن قريته، المسماة بالصحن الثاني.

نتيجه: لقد عاش الطالب الساسي هؤلاء العلماء الأفاضل، وتدارس معهم بعض القضايا، واستشارهم في العديد من الفتاوى قبل إصدارها، مسترشدا بعلمهم، ومستأنسا بأرائهم السديدة، لا سيما سميته، وبلديه الشيخ: سي الطيب بالقط، الذي كان يراجع معه الكثير من مسائل الميراث، التي تطرح عليه.

أبرز تلاميذه

لقد قرأ على يديه عشرات الآلاف من الطلبة، الذين حفظوا كتاب الله كاملاً، أو نصفه، أو رבעه، أو شطراً منه، وهنا نذكر جملة ممن ختموا كتاب الله كاملاً على يديه، وهذا على سبيل التمثيل لا الحصر، إذ منهم:

1 - ابنه المعمر الطالب أحمد.

2 - سي لزهاري بالقط.

3 - سي لخضر بالقط.

4 - سي ميلود بن عامر.

5 - سي إبراهيم بن عزالي منانة.

6 - سي علي منانة.

7 - سي عمارة لمقيرحي.

8 - سي ميلود لمقيرحي.

9 - سي عبد الله فريتح.

10 - سي عبد القادر رحال.

11 - سي أحمد بوترة.

12 - سي صالح ضو.

13 - سي الطيب غنامي.

14 - سي الجباري علاق.

15 - سي لمين العوامر.

- 16 — سي ضو بلحسن.
 17 — سي محمد العيد سباق.
 18 — سي ناجي عون.
 19 — سي محمد عون.
 20 — العنبري بوترة.
 21 — محمد الدر دوري.
 22 — الطالب العربي قمودي

هذا مع ضرورة التنويه بصنيع الطالب الساسي مع شريحة الأيتام من طلبته، إذ كان يمدّهم بعطفه المتدفق، ومعاملته الخاصة، تعويضا من فضيلته لهم عن الحرمان الذي ألمّ بهم بسبب فقدان آبائهم، ومن ذلك ما رواه السيد الفاضل: بشير محده، أحد طلبته الأيتام، من أن شيخه كان يخصّه بمعاملة تفضيلية، فلم يضربه إلا مرة واحدة طيلة فترة دراسته الطويلة عنده، رغم شدته وحزمه مع تلاميذه الآخرين، كما كان يخصّه بمزيد عطاء من تمر بستانه، مما جعل السيد بشير محده يقول عن أستاذه: لقد كنت بمحضنته كالطير، التي تغدو إليها خماسا، وتعود إلى بيتها العائلي بطانا، والمعاملة نفسها كان يحظى بها أخواه الأستاذ إبراهيم محده وصنوه مبارك، لكونهما من أيتام منطقته، إذ كان الطالب الساسي يتبوأ دور المعلم، والولي، والوصي على هذه الشريحة من أبناء حيّه ممن فقدوا العائل والكفيل.

فراسته الثاقبة

كان أولياء الأمور يقدون على الطالب الساسي مصطحبين أبناهم، ملتصقين منذ قبول انخراطهم في سلك طلبته، وكان لا يرد أحدا بسبب كثرة العدد، أو ضيق المكان، وقد جاءت في يوم من الأيام أم أحد التلاميذ الجدد، وبعد تحيته، قالت له: يا سيدي الشيخ، ها قد أتيتك بابني ليدرس، وفي الوقت ذاته نتخلص من شغبه وضوضائه، وعلى الأقل يصبح يستطيع قراءة الرسائل الوافدة من الأقرب والخلان، فما أن أنهت كلامها، حتى خاطبها الشيخ قائلا: يا أمة الله لقد أتيت بابنك مصحوبة بهذه النية الفاسدة، وأنا أبشرك من الآن أنه سوف لن يحفظ كتاب الله، ولن يتجاوز في تعلمه القدر الذي يقرأ به الرسالة، ومكث هذا الطالب سنة كاملة بدت عليه فيها مظاهر الخمول العلمي، إذ لم يجن خلالها إلا تعلم الحروف، والقدرة البسيطة على القراءة، والكتابة، وحينها جاءت أمه تسأل عن مدى تحصيله، فسألها الطالب الساسي: هل الإناء الذي نضع فيه القطران، يمكننا أن نضع فيه السم؟ قالت الأم: لا، فقال لها: إن ابنك قد تقطرن قلبه، ولا يمكن وحاله هكذا أن يضع الله فيه سمه النفيس، المتمثل في القرآن الكريم، وبالفعل مكث هذا الطالب من عمره سنين عددا في محضنة الطالب الساسي، دون أن يجني تحصيلًا علميًا ذا ثمر، وصار كثير ممن عايشوه، يرددون: لقد صدقت فيه فراسة " نعم سيدي " الطالب الساسي رحمه الله تعالى.

مسؤوليات عليا تقلدها بعض تلاميذه

لقد تقلد جمهور عريض من تلاميذه للعديد من المسؤوليات في الدولة الجزائرية، حيث ترأسوا للكثير من القطاعات، نذكر نماذج لهم، على النحو الآتي:

1 — الأستاذ عمارة بريم، الذي كان إطارا ساميا بوزارة الشؤون الدينية والأوقاف.

2 — الأستاذ الهاشمي هويدي، الذي شغل منصب مستشار بالمحكمة العليا ورئيس غرفة الأحوال الشخصية بها.

، والذي وهب بيته بالوادي لتقام عليه مدرسة قرآنية، تابعة لمسجد الشهداء وقد تجسد المشروع في أرض الواقع، والمدرسة الآن قائمة على أشدها، فجزاه الله عن خدمته لدينه ووطنه خير الجزاء.

3 — العروسي بريم، الذي كان مسؤولا رياضيا كبيرا بولاية ورقلة.

4 — هويدي محمد الذي كان يشتغل إطارا بديوان ولاية الوادي، وهو الآن متقاعد.

5 — عبد المالك بريم المدعو أحمد، الذي شغل رئيس المجلس القضائي بالبلينة. ، ثم محاميا بعد تقاعده.

حُثّه لطلبته على فتح المدارس التعليمية بأنحاء الوادي

لقد استجاب لهيبته العلمية جمع من طلبته، الذين تخرجوا على يديه، إذ قاموا بتحقيق رغبته في فتح مدارس لتدريس القرآن الكريم وعلومه، تكون قريبة من مساكن المتعلمين، ومن ذلك:

1 — مدرسة جامع حي المواغنية: والتي كان يدرس بها القاضي الشرعي للمجاهدين، إبان الثورة، الأستاذ: الطالب لخضر بالقط، والذي درس قبل ذلك بالمتلوي بتونس الشقيقة.

2 — مدرسة حي قرية الرقيبة: والتي درس بها سي لزهاري بالقط، قبل انتقاله لمدرسة جامع الفرجان سابقا، والمسمى بمسجد الهداية حاليا.

3 — مدرسة جامع الفرجان بحي الصحن الثاني: والتي كان يدرس بها سي لزهاري بالقط.

4 — مدرسة مسجد بوعلي بحي أولاد احمد: والتي كان يؤطرها سي مينود بن عامر.

5 — مدارس مسجد عثمان بن عفان بورقلة، ومسجد حي الشهداء، ومسجد حي أولاد عياد: والتي كان يؤطرها محمد العيد سابق، الذي أقام مدة طويلة بورقلة، ثم انتقل لمدينة الوادي، التي درس فيها تباعا بالمدرستين سالفتي الذكر.

6 — مدرسة المعمر الطالب أحمد سلمان ابن مترجمنا بحي الصحن الثاني: والتي اتخذ لها من بيته العائلي مقرا، وقد تخرج منها مئات الدكاترة، والأساتذة والأطباء، والمهندسين.

نخيل سمي بأسماء بعض طلبته

لقد كان بعض طلبته يرابطون في أماكن معينة، يتخذون منها، موطناً دائماً لحفظ كتاب الله، ومراجعته، إذ كان الواحد منهم يجلس في مكانه، الساعات الطوال ليكرر الثمن الذي كتبه في اللوح الخشبي أكثر من ثلاثمائة مرة، قبل عرضه على أستاذه الطائفة الساسي، ونظراً لتعود بعض طلبته على الجلوس في أماكن معينة تحت ظلال نخلة يعينها، حيث تصير معلماً دالاً عليهم، تسمى بعض النخيل بهم فصار يفتق على بعض أشجاره: غرس بخروثة، الذي كان يلزم الجلوس تحته الطائفة بن عتوس، وغرس الطائفة عمارة، الذي كان يواظب على الجلوس تحته الطائفة عمارة لمقبرحي، وغرس مصطفي، الذي كان يستظل بظلاله أثناء حفظ كتاب الله، مصطفي سلمان بن الطائفة الساسي، مما يجعل من بستان الطائفة الساسي غوطاً مباركة، ما من زاوية من زواياه إلا وتليت فيها آيات من الذكر الحكيم، مما يضطرني إلى القول: ياليت حدائقنا، ومساجدنا، ومدارسنا بل وحتى سياراتنا تكون عامرة بتلاوة آي كتاب الله العلي العظيم.

معرفة باللغة العربية

كان الطالب الساسي، يتدارس مع جمع من طلبته، بعض قواعد اللغة العربية حيث كانوا يومها يتحدثون عن نواصب الفعل المضارع، والمتمثلة في: أن، لن، إذن، كي، غير أن أحد الطلبة قال: يا سيدي هل هذه القاعدة عامة، في نصب الفعل المضارع بهذه الحروف أم لا؟، وإذا كانت كذلك، فلماذا نقرأ في قوله تعالى: "علم أن سيكون منكم مرضى وآخرون يضربون في الأرض يبتغون من فضل الله."؟، أي أن الفعل: يكون جاء مرفوعاً بعد أن، وإذا بالطالب الساسي يتسهم، ويقول لطلبته: يا بني: "يرفع الفعل المضارع بعد أن إذا سبق بعلم أو ظن."، كما كان غالباً ما يركز على بعض القواعد اللغوية قصد ترسيخها في أذهان طلبته، فكان يقول لهم: كيف يعرب الاسم المعرف بالـ بعد اسم الإشارة، فيمهلهم ليفكروا قليلاً، ثم ينجدهم بهذه القاعدة: "معرفة بعد إشارة بالـ عطف بيان أو بدل." وهذا دون زيب يعد أمانة على معرفته بخبايا اللغة العربية، وتضلعه في أدق حيثياتها.

استخدامه للألغاز الفقهية مع طلبته

ومن ذلك سؤاله إياهم عن المسائل التي يعتد فيها الرجل، فيفاجئهم بذلك وهم الذين درسوا أن المرأة هي التي تعتد، وغالباً ما يمهلهم أياماً للبحث والتنقيب، وبعدها يجيبهم، بأن الرجل لا يمكنه أن يتزوج إذا طلق زوجته الرابعة طلاقاً رجعيًا، حتى تنقضي عدتها، وذلك لقيام الزوجية أثناء فترة العدة، والزواج لا يمكنه الزواج بخمسة، مما يجعله كأنه معتد، إلى حين انقضاء عدة مطلقة، والأمر نفسه إذا طلق امرأته ولم تنقض عدتها، فلا يمكنه الزواج من أختها، أو عمتها، أو خالتها، حتى تنقضي عدتها، مما يجعله في حكم المعتد، وغرضه من ذلك هو اختبار ذكاء طلبته، وحثهم على التفكير، وتدريبهم على البحث والتنقيب، وحل المسائل العويصة.

تحضير طلبته لإمامة الناس في صلاة التراويح وتدريبهم على ذلك

لقد كان الشيخ الساسي يحضر تلاميذه لصلاة التراويح في مساجد الوادي انطلاقاً من شهر الله الحرام رجب، فيبدأون في الاستظهار، والمراجعة على يد أستاذهم، وغالباً ما يحضر هذه الجلسات الربانية جموع الناس من مختلف الفئات العمرية، والشرائح الاجتماعية، والتي يكون فيها إبريق الشاي، وطبق الفول السوداني " الكاوكاو"، حاضرين، والتي يحدث فيها التنافس على أشده بين الطلبة، حيث يهلبون، ويكبرون لمن يستحضر ورده دون الوقوع في خطأ، كما أنه ما أجمل ذلكم التشيد الجماعي، الذي يردده الأستاذ مع طلبته عقب الانتهاء من عملية العرض، والتكرار على الشيخ، والذي جاء فيه:

كلامٌ قديمٌ لا يمل سماعه تنزه عن قولِي وفعلِي ونيي
 به أشتفي من كل داء ونوره دليل لقلبي عند جهني وحيوي
 فيا رب متعني بسر حروفه ونور به قلبي وسمعي ومقلتي
 وسهل علينا حفظه ثم درسه بجاه النبي والآل ثم انصحبته
 صلاتك ربي والسلام على النبي صلاة لها ريح من المسك أظيب

هذا عن التحضير للتراويح، أما فيما يتعلق بتدريب الطلبة على إمامة التراويح فقد سلك فيه الطالب الساسي مسلكاً لا يقوى على تنفيذه إلا أصحاب العزائم الفلاذية، من أمثال الطالب الساسي، الذي كان تدريب طلبته على إمامة التراويح ينطلق بعد انتهاء دوام الطلبة المتمدرسين صباحاً، والذي يتدئ من بعد صلاة الصبح إلى العاشرة صباحاً، لينطلق بعده مباشرة في تدريب الطلبة على كيفية إمامة صلاة التراويح، والذي يستمر إلى قبيل المغرب، لا يفصلهم عن ذلك إلا أداء الصلوات المفروضة.

نقول: بهذه التضحيات الجسم، والاستغلال الأمثل للأوقات، وانخدمة الرافية للقرآن الكريم، كان الطالب الساسي يجعل من يومه الرمضاني، لا يشوبه الفراغ بل

كله صلوات، وذكره، وتفرغ لتلاوة كتاب الله، وسماعه، والتعبد به، مما يجعلنا نهيىب بهذا الصنيع، الذي لا يقوى على الدأب عليه إلا ذوو الهمم العالية والنفوس الكبيرة.

شأنه مع القرآن الكريم

لقد جعل الطالب الساسي رحمه الله تعالى من القرآن الكريم شغله الشاغل فكان يتلوه آناء الليل، وأطراف النهار، لا يحجزه عن تلاوته إلا النوم، أو الدخول للحمام، بل إنه كان إذا دخل للحمام جعل طرفاً من ثوب قميصه في فمه، حتى يوقف لسانه عن التلاوة، بل إنه أثر عنه أنه كان عند الحلاق، وهو لا يعرفه، وأثناء الحلاقة، كان يراجع كتاب الله، فكاد الحلاق أن يحدث جرحاً في رأسه، ولما تكرر منه ذلك، خاضبه الحلاق بقوله: هل أنت مجنون؟ فأجابه بكل برودة أعصاب: لا، ولكنني مواظب على قراءة القرآن، فنسيت أنني يجب علي الكف عن ذلك حتى لا أجرح، فما كان من الحلاق إلا أن ترجاه أن يسامحه، ويعفو عنه، وراح يقبل رأسه، ورفض أن يأخذ منه أجرة مقابل حلق شعره، فما أعظم الطالب الساسي الذي جعل من القرآن شغله الشاغل، وما أجمل هذا الحلاق، الذي تفاعل مع كتاب الله حياً، وتوقيراً، واحتراماً.

كما كان رحمه الله تعالى، يختم كتاب الله أربع مرات في الأسبوع، مما يجعلنا نجزم أنه ختم كتاب الله خلال ما يقارب الثمانية عقود من الزمن، أزيد من ست عشرة ألف ختمة من القرآن، إذ لا يوجد مكان في بستانه، أو مدرسته، أو بيته، إلا وهو شاهد

على مدارسته لكتاب الله أثناء الليل وأطراف النهار، وهنا يحضرنى تعنيق الشيخ الصفاقسي على شيخه عبد السلام الأسمري، الذي كانت له ختمات عدة في أسبوع واحد، فقال: أولئك قوم مدّ الله لهم الزمان وبارك لهم في المكان.

يضاف لذلك كله، أنه رحمه الله تعالى كان إذا تنقل من قريته الصحن الثاني، إلى أي مكان من أماكن الوادي، لعزاء، أو مواساة، أو تبريك، كان يصحب معه بعض طلبته، ليعرضوا عليه محفوظاتهم من القرآن الكريم، في الطريق، الذي غالباً ما يكون قطع مسافته على الأقدام، وذلك استغلالاً منه لقيمة الوقت، الذي هو الحياة.

يضاف لذلك كله، تفاعله الكبير مع أي الذكر، فكان كثير البكاء، لاسيما عند مروره بآيات العذاب، حيث يسمع له نسيج، وحشرجة في صدره، تشبهان دوي النحل، كما أنه يعلو وجهه البشر، والسرور، والجور، عند قراءته لآيات الرحمة والمغفرة، ووصف الجنة، كما كان غالباً ما يقطع قراءته ليؤمن عند الآيات المتضمنة للدعاء، فهو لم يكن يقرأ القرآن تلك القراءة العابرة، التي لا تتجاوز اللسان، وإنما كان يتدبر آياته، قصد العمل بها، وتطبيق ما ورد بين جنباتها من أحكام، ومواعظ، مما يجعلنا نغبطه على هذا الاحتفاء العظيم بكتاب الله عز وجل.

1 - أفادنا بهذه المقولة الشيخ المقرئ، والمحكم الدولي لمسابقات القرآن الكريم وترتيبه: الأستاذ الدكتور: كمال قلة، السوفي حفظه الله ورعاه.

معرفة بعلم الحساب

لقد كان الطالب الساسي، صاحب ذكاء وقاد، ومعرفة فائقة بعلم الحساب ومما يؤكد ذلك، أنه كان يسأل طلبته عن رجل وهب 17 جملاً لثلاثة أشخاص، فأعطى للأول نصفهم، وللثاني ثلثهم، وللثالث تسعهم، فما نصيب كل واحد منهم، شريطة أن يتحصل كل منهم على عدد صحيح، ويكون الجميع راضين، ودون باق بعد القسمة.

نقول: بقسمة بسيطة نصف 17 هو ثمانية جمال ونصف، وثلاثها هو خمسة جمال فاصل ستة وستين، وتسعها هو واحد فاصل ثلاثة وثمانين، ولكن الطالب الساسي بعدما يعطي لطلبته مهلة، يحييهم بطريقة تفتح ذكاء، حيث يخبرهم بأن المسألة تتطلب إضافة جمال، فيصبح عدد الجمال 18 جملاً، فيكون نصفها 9 جمال، وثلاثها 6 جمال، وتسعها جملان، فيكون مجموع القسمة هو: 9 مضافاً إليه 6، زائد 2، فيكون المجموع هو: 17 جملاً فقط، وهكذا كل واحد يأخذ أكثر مما يأخذه بتقسيم العدد 17، مما يجعل حل هذه المسألة بهذه الطريقة، أمراً يشبه الخيال، ويرضي جميع الأطراف، ويرد فيه الجمل الزائد نظرياً فقط في المسألة مما ينبئ عن معرفة مكينة، وخبرة كبيرة في مجال علم الحساب، الذي يتقنه الراسخون في علم الفرائض، الذي يتطلب، قسمة المسائل، وتصحيحها، وما يعرفها من عول، أو رد.

طريقته في ترسيخ العلوم في أذهان طلبته

لقد كان الطالب الساسي يسعى لترسيخ المعلومات في أذهان طلبته. حتى يسر لهم حفظ ما يتدارسونه، فكان حينما يحدثهم عن ترتيب صرف أموال الأمية بعد وفاته، فيجمع لهم ذلك كله في كلمة: "تدوم"، ويقول لهم: إن انتاء للتجهيز والبدال للديون، والواو للوصية، والميم للميراث، كما يلخص لهم متعلقات التيمم، في عبارتي: نضوكم تصد، ثم يشرح لهم ذلك، فيقول: إن النون للنية والضم للضرورة الأولى، والواو للوجه أي مسحه، والكاف لمسح اليدين للكوعين، والميم للموالة، والتاء للمتابع، والصاد للصعيد الطيب، والبدال لدخول الوقت. كما كان يسر على عوام الناس حفظ بعض المسائل، فكان يقول لهم: إن فرائض الوضوء تتمثل في: وجهي ويدي، رأسي ورجلي، والدلك، والفور، والنية وبهذا كان يرسخ العديد من المسائل في أذهان طلبته، ومريده، فجراه الله على ما بذل. ويسر خير الجزاء، وأجزل له حسن المثوبة، ووافر العطاء.

رفضه الهجرة للبِقاع المقدسة وتركه لمدرسته وطلبته

لقد اقترح عليه ابن عمه الحاج الهادي، - المهاجر للمدينة المنورة على ساكنها
أفخس الصلاة، وأزكى السلام، سنة: 1948 م، والحاصل على الجنسية السعودية،
وذيّن البِقاع بالمدينة - الهجرة للمدينة فراراً من ظلم، وبطش الآلة الاستدمارية،
وانتخ عليه في ذلك، لدرجة الألتماس، لكن الشيخ الساسي، أجابه قائلاً: لا يمكنني
الهجرة والوطن مغتصب، وهذه الشردمة الغائضة لنا تدنس ربوع أرضه الطاهرة،
كما أنه ليس من الرجولة في شيء أن تغادر الوطن، وهو يتن تحت نير الاستدمار، ثم
ياسي الهادي لمن أترك مدرستي، ومن يتكفل بهؤلاء الطلبة الذين يؤمنونها للنهل
من معين القرآن الصافي، ومن نبع العلم الشرعي السلسيل؟ اذهب ياسي الهادي،
فأنا قد حرمت أمري، وقررت أن أبقى هنا خادماً للعلم وطلابه، إلى أن ألقى الله على
هذه الحال.

وفعلاً هاجر ابن عمه الحاج الهادي مع أسرته، وعاش بحي النصر بالقرب من
بِقاعة نادر في مدينة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إلى أن وافاه الأجل المحتوم
بالمدينة، وبقي الشيخ الساسي في وطنه الأم يجاهد بالقلم الحر، والكلمة الصادقة،
مرفقاً بآن مداد العنماء، أفضل من الهجرة، وأن مضايقات فرنسا لا يمكنها أن تشنيه
عن خدمة كتاب الله، الذي جاءت آياته المحكمات، حاثّة على نشر العلم والجهاد
من أجل تحرير الأذهان، والأوطان، فجزاك الله يا سيدي الطالب الساسي عن كل
التضحيات التي بذلتها من أجل خدمة كتاب الله، ودينه، ووطنك خيراً، مما يدعوننا
للتقول: يأتيه بمثل هذا البذل المتميز، يظهر معدن الرجال، ويتعرف على الذهب
الإبريز منه.

الغازة في علوم القرآن

لقد كان الطالب الساسي يحب منظومات الشيخ محمد بن إبراهيم الدنفاسي في علوم القرآن، بل كان يحفظها عن ظهر قلب، وكان كثيرا ما يستخدمها في طرح الألغاز على طلبته، هادفا من ذلك إلى حثهم على حفظها بطريقة غير مباشرة حيث كان يورد هذه الألغاز على شكل أسئلة، كما في الأمثلة الآتية:

1 - كم وردت " أعيُنهم " بنصب النون في القرآن الكريم؟ وكان يعطي طلبته مهلة للتفكير، ثم يجيبهم بما ورد في نظم الشيخ الدنفاسي، الذي يقول فيه:

أعيُنهم بالنصب لامزيدة في المائدة " واقترب البعيدة "

2 - أين وردت " ابن أم " منفصلة في رسمها، و " ابنؤم " متصلة في

القرآن الكريم؟ ثم يبين ورود كل منهما مرة واحدة، كما في المتن:

(1) في قوله تعالى: " وَإِذَا سَمِعُوا مَا أُنزِلَ إِلَى الرَّسُولِ تَرَى أَعْيُنَهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ مِمَّا عَزَفُوا مِنْ الْحَقِّ يَقُولُونَ رَبَّنَا آتِنَا مَا كُنَّا نَمَسَّ مِنَ الشَّاهِدِينَ. "، المائدة: 83.

(2) في قوله تعالى: " وَلَقَدْ رَاوَدُوهُ عَنْ ضَيْفِهِ فَطَمَسْنَا أَعْيُنَهُمْ فَذُوقُوا عَذَابِي وَنُذِرُ. "، القدر: 37.

وكتبوا ابن أم في الأعراف"
 منفصلا جاء بلا خلاف
 وكتبوا في طه" بينوم
 متصلا بالواو يا من أما
 3 :- كم وردت " بينكم بكسر النون في القرآن الكريم ؟: ثم يجيب بقول الشيخ
 الدنفاسي رحمه الله تعالى:

وبينكم بالكسر قل يا تال في سورة العقود" والأنفال"

4 :- كم وردت " بيني وبينك بكسر النون " في القرآن الكريم ؟: ثم يورد
 الجواب من منظومة الشيخ الدنفاسي:

بينني وبينك بكسر النون في فصلت" والكهف" خذ فتوني

5 :- كم وردت " اللعب قبل اللهو " في القرآن الكريم ؟: ثم بعد انتهاء
 السهنة المعطاة للطلبة يجيب من المنظومة:

اللعب قبل اللهو في القرآن . أربعة أتوا على البيان

في سورة الحديد" والقتال" واثنان في الأنعام" بالكمال

(1) في قوله تعالى: "وَلَمَّا رَجَعَ مُوسَىٰ إِلَىٰ قَوْمِهِ غَضْبَانَ أَسِفًا قَالَ بِئْسَمَا خَلَفْتُمُونِي مِن بَعْدِي أَعْلَجْتُمْ أَمْرَ رَبِّكُمْ وَأَلْقَى الْأُلْوَاحَ وَأَخَذَ بِرَأْسِ أَخِيهِ يَجُرُّهُ إِلَيْهِ قَالَ ابْنَ أُمَّ إِنَّ الْقَوْمَ اسْتَضَعُّوْنِي وَكَادُوا يَقْتُلُونَنِي فَلَا تُخَوِّتَنِي بِالْأَعْدَاءِ وَلَا تَجْعَلْنِي مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ." الأعراف: 150.

(2) في قوله تعالى: "فَالْ يَتُومُ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي وَلَا بِرَأْسِي إِنِّي خَشِيتُ أَن تَقُولَ فَرَّقْتَ بَيْنَ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَمْ تَرْقُبْ قَوْلِي." طه: 94.

(3) في قوله تعالى: "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا شَهَادَةٌ بَيْنَكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدُكُمُ الْمَوْتُ حِينَ الرَّجِيَّةِ الشَّانِ ذُوَا عَدْلٍ مِّنْكُمْ أَوْ آخَرَانِ مِنْ غَيْرِكُمْ إِنْ أَنتُمْ صَرَبْتُمْ فِي الْأَرْضِ فَأَصَابَتْكُمْ مُصِيبَةُ الْمَوْتِ تَحْبِسُونَهُمَا مِن تَعَدِّي الصَّلَاةِ فَيُقْسِمَانِ بِاللَّهِ إِنِ الرُّبُوعُ لَا نَشْرِي بِهِ مَتْمَنًا وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَىٰ وَلَا تَكْتُمُ شَهَادَةَ اللَّهِ إِنَّا إِذًا لَّمِنَ الْآثِمِينَ." المائدة: 106.

(4) في قوله تعالى: "يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَنْفَالِ قُلِ الْأَنْفَالُ لِلَّهِ وَالرَّسُولِ فَأَتَقُوا اللَّهَ وَأَصْلِحُوا ذَاتَ بَيْنِكُمْ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ." الأنفال: 1.

(5) في قوله تعالى: "وَقَالُوا قُلُوبُنَا فِي آكِنَّةٍ مِّمَّا نَدْعُونَكَ إِلَيْهِ وَفِي آذَانِنَا وَقْرٌ وَمِن بَيْنِنَا وَبَيْنِكَ حِجَابٌ فَاعْمَلْ إِنَّا خَائِفُونَ" فصلت: 5.

(6) في قوله تعالى: "قَالَ هَذَا قِرَافِي بَيْنِي وَبَيْنِكَ سَأْتِيكَ بِتَأْوِيلِ مَا لَمْ تَسْتَطِعْ عَلَيْهِ صَيْرًا." الكهف: 78.

(7) في قوله تعالى: "اعْلَمُوا أَنَّمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَعِبٌ وَلَهُوَ وِزْرَةٌ وَتَفَاهُرٌ بَيْنَكُمْ وَتَكَاثُرٌ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ كَمَثَلِ غَيْثٍ أَعْجَبَ الْكُفَّارَ بِنَاتِهِ ثُمَّ يَسِيحُ مَتَرًا مَّصْفُورًا ثُمَّ يَكُونُ حُطَامًا وَفِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَغْفِرَةٌ مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانٌ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ الْعُرُورِ." الحديد: 20.

(8) في قوله تعالى: "إِنَّمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَعِبٌ وَلَهُوَ وَإِنْ تَوَمَّنْوَ أَن تَصْبِرُوا لَا يُغْوِيكُمْ أَجُورُكُمْ وَلَا يُسْأَلُكُمْ أَمْوَالُكُمْ." محمد: 36.

(9) في قوله تعالى: "وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَعِبٌ وَلَهُوَ وَلِلْآخِرَةِ خَيْرٌ لِلَّذِينَ يُتَّقُونَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ." الأنعام: 32. ومثونه: "وَدَرِ الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَهُمْ لَعِبًا وَلَهُمْ وَعَرَفْتُهُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا وَذَكَرَ بِهِ أَن تَسْأَلُ نَفْسٌ بِمَا تَسْأَلُ لَيْسَ لَهَا مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيٌّ وَلَا شَفِيعٌ وَإِنْ تَعَدَّلَ كُلُّ عَدْلٍ لَّا يُؤْخَذُ بِهَا أُولَئِكَ الَّذِينَ أُبْسِلُوا بِمَا كَسَبُوا لَهُمْ شَرَابٌ مِنْ حَمِيمٍ وَعَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْفُرُونَ." الأنعام: 70.

6- كم وردت " اللهو قبل اللعب " في القرآن الكريم ؟: ثم بعد انقضاء

مدة التفكير المسموحة المطلوبة يجيب من المنظومة:

اللهو قبل اللعب لا تفوت في سورة الأعراف ثم العنكبوت:

بهذه الطرق البيداغوجية الناجعة: الهادفة إلى ترسيخ المعلومات في أذهان الطلبة، وكذا حثهم على حفظ المنظومات العلمية، والتي قديماً قيل بشأنها: من حفظ المتون حاز الفنون، كان الطالب الساسي يدرس طلبته، مشجعاً لهم على حفظ، ومذاكرة العلم النافع، ليعد منهم علماء ربايين، يتقاطرون علماً، ومعرفة وتميزاً، ونبوغاً.

(1) في قوله تعالى: " الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَهُمْ لَهْوًا وَلَعِبًا وَغَرَّتْهُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا فَأَيُّومَ نُنَازِلُهُمْ كَمَا نُنَزَّلْنَا بِرَأْسِهِمُ الْقُرْآنَ وَمَا كَانُوا بِآيَاتِنَا يَجْحَدُونَ. " الأعراف: 51.

(2) في قوله تعالى: " وَمَا هِيَ إِلَّا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهُوَ وَلَئِبَتٍ وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْخَيْرَانِ لِمَنْ كَفَرَ عَمَلُونَ. " العنكبوت: 64.

تطبيقه للطرق البيداغوجية الحديثة في التدريس

كان رحمه الله تعالى يطبق بعض الطرق البيداغوجية الحديثة في تدريسه، وذلك استشعاراً منه بضرورة إبعاد الطلبة عن الملل، والكلل، فكان بين الفينة والأخرى يوقف التدريس نوقت مستقطع، ويختار بعض الطلبة، للقيام بالمصارعة، وكأنه يريد لطلابيه المزاجية بين الغذاء الروحي، والسلامة البدنية، إذ يمثل هذه الطرق بتحدد نشاط الطلبة، وتتقد أذهانهم، وتنشرح صدورهم من جديد للحفظ والتلقي، والمذاكرة، والإبداع.

وفي أحيان أخرى يلدأ إلى إيقاف التدريس لمدة عشر دقائق، ليشرح خلالها سؤالاً ما على طلبته، كسؤاله إياهم مثلاً، كم من مرة تكررت جملة الحي القيوم في كتاب الله تعالى؟، ثم ينتظر الإجابة، فإذا لم يتمكنوا من ضبط العدد بدقة، يتدخل ليخبرهم بأنها وردت ثلاث مرات في القرآن الكريم؛ ثم يبين لهم مواطن ورودها فيخبرهم بأنها جاءت في البقرة في قوله تعالى: " اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ. " وقال عمران، في قوله عز وجل: " ألم الله لا إله إلا هو الحي القيوم نزل عليك الكتاب بالحق مصدقاً لما بين يديه وأنزل التوراة والإنجيل من قبل هدى للناس وأنزل

الْقُرْآنَ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَاللَّهُ عَزِيزٌ ذُو انتِقَامٍ. "، وطه، في قوله تعالى: " وَعَنْتِ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيُّومِ وَقَدْ خَابَ مَنْ حَمَلَ ظُلْمًا. " .
وأحيانا يسألهم: كم وردت " يا أيها الذين كفروا " في القرآن الكريم، وبعد سماعه لمحاولاتهم، يجيبهم بأنها وردت مرة واحدة، في سورة التحريم، في قوله تعالى: " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَعْتَذِرُوا الْيَوْمَ إِنَّمَا تُجْرُونَ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ. " . وقد يستفسرهم عن موضع ورود الهمزة تحت الواو في كتاب الله، فيترك لهم برهة من الزمن للتفكير، ثم يجيبهم بأنها وردت مرة واحدة في سورة الواقعة، في قوله تعالى: " كَأَمْثَالِ اللُّؤْلُؤِ الْمَكْنُونِ. " .

وفي أحيان أخرى، يوقف الدرس لبضعة دقائق، يقرأ خلالها قون الله تعالى: " إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا. " ، ثم يردد هو وظلته دفعة واحدة هذه الصلاة على النبي صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً طيباً مباركاً فيه:

ومصباح الظلام	الصلاة على بدر التمام
وشمس دين الإسلام	ومفتاح دار السلام
وه الصلاة والسلام	سيدنا محمد علي

(1) آل عمران: 1 - 4.

(2) طه: 111.

(3) التحريم: 7.

(4) الواقعة: 23.

(5) لأحزاب: 56.

وهكذا، وهذه الطرق البيداغوجية المثالية، والمحفزة لهمم طلبته، والمبعدة إياهم عن الروتين المألوف، تتجدد طاقاتهم، وتشحن هممهم، لينطلقوا في ساحات التحصيل العلمي الفسيحة الشطآن، والوارفة الظلال، وليعبوا من معين العنة الزلال.

إسهامه في محو الأمية

لم يكن رحمه الله يكتفي بالدروس المنتظمة لطلابه، وإنما كان يعطي من وقته الثغيس شطرا لفته الكبار من أبناء قريته، الذين فاتهم قطار الطلب، وذلك لظروف استدمارية مقبنة، ومعيشية صعبة، اضطرتهم إلى أن لا ينتظموا ضمن قوافل طالب العيم. فكان الطالب الساسي يخصص لهم أوقاتا مسائية لمحو أميتهم، حيث كان الكثير منهم ينفعه لذلك رغبته الجامحة، وحبه الغامر، للوصول إلى القدرة على قراءة القرآن من المصحف الشريف، وقد تحقق للكثير منهم ما أرادوه، وما كانوا يصبون إليه، فضلا عن رغبة بعضهم في الحفاظ على الأسرار العائلية الخاصة بهم والتي ترد في الرسائل التي كانت تصلهم من أقاربهم وذويهم، المقيمين خارج الوطن، والتي غالبا ما يتخرج الكثير منهم من اطلاع الغرباء عليها، هذه الرسائل التي بفضل جهود الطالب الساسي التعليمية صاروا يقرؤونها بمفردهم، ودون اللجوء إلى أحد، وهذا بعد محو أمية الكثير منهم.

تمسكه بمدرسته القرآنية رغم كبر سنه

لقد مكث الطالب الساسي يدرس طلبته قرابة السبعين عاماً، وقد تقدمت به السنون، وأحس ابنه الطالب محمد، المجاور له في المسكن، أنه اعتراه التعب والضعف الجسدي، فاقترح عليه من باب الشفقة والعطف أن يتوقف عن التدريس، فتأمله ملياً، وقد كان ابنه محمداً تاجراً معروفاً يومها، وقال له: يا ولدي حينما تغلق أنت دكانك، وتترك تجارك، التي تجني منها الأرباح، أتوقف أنا عن التدريس، الذي هو أفضل من تجارتك، لأنك يا محمد..... يا ولدي أنت تتاجر مع البشر. وهي تجارة غير مضمونة، معرضة للربح والخسارة، أما أنا فأتاجر مع الله، تجارة لا وكس فيها، ولا شطط، ولا كساد، ولا بوار، حيث الحسنة فيها بعشرة أمثالها إلى سبعمئة ضعف، فما كان من ولده إلا أن قيل رأسه معتذراً، مبرراً له أن الذي دعاه لذلك هو شفقتة عليه، واعداء إياه ألا يعود لمثل اقتراحه هذا ما بقيت فيه عين تطرف، وشريان ينبض، ونفس يصعد، وبالفعل نفذ الشيخ الساسي ما اقتنع به، إذ لم يتوقف عن التدريس إلا ثلاثة أيام قبل وفاته، فرحمه الله في الخالدين.

شدته مع أبنائه وطلابه في طلب العلم

لقد كان الطالب الساسي شديداً مع طلبته في التحصيل العلمي، فلا يتسامح مع من يصل لمحاضرة الدرس متأخراً، حيث يكون جزاؤه الضرب بالفلاقة⁽¹⁾. إذا تكرر منه ذلك، والأمر نفسه يطبق على من لا يحفظ جزء القرآن المنوط به في ذلك اليوم، ومن الطرائف التي وقعت بسبب شدته، وخوف طلبته من ذلك أن تلميذه: عبد الله غنامي ألّف قصيدة من الشعر الملحون يبرز فيها خوفه من شيخه، يقول في بعضها: "راسي قاسي، ما تقرأشي عند الساسي."، وقد بلغت به شدته مع ابنه العلامة الطالب أحمد، أن أنزله إلى قعر البئر لما تراخى يوماً في حفظ ما دون على لوحه الخشبي، ومنذ ذلك اليوم لم يلاحظ أي تقاعس على الطالب أحمد في حفظ ما كلف بحفظه، بل وتوج ذلك بختمه لكتاب الله، وعمره ثماني سنوات، وهو اليوم قد بلغ 107 من السنين الميلادية، و111 من الأعوام الهجرية، بمعنى أنه منذ ما يربو عن قرن من الزمان، وهو يتلو القرآن الكريم آتاء الليل، وأطراف النهار خاتماً إياه أكثر من عشرة آلاف ختمة، وهو ما زال لحد الآن يختمه مرتين في الأسبوع رغم سنه المتقدم جداً، كما يروي أنه ما زالت تصحبه رهبة شدة والده معه في حفظ كتاب الله

(1) وهي عبارة عن عصا خشبية، يربط بها حبل في طرفيها، وتدخل بين الحبل وتعضد رجلاً من يخل بحفظ جزئه المقرر حفظه في ذلك اليوم، ثم تدار العصا حول الحبل من طرف بعض طلبة الشيخ، بحيث لا يمكن للطالب الهرب، أو التفلت من العقاب، ليسهل عندها على الشيخ ضرب هذا الطالب المتقصر بدرته التي لا تغادر يده، والذي غالباً ما يكون هذا العقاب رادعاً لصاحبه عن التساهل في الحفظ مرة أخرى.

إلى يومنا الحاضر، وما يرويه أيضا أن مقياس الحفظ عند الطالب الساسي، هو أنه حينما يكون أحد طلبته نائما، ويضرب بعصاه تاليا قول الله تعالى: " وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنْ قَوْمٍ كُلِّ حَسَّ مِنْهُمْ مَنْ أَحَدٌ أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكْزًا. " ، ، فيقوم الطالب فزعاً، قائلاً دون تردد: " طه مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى " ، هذا هو مفهوم الحفظ عنده، مما يجعلنا نقول: ما أجداها من طريقة رغم ما يلفها من حزم، وما يحوطها من شدة، كما يجدر بنا هنا أن ننوه بطينة آباء ذلكم الزمن البهي، الذي كان فيه الوالد لا يستطيع أن يحتج على الشيخ إذا ضرب ابنه، بل إذا علم بذلك يفزع مباشرة لضرب ابنه مرة أخرى، حيث لا يتطرق لذهنه أدنى ريب في أن ما فعله الشيخ هو الصواب عينه، وأنه يصب في مصلحة ابنه، وبهذه الثقة المتبادلة بين الشيخ وأولياء الأمور، نتج جيل متشبع بالقيم السامية، ومنتشرب للعلوم النافعة، ومقدر للمسؤوليات الملقاة على عاتقه، تجاه أساتذته، وأوليائه ودينه، ووطنه.

(١) مروي: ٩٨.

(٢) طه: ١ - ٢.

نماذج لفتاواه الجريئة

لقد تصدى لبعض القضايا النازلة برباطة جأش، وصلابة موقف، وثقابة فكر مع جرأة في الطرح، ومن ذلك:

- 1 - فتواه بتزع الذهب المغلف لأسنان الميت بعد موته، بل وحتى بعد دفنه وذلك لكون هذا الذهب مالا متقوما، لم يعد مملوكا للميت، وإنما انتقل لورثة فوجب نزع حفاظا على حق الورثة، لا سيما إذا كانوا صغارا.
- 2 - فتواه لمن ترك الصلاة والصيام عامدا مدة خمسين عاما، بعدم قضاء الصلاة، مخاتنا مذهبه المالكي، وبعدم قضاء الصيام، وكذا عدم الإطعام، وذلك لأنه رأى أن تركه لهما عامدا يوصله إلى درجة الكفر، ولما تاب، وأصبح يصلي ويصوم اعتبره كأنما دخل الإسلام من جديد، والإسلام يجب ما قبله.

تأثره لموت العلماء

لقد كبرت من الطالب الساسي، ورق عظمه، وضعفت قواه، فلم يعد يقوى على الأسفار والتنقلات، كما كان في ريعان شبابه، إذ في سنة: 1968 م التحق بالرفيق الأعلى العالم النحرير، الشيخ الطاهر العبيدي، بمدينة تقرت، التي وقد إليها من مدينة الوادي، فاحتضنه أهلها إماما، ومدرسا، ومرشدا، وواعظا، وكان الضائب الساسي يومها قد بلغ السادسة والثمانين عاما من عمره، ومدينة تقرت تبعد عن مقر سكناه بحوالي مائة كلم، فلم تؤهله ظروفه الصحية لحضور الجنازة فتأثر لذلك تأثرا

بالغاء، وبقي يردد، لقد أضعنا قيراطين من الأجر، والقيراط مثل جبل أحد، لأن من صلى على جنازة، فله قيراط من الأجر، ومن صلى عليها وتبعها حتى تقبر، فله قيراطان من الأجر، والقيراط مثل جبل أحد، ورغم عدم تمكنه من حضور جنازة صديقه الشيخ الطاهر العبيدي إلا أنه لم يتقاعس عن أداء واجب العزاء، فأرسل ابنه محمدا لمدينة تقرت، حيث حضر مراسم الجنازة، التي ألقى فيها مفتش التربية والتعليم، ورئيس البلدية يومها الأستاذ معاذ إدريس كلمة تأبينية مؤثرة، ليقوم بعدها الطالب محمد سلمان ولد الشيخ الساسي بواجب العزاء في الفقيه، وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على الوفاء لصديقه حيا، وميتا وكذا على روح الأخوة المتجدرة في كيان الطائب الساسي رحمه الله تعالى.

وهنا، وإنصافا لأهل تقرت المغاوير، الصناديد، المقدرين لمكانة العلم وأهله نقول: إنه لما التحق الشيخ الطاهر العبيدي بالفريق الأعلى، ذهبت جموع تشبه السيول المتدفقة لمدينة تقرت من أجل نقل جثمان الفقيه، ليدفن في مدينة الوادي لكن أهل تقرت رفضوا ذلك، وأصروا على دفنه بمدينة تقرت، التي أحبها، وقضى فيها من عمره سنين عددا، وكادت أن تقع فتنة نكراء بين سكان البلديتين، لو لم يسخر الله لحل هذه المشكلة جمعا من عقلاء الطرفين، ليستقر بهم الحال على دفنه بمدينة تقرت، نزولا عند رغبة أسرته، وعلى رأسهم ابنه المكّي، الذي استوطن مع أسرته مدينة تقرت، ليسدل الستار على حب الجزائرين للعلم وأهله فما أنبله من موقف من كلا الطرفين، رغم ما شابه من نزاع، وخلاف، الدافع لهما النوايا الحسنة، وحب العلم والعلماء.

تضلعه في علم الفرائض

لقد كان الطالب الساسي، يقوم متطوعاً بوظيفة الموثق، في تقسيم التركات والمواريث التي تطرح عليه، من قبل أبناء بلدته، والتي تأخذ من وقته النفيس زمناً ليس بالقليل؛ لا سيما إذا تعلق الأمر بتقسيم بعض العقارات والأراضي الفلاحية التي تأخر تقسيمها لعدة عقود، وغالباً ما يموت فيها الورثة المباشرون، لينتقل نصيبهم لورثتهم، وقد يصل عدد الورثة، إلى العشرات بل إلى المئات في بعض المسائل، وهذا بسبب تأخير القسمة عن زمن موت المورث، مما يجعل الطالب الساسي يمكث في حلّها زمناً طويلاً، كما أنه للدلالة على تعمقه، وتضلعه في حلّ مسائل الميراث أنه تناقش مع بعض أقرانه من معاصريه في حل مسألة من مسائل الفرائض، حيث تشبّث كل منهما بصحة حلّه للمسألة، مما دعاهما للاستنجاد بعلماء الزيتونة، وبعد أزيد من شهر وفد عليهما الرد من الزيتونة العامرة يومها وكان تقسيم التركة كما قال الطالب الساسي، كما أنه كان يتناقش بعد الاستقلال مع طلبة المعهد الإسلامي في العديد من قضايا التركات والمواريث، وكان غالباً ما يزيّهم ويبدّهم، ويتفوق عليهم في سرعة حلّ المسألة المطروحة، وأحياناً تدعوه وظيفته كأستاذ إلى توبيخ المقصرين من طلبة المعهد، الذين يلمس فيهم عدم التمكن من هذا العلم الجليل.

ومما يجب الإشادة به هنا أنه كان لا يتقاضى على تقسيمه للتركات فلساً واحداً، وإنما يقوم بذلك نوجه الله تعالى، مما يجعلنا ننوه بصنيعه المحمود وندعو الورثة

إلى التعجيل بتسمة التركة، وذلك حفاظاً على الحقوق، وعدم تأخر وصولها إلى أصحابها، الذين قد يكونون في أمس الحاجة إليها، وقد يمنعهم الحياء من المطالبة بها.

تشجيعه على قراءة الحزب الراتب جماعة

لقد كان الطالب الساسي رحمه الله من المشجعين على القراءة الجماعية للقرآن الكريم، لاعتقاده أنها ترسخ حفظه في الأذهان، وتدرب حفظه على سرعة استظهاره، وتدفع الطلبة على التنافس في تلاوته، وتتيح الفرصة للعوام لسماع كتاب الله، بل كان لا يتعدّد شمل حلقة القراءة الجماعية للحزب الراتب إلا بحضوره، يدفعه لذلك ما أسلفنا ذكره من المقاصد الحسنة، المرجوة من هذه التلاوة.

غير أن ما يجب طرقة في هذه الحيشة، خاصة في هذه الأزمنة المتأخرة التي صرنا نسمع فيها بأن القراءة الجماعية للقرآن الكريم محظورة، وأنها غير جائزة، بل هناك من ذهب إلى كونها بدعة، مما دعانا لهذا الاستطراد المحمود، قصد بيان رأي بعض أعلام الموقعين عن الله تعالى في هذه القضية، لا سيما من علماء المذهب المالكي. نقول: إن قراءة الجماعة للقرآن في حزب راتب مستحبة، وهو الذي عليه صنيع أبي الدرداء⁽¹⁾ "وقال به الأئمة: النووي"⁽²⁾ من الشافعية، ومحرز بن خلف التونسي

(1) - ابن عساکر: تاريخ دمشق: 2 / 49 - 50 .

(2) - النووي: التبيان. 57..

والسازري⁽¹⁾، وابن أبي زيد القيرواني، وأبو الحسن القاسبي⁽²⁾، والباجي⁽³⁾ وابن سب⁽⁴⁾ من علماء المانكية.

وذلك لقوله صلى الله عليه وسلم: "ما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله يتلون كتاب الله، ويتدارسونه بينهم، إلا نزلت عليهم السكينة، وحفتهم الملائكة وغشيتهم الرحمة وذكرهم الله فيمن عنده"⁽⁵⁾

ولما نقله ابن أبي داود من فعل أبي الدرداء له، وهو صحابي جليل، وكان يجتمع في حاقه إقرائه بمسجد دمشق ألف وستمئة قارئ فعمد إلى تقسيمهم إلى فئات. وجعل على كل مائة عريفا، وعلى كل عشرة عريفا، وكان يعرض عرفاء المائة دفعة واحدة، فإذا فرغوا من العرض ذهبوا إلى حلقاتهم فعرض عليهم عرفاء العشرة. ثم إذا فرغوا عرض على عرفاء العشرة من تحتهم كلهم على هذه الكيفية، وكانوا يطلقون على ذلك اسم الدراسة.⁽⁶⁾

كما نقول: إن ما نسب للإمام مالك أنه كره ذلك، واعتبره ليس من أمر الناس

(1). الشوشاوي: الفوائد انجمية على الآيات الجليلة. 237.

(2). الونشريسي: المعيار. 11 / 169.

(3). المتقى 1 / 345.

(4). المعيار: 1 / 155 - 156.

(5). مسلم: الجامع الصحيح، كتاب: الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار، باب: فضل الاجتماع على

تلاوة القرآن وعلى الذكر، حديث رقم: 4996.

(6). ابن عساكر: تاريخ دمشق 2 / 49 - 50.

تقديم، فهو واقع على غير محله. فالإمام مالك لم يقل ذلك بخصوص القراءة الجماعية للقرآن الكريم، وإنما قال: وأكره أن يقرأ في المصحف في المسجد جواباً عن سؤال يتعلق بصنيع الحجاج بن يوسف الثقفي، الذي ألزم بقراءة عشر آيات من المصحف في المسجد يوم الجمعة بين يدي السلطان، وهذا فعلاً لم يكن من صنيع النسف، مما يجعلنا نقول: إن الإمام مالكا لم يكن قوله موجهاً للقراءة الجماعية أصلاً، وإنما هو جواب عن حادثة بعينها، مما يجعلنا نقول: إنه لمن أجل المقاصد نقول باستحباب القراءة الجماعية للقرآن الكريم، لاسيما في هذه الأزمنة التي هجر فيها كثير من الناس لتلاوة القرآن العظيم، وسماعه، ومذاكرته، ولاشك أن هذا هو لدفع لذي حدا بالطالب الساسي سلمان لأن يحث على المواظبة على هذه القراءة الجماعية، خدمة لكتاب الله، وأكرم بها من خدمة، وأعظم بها من فضيلة، وأجمل بها من حقة ذكر تحفها الملائكة، وتغشاها السكينة، وتنزل عليها الرحمات.

تجسيده للنظام الداخلي ونصف الداخلي في مدرسته

كان الطالب الساسي من الأوائل الذين جسدوا كلا من النظامين الداخلي ونصف الداخلي بمدرسته العامرة، إذ كان يتكفل باستقبال أبناء الرّحل، الذين يقوم بإيوائهم، وإطعامهم من ماله الخاص، وبالأحرى مما يجنيه من تمر نخيله، الذي سخر ثماره لاحتياجات الطلبة، وقد أنتج هذا النظام تخرج عدد لا بأس به من أبناء الرّحل، حيث حفظوا على يديه كتاب الله، وتشرّبوا جملة من المعارف الدينية، منهم الإمام: عون بن ناجي، والشهيد: بلخير بلحسن، والسيد عبد القادر ضو، وغيرهم كثير.

وفي المقابل اعتمد نظام نصف الداخلي لطلّبه، الذين يضطّرون بعد المسافة عن مقار سكنائهم أن يعودوا إلى مساكنهم بعد الدوام الصباحي، فيتكفل الطالب الساسي بفتور صباحهم، الذي غالباً ما يأتي به بعض طلبته، الذين ختموا القرآن أو أنهم حفظ بعض أجزاءه، ليتناولوا بعدها وجبة الغذاء، التي تسمى بالمنطقة بالفتور، ليكملوا بعدها يومهم الدراسي إلى ما بعد العصر، لينصرفوا بعدها إلى بيوتهم راشدين، فجزاك الله ياسي الطالب الساسي عن كل لقمة وقعت في فم دارس للقرآن خير الجزاء، وأجزلك المشوية والعطاء، وأطعمك من ثمار الجنة التي أكلها دائم، وظلها، وما ذلك على الله بعزيز.

تعيينه للأئمة من طلبته في مساجد قرى مدينة الوادي

لقد كان يسعى لعمارة المساجد، كيف لا، وهو الذي يتردد على لسانه قوله تعالى: "إِنَّمَا يَحْمُرُ مَسَاجِدَ اللَّهِ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ وَلَمْ يَحْشَ إِلَّا اللَّهَ فَعَسَىٰ أُولَٰئِكَ أَنْ يَكُونُوا مِنَ الْمُهْتَدِينَ." "، حيث عين من طلبته كأئمة فيها كلا من علي منانة بمسجد قرية لقطوطة، ومعمر فردية بمسجد قرية لحفر، والمعروفة بتزلة محده، وسي لخضر بالقط بمسجد حي المراغنية، وسي لزهار بالقط بمسجد الفرجان سابقا، الهداية حاليًا، وسي ميلود بن عامر بمسجد أولاد أحمد بالقرب من مدخل وسط المدينة، وسي ميلود لمقيرحي بمسجد قرية الرقية، التي تبعد عن وسط مدينة الوادي بحوالي ثلاثين كيلو مترا.

نقول: بأمثال هؤلاء الخريجين عمرت مساجد كثير من القرى والمداشر بالذكر، والدعاء، وتلاوة القرآن، والصلاة على النبي العدنان.

تشجيعه على إرسال البعثات الطلابية لإتمام الدراسة بالخارج

ما أن يحفظ التلميذ عنده كتاب الله تعالى، ويلمّ بجملة من المعارف الأخرى في العلوم المختلفة، لاسيما الفقهية، واللغوية منها، يوجهه الطالب الساسي إلى طلب الاستزادة العلمية، حيث يطلب من أوليائهم إرسالهم للدراسة بتونس، التي كانت تزخر بمحضنة العلم بنفطة بالجريد، وجامع زيتونتها المعمور، الذي كان يضم يومها ثلة من نوابغ المدرسين في العالم الإسلامي، من أمثال الشيخ الظاهر بن عاشور شيخ الجامع الأعظم، والشيخ النخلي، وشيوخ كثير من عائلات كل من النيفر، وجعيط، وبالخوجة، وكان من ضمن الطلبة الذين شجعهم على مواصلة الدراسة بالشقيقة تونس، ابنه المعمر: الطالب أحمد، وسي لخضر بالقط، والشيخ: ميلود بن عامر، والأستاذ: عبد الحفيظ بالقط، شقيق علامة الوادي، ومفتي الديار السوفية، الشيخ الجليل، تحفة العصر، ودرة الزمان، عبد الكريم بالقط والأستاذ: الهاشمي هويدي، خريج جامع الزيتونة، وغيرهم كثير، ممن نرجو من الله أن ينيله بكل حرف درسوه حسنة، وبكل نفع صدر منهم كرامة، وأن يكون صنيعه ذلك من العلم المبتوث الذي يتنفع به أستاذهم الشيخ الساسي، وهو في قبره، أمين، يارب العالمين.

كتب كان الطالب الساسي مولعا بدراستها

وهي متعددة منها:

أولاً الرسالة: للإمام الفقيه العلامة أبي محمد: عبد الله بن أبي زيد عبد الرحمن النّفزي القيرواني المالكي¹.

والنّفزي: نسبة إلى قبيلة نفزة، أو نفزاوة، وقيل نسبة إلى نفزة، وهي مدينة بالجنوب التونسي.

أما القيرواني فنسبة إلى مدينة القيروان التونسية، والقيروان كلمة فارسية، وذلك أن قافلة من قريش أقبلت من مكة تريد أرض طليطلة، فنزلت بعض صحاريها فقاتل القوم: كاروان آمد، أي يريدون أن يقطعوا عليها، فعرب: كاروان، فقيل: القيروان وقيل سميت القيروان بذلك نسبة إلى القيروان بن مصر بن حام بن نوح - عليه السلام².

وتعد الرسالة زبدة وخلاصة الفقه المالكي، وهي موجهة للأطفال كما سنوضحه فيما سيأتي:

لقد سأل الشيخ محرز بن خلف التونسي الإمام ابن أبي زيد القيرواني تأليف رسالة مختصرة في الفقه المالكي تكون عوناً لطلاب العلم على استيعاب

1 - شجرة النور الزكية 96، والندباج المذهب 136، وتاريخ الأدب العربي 4/ 307، ودائرة المعارف الإسلامية 7/ 80، ومعجم المؤلفين 6/ 73.

2 - الأنساب 4/ 573، والنياب 3/ 69، ومعجم البلدان 4/ 476-477.

مسائل المذهب، فاستجاب لذلك، وهو يومئذ لم يجاوز السابعة عشر من عمره كنه، كانت أول تأليف له . " فردّ علي محرز بن خلف بقوله:

"أما بعد - أعاننا الله وإياك على رعاية ودائعه، وحفظ ما أودعنا من شريعته
فإنك سألتني أن أكتب إليك جملة مختصرة من واجب أمور الديانة مما تنطق به
الأنسنة، وتعقده القلوب، وتعمله الجوارح، مع شيء من الآداب منها وجمل من
أصول الفقه، وفنونه على مذهب الإمام مالك بن أنس - رحمه الله تعالى -، ذلك لما
رغبت فيه من تعليم ذلك للولدان كما تعلمهم حروف القرآن، نيسبق إلى قلوبهم من
فهم دين الله، وشرائعه ما ترحى لهم بركته، وتحمد لهم عاقبته فأجبتك إلى ذلك لما
رجوته لنفسي ولك من ثواب من علم دين الله أو دعا إليه.

وأعلم أنّ خير انقلوب أوعاها للخير، وأرجى القلوب للخير ما لم يسبق
الشرايينه، وأوتى ما عني به الناصحون، ورغب في أجره الراغبون إيصال الخير إلى
قلوب أولاد المؤمنين ليرسخ فيها، وتنبههم على معالم الديانة، وحدود الشريعة
ليراضوا عليها، فإنه روي أنّ تعليم الشيء في الصخر كالنقش في الحجر، وقد مثلت
لك من ذلك ما ينتفعون إن شاء الله بحفظه، ويشرفون بعلمه، ويسعدون باعتقاده
والعمل به...".

1 - شجرة النور الزكية 96.

2 - تاريخ الأدب العربي 308/4.

وقد انتهى - رحمه الله تعالى - من تأليفها عام: 327 هـ الموافق لـ 939 م¹ وقد جعل الله لها القبول في الأرض، فوقع التنافس في اقتنائها، حتى كتبت بماء الذهب²، كما اهتم العلماء والدارسون بهذه الرسالة فكثرت تعليقاتهم وشروحهم لها، ومن ذلك:

1 - شرح عبد الله به طلحة (ت 518 هـ).

2 - شرح جلال الدين التباني.

3 - شرح أبي حفص عمر بن علي بن سالم اللخمي الاسكندري الشهير بابن الفاكهاني المالكي (ت 731 هـ) وسماه: "التحرير والتحجير" (3).

4 - شرح الشيخ عبد المجيد الشرنوبلي المسمى بـ: "تقريب المعاني" والذي طبع في بولاق سنة: 1314 هـ.

5 - شرح الرسالة لأبي عبد الله: محمد بن قاسم جسوس، والذي طبع في أربعة أجزاء بمدينة فاس سنة: 1312 هـ.

6 - شرح الرسالة لأبي الحسن: علي بن محمد المنوفي الشاذلي (ت 939 هـ) والمسمى بـ "كفاية الطالب الرباني".

7 - حاشية على شرح كفاية الطالب السابق الذكر لعلي بن أحمد بن مكرم

1 - دافرة المعارف الإسلامية 1/ 80.

2 - شجرة النور الزكية 96.

3 - كشف الظنون 1/ 841.

- العُدوي الصعيدي (ت 1189 هـ) (1).
- 8 - الثمر الداني شرح رسالة ابن أبي زيد القيرواني للشيخ: صالح عبد السميع الأبي الأزهري، طبع بمكتبة رحاب الجزائر.
- 9 - فقه الرسالة متنا ونظما وتعليقا للدكتور الهادي الدرقاش، طبع بدار قتيبة بيروت.
- 10 - شرح زروق على متن الرسالة للشيخ: أحمد بن محمد البرنسي الفاسي المعروف بزروق (ت 899 هـ)، طبع دار الفكر بيروت.
- 11 - الفواكه الذواني علي رسالة ابن أبي زيد القيرواني للشيخ: أحمد بن غنيم بن سالم النفراوي المالكي (ت 1125 هـ) طبع بدار الفكر بيروت.
- 12 - المعرفة في شرح الرسالة للقاضي عبد الوهاب المالكي (ت 422 هـ).
- بعدها أوردنا بعض شروح رسالة ابن أبي زيد القيرواني يعجز بنا هنا أن نشير إلى أنها لقيت اهتمام كثير من المستشرقين، كما ترجمت لعدة لغات، إذ نشرت في باريس مقرونة بترجمة للفرنسية أشرف عليها المستشرق فانيان مع مجموعة من أساتذة مدرسة اللغات الشرقية الحية في باريس وذلك في سنة 1914 م.
- كما طبعت مع ترجمة للإنجليزية في لندن سنة 1906 م إذ أشرف على طبعها ونشرها كل من الاستاذين: رسل وسهروردي⁽²⁾.

1 - هامش سير أعلام النبلاء 11/17.

2 - تاريخ الأدب العربي 4/308.

هذا فضلا عن طبعاتها التي لا تحصى عدا، إذ طبعت بفاس، والقاهرة وباريس ولندن، وبيروت، وتونس، والجزائر وغيرها من أسقاع المعمورة.

ثانيا: مختصر خليل بن إسحاق بن موسى، الجندي ضياء الدين، أبو العمدة، السالكي، المصري المتوفى سنة: 767 هـ / 1374 م) .

هذا المختصر الذي كتب الله له القبول، فتلقاه الناس حفظا، وتدريسا، وشرحا، والذي ستتكلم عنه بإيجاز من خلال الآتي:

٦ — سبب تأليفه لمختصره، وبيانه للرموز المستخدمة فيه: يقول

شيخ خليل في مقدمة كتابه: "فقد سألتني جماعة أبان الله لي ولهم معالم التحقيق رسلك بنا وبهم أنفع طريق مختصرا على مذهب الإمام مالك بن أنس رحمه الله تعانى ميينا لما به الفتوى فأجبت سؤالهم بعد الاستخارة مشيرا بـ "فيها" للمدونة وبـ "أول" إلى اختلاف شارحيها في فهمها وبـ "الاختيار" للحمي لكن إن كان بصيغة الفعل فذلك لاختياره هو في نفسه وبالاسم فذلك لاختياره من الخلاف وبـ "الترجيح" لابن يونس، كذلك وبـ "الظهور" لابن رشد كذلك وبـ "انقول" للمازري كذلك وحيث قلت: "خلاف" فذلك للاختلاف في الشهير وحيث ذكرت قولين أو أقوالا فذلك لعدم مختصر اطلاعي في الفرع على أرجحية منصوصة وأعتبر من المفاهيم مفهوم الشرط فقط وأشير بـ "صحح" أو

١ - ابن حجر: الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، 2 / 207، ومحمد مخلوف: شجرة لنور الركبة

"استحسن" إلى أن شيخا غير الذين قدمتهم صحح هذا أو استظهره وبـ "انتردد" لتردد المتأخرين في النقل أو لعدم نص المتقدمين وبـ "لو" إني خلاف مذهبي .
 بالله أسأل أن ينفع به من كتبه أو قرأه أو حصله أو سعى في شيء منه والله يعصمنا من الزلل ويوفقنا في القول والعمل ثم أعتذر لذوي الألباب من التقصير الواقع في هذا الكتاب وأسأل بلسان التضرع والخشوع وخطاب التذلل والخضوع أن ينظر بعين الرضا والصواب فما كان من نقص كملوه ومن خطأ أصلحوه فقلما يخلص مصنف من الهفوات أو ينجو مؤلف من العثرات ."

2 — وصف مختصره: المختصر هو آخر مؤلفات الشيخ خليل، مكث في تحريره أزيد من عشرين سنة، وهي فترة زمنية عادة ما تُخصص للمطولات من أمهات الكتب، وبقاء المؤلف مدة مثل هذه، دليل على شدة حرصه وتوجيه الدقة العلمية في جمع أحكامه وتنظيمها، ولذا جاء مقتضبا في ألفاظه، دقيقا في مصطلحاته، جامعا لمعظم أمهات مسائل الفقه المالكي.⁽¹⁾

3 — بعض شروحه: له شروح كثيرة منها شرح كل من تلاميذه:

عبد الخالق بن علي بن الفرات (ت 794هـ)، وبهرام بن عبد الله بن عبد العزيز الدميري تاج الدين ت 805 هـ الذي وضع عليه ثلاثة شروح: الصغير المسمى بالدرر، والشرح الأوسط والكبير، وخلف بن أبي بكر بن أحمد النحريري (ت 818 هـ) وجمال الدين بن عبد الله بن مقداد بن إسماعيل الأقفهسي (ت 823

هـ، ويوسف بن خالد بن نعيم البساطي (ت 829هـ)، الذي سمي شرحه لمختصر خليل بـ: "الكفاء الكفيل".

وزيادة عما ذكرنا من شروح تلاميذه، فإنه قد أحصى الباحثون له أزيد من مائة شرح منها:

1 - حاشية الدسوقي على الشرح الكبير لمختصر الشيخ خليل للدردير.

2 - نور البصر في شرح المختصر: وهو: شرح مفصل على مختصر خليل لكنه غير تام، ألفه العلامة المشارك أبو العباس أحمد بن عبد العزيز الهلالي السجلماسي، (ت 1175هـ).

3 - الإكليل شرح مختصر خليل: لأبي عبد الله محمد بن محمد بن أحمد السبّابوي المالكي الأزهري المشهور بالأمير، المالكي المغربي الأصل (ت 1232هـ).

4 - الشرح الصغير للخرشي على مختصر سيدي خليل.

5 - حاشية الإمام الرهوني على شرح الزرقاني لمختصر خليل، والمسمّاة: بـ: أوضح المسالك وأسهل المراقي إلى سبك إربز الشيخ عبد الباقي، والذي اشتهر بحاشية الرهوني، لأبي عبد الله مَحْمَد - بفتح الميم الأولى - بن أحمد الرّهوني (ت 1230هـ).

6 - مواهب الجليل لشرح مختصر خليل لأبي عبد الله محمد بن محمد بن عبد

أ.رحمن الرعيني المغربي الشهير بالحطاب (ت 954هـ).

٦ — إقامة الحجة بالدليل شرح على نظم ابن بادي على مهمات من مختصر خليل، للشيخ باي بلعالم، ضمن الكتب التي اهتمت بشرح أنظمة مختصر الشيخ خليل، وهو شرح نظم الشيخ محمد بن بادي أحد علماء الصحراء الجنوبية (ت 1357هـ).

8 — شفاء الغليل في حل مقفل خليل لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن علي بن غازي العثماني المكناسي (المتوفى: 919هـ).

ثالثاً — قصيدة مخارج الحروف للإمام ابن الجزري: والتي كان الطالب الساسي يهتم بتلقينها وتحفيظها لطلابه، قاصداً من ذلك: تقويم ألسنتهم، ومخارج حروفهم؛ تهيئة لهم للقراءة السليمة لكتاب الله عز وجل، والتي كان الطلبة يستظهرونها على الشيخ. كما يستظهرون آي القرآن، التي يدونونها في ألواحهم الخشبية، وهذه هي منظومة مخارج الحروف للإمام الجليل محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف الجزري الدمشقي العمري الشيرازي الشافعي، المكنى بأبي الخير، والمعروف، بابن الجزري، نسبة إلى جزيرة ابن عمر شمال سورية وهي حالياً جزء من الأراضي التركية (ولد سنة: 751هـ وتوفي سنة: 833هـ):

مَخَارِجُ الحُرُوفِ سَبْعَةٌ عَشْرُ عَلَى السَّبْوي يُخْتَارُهُ مِنَ الخَبَرِ

فَسَأَلْتُ الجَوْفَ وَأَخْتَاهَا وَهِيَ حُرُوفٌ مَدُّ لَهَا وَوَأَوْتَتْهَا

تُمْ لَأَقْضَى الْخَلْقِ مَمْرُ هَاءٍ	تُمْ لِيُوسِطِيهِ فَعَسِيْنُ خَاءٍ
أَدْنَاهُ غَيْنٌ تَحَاوَاهَا وَالْقَافُ	أَقْضَى اللِّسَانِ فَوُوقُ تُمْ الْكَافُ
أَسْفَلُ وَالْوَسْطُ فَجِيمُ الشَّيْنُ بَاءُ	وَالضَّادُ مِنْ حَافَتِهِ إِذْ وَوَيْبَاءُ
الْأَضْرَاسِ مِنْ أَيْتَسَرَ أَوْ يُعْتَاهَا	وَالسَّلَامُ أَدْنَاهَا لِمُنْتَهَاهَا
وَالشُّوْبُ مِنْ ضَرْفِهِ نَحْتُ اجْعَلُوا	وَالْمَرَّ إِذْ يَنْسِيهِ لِيَطْفُرَ أَدْخَلُوا
وَالطَّاءُ وَالذَّالُ وَتَابِئُهُ وَوَيْبُ	عَلِيَا التَّنَابِئَا وَالصَّغِيرُ مُشْتَكِبُ
بُئُهُ وَمِنْ فُسُوقِ التَّنَابِئَا الشُّغْلَى	وَالظُّسَاءُ وَالسَّدَالُ وَتَسَا لِيُعْلِيَسَا
مِنْ طَرَفَيْهِمَا وَمِنْ بَطْنِ الشُّفَّةِ	فَالنَّامِعُ أَطْرَافِ التَّنَابِئَا الْمُشْرِفَةُ
لِلشُّمَّيْنِ الْوَاوُ بَاءُ مِيمُ	وَعُنَّةٌ مَخْرُجَتُهَا الْخَيْشُومُ

رابعا - المرشد المعين على الضروري من علوم الدين، المعروف بمتن ابن عاشر على مذهب إمام دار الهجرة مالك بن أنس رحمه الله تعالى. للعلامة أبي محمد عبد الواحد بن أحمد بن علي بن عاشر الأنصاري رحمه الله تعالى، والذي كان الطالب الساسي يملي على طلبته كل يوم ثلاث، أو أربع أبيات منه يكتبونها

أسفل اللوح، أي بعد، كتابة الشطر القرآني المعدد للحفظ في ذلكم اليوم ويستظهرها في المساء مع ما كتب من القرآن في اللوح، هذا المتن الذي كان يوليه الشيخ أهمية كبرى، والذي لخص ابن عاشر ما ورد فيه في مقدمته، التي جاء فيها:

يَقُولُ عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ عَاشِرٍ مُبْتَدِئًا بِاسْمِ الْإِلَهِ الْقَادِرِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا وَبِنَ الْعُلُومِ مَا بِهِ كَلَّمَنَا

صَلَّى وَسَلَّمَ عَلَيَّ مُحَمَّدٍ وَءَالِهِ وَصَحْبِهِ وَالْمُقْتَدِي

(وَبَعْدُ) فَالْعَوْنُ مِنَ اللَّهِ الْمَجِيدِ فِي نَفْسِ أَيْتَاتِ الْأُمِّيِّ نُؤَيِّدُ

كما أقول: وأنا مصنف هذا الكتاب: الأستاذ الدكتور: نصر سلمان، ما زلت أذكر، وأنا لم أتجاوز بعد الرابعة من عمري، أنني مما حفظته سماعاً قواعد الإسلام من متن ابن عاشر، أيام كان يضعني جدي الطالب الساسي في حجره ويداعبني بقوله: "أنت الشيخ المشخّش، وكال الخبز المنفّخ."، أيام كان يخصّني بما يفد إني من بيض مسلوق، وفول مطبوخ، وحليب منضج، من حفظة بعض أجزاء القرآن، أو كله، فجزاه الله على ما أولانيه من حبّ، وعطف، وشفقة خير الجزاء، وهذه هي أبيات قواعد الإسلام، التي كنت قد حفظتها، والتي كان جدي يطرب لسماعها من

ففي غضة طرية، وسبب إعجابه هو حفظي لها رغم صغر سني، إذ يطلب سني عرضها عليه، فأقول، وهو يضحك:

قَوَاعِدُ الْإِسْلَامِ حَمْسٌ وَأَجْبَاتُ وَهِيَ الشَّهَادَتَانِ شَرْطُ الْبَقِيَّاتِ

نُومُ الصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ فِي الْقِطَاعِ وَالصَّوْمِ وَالْحَجِّ عَلَى مَنِ اسْتَطَاعَ

خامسا — منظومة تحفة الأطفال: للشيخ المقرئ: سليمان بن حسين بن محمد الجمزوري رحمه الله تعالى: لقد كان الطالب الساسي يعتمد في تدريسه أحكام الترتيل على منظومة: تحفة الأطفال، التي تحتوي على المبادئ الأولية، التي ينبغي أن يستوعبها الطالب في تجويد القراءة، وترتيلها، والتي تضم مُقَدِّمَةً، وَأَحْكَامَ التَّوْنِ الشَّاكِبَةِ وَالتَّوْنِ، وَحُكْمَ التَّوْنِ وَالنِّيمِ الْمُسَدَّدَيْنِ، وَأَحْكَامَ النِّيمِ السَّاكِبَةِ، وَحُكْمَ لَدَاءِ الْوَلَامِ وَالْفِعْلِ فِي الْمِثْلَيْنِ وَالْمُتَقَارِبَيْنِ وَالْمَتَّجَانِسَيْنِ، وَأَقْسَامَ الْمَسْدِّ، وَأَحْكَامَ الْمَسْدِّ، وَأَقْسَامَ الْمَسْدِّ اللَّازِمِ، وَخَاتِمَةً، والتي كان الطلبة يحفظون آياتها الإحدى والنسب عن ظهر قلب، والتي قال الناظم في مقدمتها:

يَقْرَأُ رَاجِحِي رَحْمَةَ الْعُشُورِ دَوْمًا سُلَيْمَانُ هُوَ الْجَمْزُورِي

الْحَمْدُ لِلَّهِ مُصَلِّيًّا عَلَيَّ مُحَمَّدِيًّا وَإِلَيْهِ وَمَنْ تَلَا

وَيَعُدُّ: هَذَا النَّظْمُ لِلْمُرِيدِ فِي التَّوْنِ وَالتَّوْنِ وَالْمُدُودِ

سَمِيئُهُ بِ«تُحْفَةِ الْأَطْفَالِ» عَنْ شَيْخِنَا الْمَيَّبُوتِيِّ ذِي الْكَمَالِ

أَرْجُو بِهِ أَنْ يَنْفَعِ الطَّلَابَ وَالْأَجْرَ وَتُقْبَلُوا وَالنَّوَابِ

سادسا: الألفية في النحو: لمحمد بن عبد الله بن مالك الأندلسي (ت سنة

672هـ): هذه الألفية، التي ضمت بين جنباتها: 1003 من الأبيات، وشغلت الناس

على مر العصور، قراءة، وحفظا، وشرحا، وتدريسا، وقد كان الطائب الساسي يحث

طالبه على حفظها، وكان رحمه الله تعالى كلما قرأ مقدمة ألفية ابن مالك، الذي جاء

فيها:

قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ ابْنِ مَالِكٍ أَحْمَدُ زَوَى اللَّهَ خَيْرَ مَالِكٍ

مُضَلِّيًا عَلَى النَّبِيِّ الْمُضَلِّينِ وَأَلَسَهُ الْمُسْتَحْكِمِينَ النَّسْرَةَ

وَأَسْتَعِينُ اللَّهَ فِيهِ الْفَيْئَةَ مَقَاصِدُ النَّحْوِ بِهَا مَحْيَوَاتُهُ

تُقَسَّرُ الْأَفْصَى بِالنَّظْمِ مُوجِزٌ وَتَبَسُّطُ النَّزْلِ بِوَعْدِ مُنْجِزٍ

وَتَقْتَضِي رِضَا بِغَيْرِ سُخْطٍ فَاتَّقِئَةَ النَّيِّئَةَ أَنْ تَعْطِي

وَمَوْبِئِي حَائِزٌ تَقْضِيلاً مُسْتَوْجِبٌ تَسَائِي أَلْبُوبِيلاً

وَاللَّهُ يَفْضِي بِنِيَّاتٍ وَأَفْرَةً لِي وَكَأَنَّهُ فِي ذَرْجَاتِ الْأَجْرَةِ

كان يعرفه الافتخار، ويعلو محياه السرور والحبور، ويقول لطلبته أتدرون من هذا ابن معطي، الذي أَلْفُ أَلْفِيَّةٍ فِي النَحْوِ قَبْلَ ابْنِ مَالِكٍ ؟، إنه جدكم ابن معطي التروازي، الجزائري، ثم يذكر لهم طريقة وقعت لابن مالك، حين بدأ في تصنيف أُنْيَتِهِ، إِذْ لَمَّا وَصَلَ لِكِتَابَةِ قَوْلِهِ: " قَائِقَةَ أَلْفِيَّةَ ابْنِ مُعْطِي "، جاءه ابن معطي في المنام، وقال له: " وَالسَّحْيُ يَغْلِبُ أَلْفَ مَيْتٍ " .

ولعه بحفظ الأشعار الجزلة

كان الطالب الساسي يحفظ الكثير من عيون أشعار العرب، وكان كثيراً ما يردد قصيدة: دع الأيام تفعل ما تشاء للإمام الشافعي، لاسيما حينما يشعر ببعض الضيق، هذه القصيدة التي حفظها عنه لكثرة تكراره لها بعض طلبته من أمثال: الطالب سي محمد سلمان، شفاه الله، والتي ورد فيها:

دع الأيام تفعل ما تشاء	وطب نفسا إذا حكم القضاء
ولا تجزع لحادثة الليالي	فما لحوادث الدنيا بقاء
وكن رجلا على الأهوال جلدا	وشيمتك السماحة والوفاء
وإن كثرت عيوبك في البرايا	وسرك أن يكسوك لها غطاء
تستر بالسخاء فكل عيب	يغطيه كما قيل السخاء
ولا تر للأعادي قط ذلا	فإن شماتة الأعداء بلا
ولا ترح السماحة من يخيل	فمسا في الناس نغلمان مساء

ورزقك ليس ينقصه النأي وليس يزيد في الرزق العناء
 ولا حزن يدوم ولا سرور ولا بسوس عليك ولا رخاء
 إذا ما كنت ذا قلب قنوع فأنت ومالك الدنيا سواء
 ومن نزلت بساحته المنايا فلا أرض تقيه ولا سماء
 وأرض الله واسعة ولكن إذا نزل القضا ضاق القضاء
 دع الأيام تغدر كل حسين فما يغني عن الموت الدواء

كما كان كثيرا ما يعرض بعض من يجعلون من طلب الرزق همهم الوحيد مقصرين لأجل تحصيله في العديد من واجباتهم الدينية، والأسرية، والاجتماعية فيذكرهم بأن رزقهم قد حدده الله لهم، وأنهم سينالونه من غير نقصان، أو تقصير وأنهم مطالبون بتقديم الأسباب لتبيله، من غير تفریط فيما أوجبه الله عليهم، وأن رزقهم قد تمت كتابته من الله العلي القدير، وأنه واصلهم لا محالة، مصداقا لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم:

" إن أحدكم يُجمع خلقه في بطن أمه أربعين يوما نطفة: ثم يكون علقة مثل ذلك ثم يكون مضغة مثل ذلك، ثم يُرسل إليه المَلَكُ فينفخ فيه الروح ويؤمر بأربع

كلمات بكتب رزقه وأجله وعمله وشقي أم سعيد. " .
 ثم يعقب على ذلك بهذه الأبيات التي ذكر لنا رجل التربية والتعليم حفيده: عبد
 السجيد سلمان أنه حفظها غيباً عنه من كثرة ما كان يرددّها:

يا طالب الزيد والأرزاق قد قسمت	بين الخلائق لم تنقص ولم تزد
أتعبت نفسك فيما لست مدركه	وضاع عمرك في هم وفي نكد
لو طرت بين السماء والأرض مجتهداً	في شربة الماء فوق الرزق لم تجد
هون عليك فإن الرزق عن قدر	يأتي ولو أنه في جبهة الأسد

(1) مسلم: الجامع الصحيح، كتاب القدر، باب كيفية خلق الأدمي في بطن أمه وكتابة رزقه وأجله وعمله وشقاوته وسعادته، حديث رقم: 2643.

السيرة الاجتماعية
للطالب الساسي سلمان

السيرة الاجتماعية للعلامة الطالب الساسي سلمان

إن المرء ابن بيئته، يفرح لفرح أهلها، ويحزن لحزنهم، ويهتم بشؤونهم، ويسهم في حل مشاكلهم، ويبدل قصارى جهده في إبعاد كل ما من شأنه تعكير رائق عيشهم، وتكدير صفو حياتهم، وتغيبص بشرهم وسعادتهم، حيث كان الطالب الساسي من أولئك الذين أسهموا في إيجاد الحلول المناسبة لقضايا أمتهم ومجتمعهم، فقاوم الكثير من العادات السيئة، وأسهم في قبر العديد من الآفات التي كانت متشرة في زمنه، متوخياً الحكمة في علاجها، والذكاء في القضاء على أبراجها الوهمية، هذا ما سنحاول إبرازه من خلال النقاط الآتية:

مقاومته لعادات إجبار البنات الأبتكار على الزواج

ممن لا يرغبين فيه

إن الناس في تلك الحقبة الزمنية، التي جثم فيها الجهل بكلكله على صدور الناس، والاستدمار الفرنسي بلأوائه على أرزاقهم ومقدراتهم، كانوا يزوجون بناتهم دون رضاهن، بل ويجبرونهن على الارتباط بمن لا يرغبن فيه، وغالبا ما يكون عريس الغفلة هذا شيخا هرما، صاحب مال وجاه، فتعطي له الفتاة، وهي في ريعان شبابها لثمة ساعة، دون مراعاة لشعورها، أو اعتبار لرأيها، أو شفقة لما ستؤول له حالتها النفسية من سوء، وذلك للفوارق العمرية، والفكرية، بينها وبين من سترتبط به، دون مقدرين لعواقب فعلهم هذا، إذ ينظرون لصنيعهم المشؤوم على أساس أنه

صفقة رابحة، ستجر عليهم من حطام الدنيا الشيء الكثير وسينالهم من مال هذا الصهر ما يدفع عنهم ضيق العيش، وشظف الحياة، فضلا عن كونهم ارتاحوا من هم هذه البنت، التي كانت تعيش بينهم على هون، خوفا من أي طارئ يحل بها، قد يلحق بسمعة العائلة فضيحة ما، بل كان الكثير منهم يطلقون على هذه النعمة الربانية مصطلح: "بومبه" أي قبلة.

في هذا الوضع المتردي كان يعيش العلامة الشيخ الساسي، وبدخله كتل من الآلام، والأوجاع والحسرات على ما آل إليه وضع كثير من الفتيات اللاتي يتو إقبارهن في عمر الزهور، وهن أحياء، ليكن خادما، أو دمي متحركة في أيادي أزواج في عمر أجدادهن، مما حدا به، وهو المالكي المذهب، الذي يرى فقهاؤه بجواز إجبار البكر البالغ على الزواج من قبل أبيها⁽¹⁾، إلى الفتوى في هذه المسألة بغير مذهبه، وخروجه عنه إلى مذهب الحنفية⁽²⁾ والأوزاعي، والثوري وأبي ثور وابن تيمية، وتلميذه ابن القيم (رحمهم الله تعالى)⁽³⁾، الذين يرون عدم جواز إجبار الفتاة على الزواج بمن لا ترغب فيه، متصديا في ذلك لما يلحق المرأة من ظلم، مرددا قول الشاعر:

1 - بداية المجتهد 6/2.

2 - بدائع الصنائع 2/241.

3 - فتح الباري 9/193.

4 - مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية 32/24، وزاد المعاد 4/2.

وظلم ذوي القربى أشدّ مضاضة

على القلب من وقع الحسام المهند

نقول وحسناً فعل فإن القول بعدم تزويج البكر البالغ إلا برضاها، هو القول الموافق لحكم رسول الله ﷺ وأمره، ونبيه وقواعد شريعته ومصالح أمته، فأما موافقته لحكمه فإنه حكم بتخيير البكر الكارهة، وأما موافقته لأمره فإنه ﷺ قال: "البكر تستأذن"، وأما موافقته لقواعد شرعه، فإن البكر البالغة العاقلة الرشيدة لها كامل الحرية في التصرف في مالها ولا يستطيع أبوها أن يتصرف في مالها إلا بإذنها ورضاها، ولو كان شيئاً بسيطاً، فما بالنابغ عقد الزواج الذي هو أكثر أهمية من العقود المالية.

وقد كان يستشهد بقول الإمام ابن القيم - رحمه الله -: "فلو لم تأت السنة الصريحة بهذا القول لكان القياس الصحيح وقواعد الشريعة لا تقتضي غيره"¹، كما كان يرى أن الأصل في العقود أن تُبنى على التراضي وعدم الإكراه، معتبراً أن عقد الزواج الأولي يتوقّف عنصر الرضا فيه، لأنه حتى في حالة قيام الزوجية، إذا حصل وأن كرهت الزوجة زوجها واستحالت الحياة الزوجية بينهما، فلا تجبر على العيش معه، ولها الخلاص منه، إما عن طريق الحكمين إذا رأيا بأنه من المصلحة التفريق بينهما²، أو عن طريق الخلع، فمن باب أولى أن يكون ذلك قبل البناء بها.

1 - زاد السعاد 2/4.

2 - مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية 28/32.

وكان يعجبه قول شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - في هذه المسألة، والذي مفاده "أن الأب ليس له أن يتصرف في مالها إذا كانت رشيدة إلا بإذنها، ويضعها أعظم من مالها، فكيف يجوز أن يتصرف في بضعها مع كراهتها ورشدها... وأما تزويجها مع كراهتها للنيكاح فهذا مخالف للأصول والعقول، والله لم يسوغ لوليها أن يكرهها على بيع أو إجارة إلا بإذنها، ولا على طعام أو شراب أو لباس لا تريده فكيف يكرهها على مباحة ومعاشرة من تكره مباحته ومعاشرته من تكره معاشرته؟! والله قد جعل بين الزوجين مودة ورحمة، فإذا كان لا يحصل إلا مع بغضها - ونفورها عنه، فأبي مودة ورحمة في ذلك؟"¹

بهذه الروح الفقهية الخالية من التعصب، والقائمة على اقتناص المصالح والتمكث على مقاصد الشريعة، راح يغترف من المذاهب الفقهية الأخرى، قصد إيجاد حلول لمشاكل بني وطنه، لاسيما إذا كانت الفئة المستهدفة بالفتوى، من الفئات النهشة، خاصة في مجتمعاتنا العربية، ولو تطلب ذلك الفتوى بغير ما عليه مذهبه المالكي، إذ راح يصدق بقناعته في الدفاع عن بنات وطنه، بل ويرفع صورته عانيا في وجه ظلم الآباء تجاه فلذات أكبادهم، مما يجعلنا نقول: ما أحد فكرك وما أثقبت عقلك، وما أجمل صنيعك، وما أروع دفاعك عن بنات مجتمعك. رغم سياسة التجهيل التي حاول الاستعمار الفرنسي غرسها في أوساط بني وطنك فجزاك الله عن كل بنت كانت فتواك، وصرختك المدوية سببا في انتشالها من براثن إجبارها

عنى العيش في جلياب زوج لا تألف معه، ولا تقارب عمري، أو فكري يربطه بهذه الزوجة المغدورة؛ في شبابه، والمتألمة في عيشها، والمجروحة في مشاعرها، والمشرشة في تفكيرها، والمهتزة في تعاملاتها، والمكرهة على عيش ملؤه حياة الضنن نفسي، والقهر الأسري، والظلم الاجتماعي.

مجايبته لتهريب المرأة المراد الزواج منها

عند رفض والدها تزويجها

لقد رقف الطالب الساسي سداً منيعاً ضد تلك الأعراف البالية، التي تقتضي تهريب، واختطاف البنت المراد الزواج منها، في حالة رفض وليها تزويجها ممن يتقدم لعناب يدها، وذلك لسبب ما، فيأتي جمع من عائلة هذا الشاب، ويختطفون هذه الفتاة، ويذهبون بها إلى مكان آمن، غالباً ما يكون منزل صاحب جاه، أو حظوة دينية. فتمكث عنده الفتاة نحين رضوخ والدها، أو وليها للأمر الواقع، فيزوجها مكرهاً. حاله في ذلك كأحوال من يساقون إلى الموت وهم ينظرون، وغالباً ما يترتب عن ذلك مقاطعة ولي الفتاة لها، لا سيما إذا كانت طرفاً في جريمة اختطافها إذ قد تتراخى الفتاة مع من تحب أن يكون لها زوجاً، فتيسر له سبل تهريبها، مما يؤجج نار العداوات بينها وبين أهلها وذويها، الذين مرغت أنوفهم في الوحل بسبب هذه الخبيثة التي لم تبز على المكارمة، والرضى، وإنما قامت منذ بداياتها الأولى على الشحنة، والتباغض، والخصام.

هذا كله جعل من الطالب الساسي يستنفر جميع قدراته الفكرية، ومكانته الاجتماعية، لإيجاد الحلول الكفيلة بحل هذه المشكلة العويصة، التي تتوج في بعض الأحيان بسقوط ضحايا من كلا الطرفين، وقد تصل إلى حد القتل، وإزهاق الأرواح، بحجة الانتصار للأعراض، ورفع الضيم الذي يلحق بعائلة الفتاة، مما جعله يخوض معركة ضروساً تتطلب توعية، وإقناع كلا الطرفين؛ وذلك بحث الأولياء على عدم منع من هن تحت ولايتهم من الزواج ممن يرغبن في الارتباط به إذا كان كفتناً، وفي المقابل توعية من يقبلون على الزواج بأنه يقوم على التراضي وأن ما يقومون به من خطف لمن يرغبون في الارتباط بها، يصنف في دائرة الحرام دينياً، والجريمة قانونياً، والعمل الممجوج أخلاقياً، وقد أثمرت تدخلاته هذه بأن قنت أضرار هذه الظاهرة المقيتة، وذلك بامتناع الناس عن غوض غمارها، أو بالتقليل من مخرجاتها السلبية، وذلك بتدخل الطالب الساسي، الذي غالباً ما يتوج تدخله بالصلح بين العائلتين؛ مما يعني إخماد فتنة، قد يمتد فتيل أوارها، ولهيب نظائر شرارها، إلى سنوات، تشبه في أضرارها حرب داحس والغبراء.

مقاومته لعادات حرمان البنات من الميراث

لقد فتح الطالب الساسي عينيه على مجتمعه السوفي، الذي غالباً ما تحرم فيه الأنثى من نصيبها من الميراث، فراح يقاوم هذه التصورات الخاطئة، والعادات السيئة، المخالفة لشرع الله، الوارد في محكم تنزيله، وراح يبين لأبناء مجتمعه أن حرمان المرأة من الميراث، يعدّ عدم رضى بحكم الله، وأن هذا الصنيع من عمل الجاهلية، وأن صاحبه مبشر بالعذاب، وانهوان، وكان لسان حاله يقول مدوياً:

لقد جاء الإسلام مبطلاً لنظام الإرث الذي كان سائداً في الجاهلية، ملغياً لأسبابه كالتهني وذلك في قوله تعالى: ﴿ادْعُوهُمْ لِآبَائِهِمْ هُوَ أَقْسَطُ عِنْدَ اللَّهِ﴾^(١) والحلف والمعاقدة بقوله تعالى: ﴿وَأُولُوا الْأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ أَوْلَىٰ بِبَعْضٍ فِي كِتَابِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾^(٢)، وإبطاله لحرمان الأنثى من الميراث إذ ورثها بنتا وزوجة وأما وأختا، كما في قوله تعالى: "يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ لِلذَّكَرِ مِثْلُ الْاُنثَيَيْنِ فَإِن كُنَّ نِسَاءً فَوْقَ اُنثَيَيْنِ فَلَهُنَّ ثُلُثَا مَا تَرَكَ وَإِن كَانَتْ وَاحِدَةً فَلَهَا النِّصْفُ وَلِأَبَوَيْهِ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا السُّدُسُ مِمَّا تَرَكَ إِنْ كَانَ لَهُ وَلَدٌ فَإِن لَّمْ يَكُنْ لَهُ وَلَدٌ وَوَرِثَهُ أَبَوَاهُ فَلِأُمِّهِ الثُّلُثُ فَإِن كَانَ لَهُ إِخْوَةٌ فَلِأُمِّهِ السُّدُسُ مِمَّن بَعْدَ وَصِيَّةٍ يُوصِي بِهَا أَوْ ذَيْنَ آبَائِكُمْ وَأَبْنَاؤِكُمْ لَا تَدْرُونَ أَيُّهُمْ أَقْرَبُ لَكُمْ نَفَعًا فَرِيضَةٌ مِّنَ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا وَلِكُم مِّنْهُ نِصْفٌ مَّا تَرَكَ آزْوَاجُكُمْ إِنْ لَّمْ يَكُن لَّهُنَّ وَلَدٌ فَإِن كَانَ لَهُنَّ وَلَدٌ فَلِكُمُ الرُّبْعُ مِمَّا

(١). الأحراب: 5.

(2). الأنفال: 75.

تَرَكَنَ مِنْ بَعْدِ وَصِيَّتِهِ يُوصِيَنَّ بِهَا أَوْ دَيْنٍ وَلَهُنَّ الرُّبْعُ مِمَّا تَرَكَتُمْ إِنْ لَمْ يَكُنْ لَكُمْ وَلَدٌ
 فَإِنْ كَانَ لَكُمْ وَلَدٌ فَلَهُنَّ النُّصَبُ مِمَّا تَرَكَتُمْ مِنْ بَعْدِ وَصِيَّتِهِ تُوَصُّونَ بِهَا أَوْ دَيْنٍ وَإِنْ كَانَ
 رَجُلٌ يُوْرَثُ كَلَالَةً أَوْ امْرَأَةٌ وَلَهُ أَخٌ أَوْ أُخْتٌ فَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا الشُّدُسُ فَإِنْ كَثُرُوا أَكْثَرَ
 مِنْ ذَلِكَ فَهُمْ شُرَكَاءُ فِي الثُّلُثِ مِنْ بَعْدِ وَصِيَّتِهِ يُوصَى بِهَا أَوْ دَيْنٍ غَيْرِ مُضَارٍّ وَصِيَّةً مِنَ
 اللَّهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَلِيمٌ " .⁽¹⁾

وفي قوله: "يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ اللَّهُ يُفْتِيكُمْ فِي الْكَلَالَةِ إِنْ امْرُؤٌ هَلَكَ لَيْسَ لَهُ وَلَدٌ وَوَلَدٌ
 أُخْتٌ فَلَهَا نِصْفُ مَا تَرَكَ وَهُوَ يَرِثُهَا إِنْ لَمْ يَكُنْ لَهَا وَلَدٌ فَإِنْ كَانَتَا اثْنَتَيْنِ فَلَهُمَا النِّصْفَانِ
 مِمَّا تَرَكَ وَإِنْ كَانُوا إِخْوَةً رِجَالًا وَنِسَاءً فَلِلذَّكَرِ مِثْلُ حَظِّ الْأُنثَيَيْنِ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ أَنُ
 تَصِلُوا وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ " ،⁽²⁾ كما أ بطل عاده حرمان غير البالغين من الميراث
 الذي يعطى في نظرهم للبالغين، والقادرين على حمل السلاح: مما يجعلهم لا
 يورثون الابن الصغير رغم درجة قربه من الميت ويتقل الميراث للقريب الأبعد
 وذلك لبلوغه وقدرته على الإغارة والغزو في الحروب وحماية القبيلة. خلافاً
 للإسلام الذي ورث الصبيان، بل جعل التركة يوقف تقسيمها من أجل الجنين في
 بطن أمه، على بعض الأقوال خلافاً لمن قال بالمبادرة بتقسيمها مع حفظ حق
 الحمل في كل الأحوال.

(1) - النساء: 11 و 12.

(2) - النساء: 176.

والخلاصة أنه بعد هذا العرض، تبين لنا عدالة الأسس التي قام عليها نظام الإرث في الإسلام إذ لم يحرم المرأة، ولا الصبي من الميراث، وأنه وضعه في نصابه الحقيقي إذ أعطاه لمستحقه من أقرباء الميت.

بل إن المتأمل في نظام الإرث في الإسلام، يجده فتح الباب واسعاً لميراث المرأة حيث ورث كلا من البنت، وبنت الابن، والأم، والجدة من جهة الأم، والجدة من جهة الأب، والأخت الشقيقة، والأخت لأب، والأخت لأم، والزوجة، والمعقّقة.

مما يجعلنا نضمُّ أصواتنا إلى ما كان يفعله الطالب الساسي من مقاومة ظاهرة حرمان النساء من الميراث في المجتمع الجزائري، حيث نقول لهؤلاء الذين يبارزون الله في عليائه، ويمنعون المرأة من الميراث اتقوا الله، وكفوا عن صنيعكم اللامشروع، وذلك لأن:

1 - منع المرأة من الميراث يعد من أمور الجاهلية، كما يعتبر انحرافاً عن منهج الله الذي تولى بنفسه تقسيم هذه الفرائض، وذلك لما فيه من الظلم المنهني عنه شرعاً، وأكل أموال الناس بالباطل، وقد حذر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من الظلم، وبين عواقبه الوخيمة، فقال: " إن الله ليملي للظالم حتى إذا أخذه لم يفلته، ثم قرأ: ﴿ وَكَذَلِكَ أَخْذُ رَبِّكَ إِذَا أَخَذَ الْقُرَىٰ وَهِيَ ظَالِمَةٌ إِنَّ أَخْذَهُ أَلِيمٌ شَدِيدٌ ﴾".

(1) - هود: 102، والحديث رواه الإمام البخاري: الجامع الصحيح، كتاب: كتاب تفسير

القرآن، باب قوله: " وكذلك أخذ ربك إذا أخذ القرى وهي ظالمة إن أخذه أليم شديد. "، هود: 102

2 — وجوب ترك هذه العادات السيئة التي تجعل من المرأة لا تأخذ نصيبها من الميراث، وهي في أمس الحاجة إليه، يمنعها من ذلك الحياء، والأعراف البنانية والتقاليد الفاسدة، والخوف من خسارة علاقاتها مع أهلها وذويها من الذكور الذين ملأ الطمع نفوس بعضهم، ورأى البعض الآخر منهم أن المرأة لا تحسن التصرف فيما سيؤول إليها من أموال، فضلاً عن أن هذا النصيب سيستفيد منه زوجها الأجنبي في نظهرهم عن الأسرة، وهم لا يشعرون بأنهم بصنيعهم الأرعن هذا يبارزون الله في عليائه، ويعقبون على تشريعاته السديدة، وأحكامه الرشيدة.

قال الشيخ عبد العزيز بن باز رحمه الله: " فالواجب على جميع المسلمين العمل بشرع الله في الموارث وغيرها، والحذر مما يخالف ذلك، والإنكار على من أنكر شرع الله، أو تحيل في مخالفته في حرمان النساء من الميراث، أو غير ذلك مما يخالف الشرع المطهر، وهؤلاء الذين يحرمون النساء من الميراث، أو يتحيلون في ذلك مع كونهم خالفوا الشرع المطهر، وخالفوا إجماع علماء المسلمين، قد تأسوا بأعمال الجاهلية من الكفار في حرمان المرأة من الميراث" (١)

3 — أن المانعين لميراث المرأة، أعد الله لهم النار، مع العذاب المهين فيها نظير حرمانهم ميراث من يستحق من النساء، وقد جاء ذلك عقب الحديث عن ميراثهن.

حديث رقم 4686، ومسموع: الجامع الصحيح، كتاب: البر والصلة والآداب، باب: تحريم الظلم، حديث: رقم 2583.

(١): مجموع الفتاوى " 221/20.

وَأُنصِبْتَهُنَّ. فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: " تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ يُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَتَعَدَّ حُدُودَهُ يُدْخِلْهُ نَارًا خَالِدًا فِيهَا وَلَهُ عَذَابٌ مُهِينٌ ﴿١٤﴾ "

4 — أن الله عز وجل بين بعد تجليته لميراثهن، بأن هذا يعد فريضة، ووصية من الله، لا مناص من تنفيذهما، وأن المتألي على تطبيقهما، متأل على علم الله وحكمته، وحلمه، حيث قال سبحانه وتعالى: ﴿ فَرِيضَةٌ مِنَ اللَّهِ إِنْ اللَّهُ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴾ ، وقال: ﴿ وَصِيَّةٌ مِنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَلِيمٌ ﴾ .

والخلاصة: لا يسعنا هنا إلا أن نقول: رحم الله الطالب الساسي، الذي دافع عن ميراث المرأة، وحاول جبر كسر جناحها المهيب، حيث نجح في العديد من المرات في إقناع كثير من العائلات بإعطاء الوارثات من النساء نصيبهن كاملا غير منقوص، كما نصت على ذلك نصوص الكتاب والسنة، فجزاه الله عن كل نصيب من الميراث تحصلت عليه أنثى، كان ذووها الذكور سيحرمونها منه، لولا تدخله رحمه الله تعالى، وجعل الفردوس مثواه، آمين يارب العالمين.

(١) - النساء: 13 - 14 .

(2) - النساء: 11 .

(3) - النساء: 12 .

عمله كوسيط قضائي متطوع

لقد كان القاضي الشرعي مسعود العمراني، بمدينة الوادي، ينتدب كلا من الطالب الساسي، وبلديته سي الطيب بالقط رحمهما الله تعالى كوسيطين قضائيين بين المتخاصمين خاصة إذا تعلق الأمر بالخصومات، الواقعة في جهتهما السكنية وذلك بثقة هذا القاضي في حصافة رأييهما، وقناعته بمكانتهما الاجتماعية، التي تخول لهما احترام الناس، والتزول عند أمرهما، مما يجعلهما يحلان مشاكل جمّة، لا يقوى سلطان المحكمة على حلّها، وهذا لاقتناع اناس بأن سلطان رجل القرآن، والعلم، أقوى بالآلاف المرات من سلطان القضاء، والقانون، مع العلم بأن هذه الوساطات القضائية لم يكن الشيخان: الطالب الساسي، وسميه سي الطيب يتقاضيان عليها أجرا ماديا، وإنما كانا يحاسبان أجراها عند الله تعالى، يوم يقوم الأشهاد.

اشتغاله مآذونا شرعيا متطوعا

إن أغلب زيجات الجزائريين في العقود الزمنية الماضية، لم تكن مدونة في سجلات الحالة المدنية، أو على مستوى المحاكم، وإنما كانت توثق شفويا وذلك بتوفر أركان الزواج، وشروطه، من صيغة، ومهر، وولي، وصدق، وشهود، والتي غالبا ما يكون المسجد مكانا لهذا العقد، الذي كان يتولى إبرامه الطالب الساسي أو أحد تلاميذه في حالة غيابه، مما يجعلنا نقول: إن الشيخ الساسي قد عقد قران جلّ أسر منطقته، فجزاه الله عن شباب مجتمعه خير الجزاء، وجعل الجنة له دار سكن ووطاء.

تحريه لرؤية هلال رمضان

إنه على الرغم من ذلكم الجوا المشحون بألة البطش الفرنسي، التي كانت تترصد الذّاتيين عن حياض الإسلام الطاهرة، مذيقة إياهم كؤوس الذل والمهانة والصغار، إلا أن هذا لم يثن الطالب الساسي عن التحري في إثبات بعض الشعائر الدينية كثبوت الصيام، والإفطار، فكان يخرج في ليلة الشك في تحد صارخ لفرنسا مصطحبا معه مجموعة من طلبته النابهين، الذين يصعد بهم إلى قمم الكثبان الرملية، التي تعرف في المنطقة بالسيوف، والغرود، والجبال الرملية، ليتحروا رؤية الهلال من عدمه، وغالبا ما يشاهد الهلال، وذلك لكون منطقة الوادي، يغلب على مناخها الصحو، وعدم تراكم السحب الحاجبة للهلال، كما كان لا يثق في رجال الدين: الموظفين عند فرنسا، في إثبات هلال رمضان، وشوال، وكم كان يتأسف لضعف وسائل الاتصال بين الجزائر والدول الإسلامية يومها، إذ كان يقول عند عدم ثبوت الرؤية، لو أعلم أن بلاد الحرمين قد ثبتت عندها الرؤية، سأصوم معها ولا أتبع ما يعلن عنه موظفو فرنسا كما يسميهم، وذلك لكون مذهبه المالكي يقول بتوحيد المطالع، وأنه إذا تمت مشاهدة الهلال في أي سقع من أسقاع المعمورة، وجب الصوم على الجميع.

فصله في صيام الأطفال

نظرا للثقفة الدينية الكبرى، التي كان يتمتع بها الطائب الساسي في وسطه الاجتماعي، كان أولياء الأمور يرسلون له بأطفالهم الصغار لينظر في شأنهم. هل يجب عليهم الصيام في رمضان هذه السنة، أم لا؟، ومعروف أن الصيام يجب كحكم تكليفي، إذا توفرت فيه هذه الشروط التي ذكرها الشيخ ابن عاشر في قوله:

وكل تكليف بشرط العقل مع البلوغ بدم أو حمل

أو بممني أو بإنبات الشعر أو بشماني عشرة حولا ظهر

لكن، ونظرا للحياء، والستر، الذي كان يتعامل بهما الناس في الأسرة، لا يستطيع الأب، أو الأم مفاتحة أولادهما بشأن علامات بلوغهما، مما يضطرهما إلى اعتماد طرق أخرى يفصل فيها إمام المنطقة وعالمها، وهي ما تسمى في منطقة سوف بقياس الخيط، الذي كان يفصل فيه الطائب الساسي في منطقته، بأن يأخذ خيطا ويثنيه إلى طبقتين، ثم يلفه على رقبة الطفل، لقياس طول دائرة الرقبة، ثم يضع طرف الخيط المثني لطبقتين في فم الطفل، ثم يدخل طول دائرة الرقبة إلى رأس الطفل، فإن دخل الخيط المزدوج حكم بوجوب الصوم، وإن لم يدخل حكم بعدم وجوب صومه، وهي طريقة متعارف عليها عند أهل المنطقة، اكتسبوها بالتجربة والغريب في الأمر أن هذه الطريقة أثبتت نجاعتها، وأن ارتياب نسبة الخطأ فيها قليل جدا. نقول معلتين على طريقة الشيخ في إثبات الصيام،

قياس الخيط: ما أعظمك يا الطالب الساسي، فقد بلغت خدمتك لأبناء مجتمعك لدرجة خدمة الصبيان منهم وتحديد وجوب صياهم من عدمه، فجزاك الله عن كل صائم من هؤلاء الأطفال الأبرياء خيرا.

تشجيعه على الوقف على الجهات الخيرية

لقد كان كثير من الجزائريين يعانون من شظف العيش إبان الفترة الاستعمارية إذ وصل الأمر ببعض العائلات إلى عدم وجود ما يأكلون، أو يلبسون، يضاف لذلك سياسة التجهيل الممنهجة من قبل الاستعمار الفرنسي، مما دعا الطالب الساسي رحمه الله تعالى إلى دعوة أصحاب المال، والممتلكات إلى الوقف على أنشراء والمساكين، سدا لجوعاتهم. وسترا لعوراتهم، وكذا على طلبة العلم ومدارسه. وقد استجاب لهذه الدعوة الكريمة بعض مواظنيه، حيث أقيمت بعض الأوقاف استجابة لحثه لأهل البر والإحسان على إنشائها، ومن ذلك: وقف أولاد عقوب من النخيل، والذي سبلت ثمرته لصالح الفقراء والمساكين، وطلبة العلم وكذا وقف النبي . من النخيل أيضا، الذي خصص لإطعام الجائعين، والفقراء والمساكين.

كما كان يبحث على الأوقاف العلمية، التي يبنى بريعها مدارس العلم ومحاضنه، ويصرف منه على تكوين التابغين من فقراء مدينة الوادي، وقرأها ومداسرها، وتخصص منه منح لبعض المبتعثين لإكمال الدراسة بتونس الشقيقة.

علاقته بالطرق الصوفية

وُلد الشيخ الساسي في عائلة تنتمي للزاوية الرحمانية، التي رفعت لواء تدريس كتاب الله عز وجل، وتعليم اللغة العربية، وبث الوعي في الأوساط الاجتماعية ومقاومة الاستعمار الفرنسي اقتداء بما قام به الشيخان المقراني، والحداد انطلاقاً من زاويتيها، ولم يكن انتماؤه هذا ليمنعه من ربط صلوات طيبة مع بقية زوايا منطقته، كالزاوية القادرية، التي تولى مشيختها رجل الإصلاح: والعضو العامل في جمعية العلماء المسلمين، الشهيد عبد العزيز بن الهاشمي الشريف، المسماة عليه أعتق ثانوية اليوم بمدينة الوادي، والزاوية التجانية، التي كان الكثير من مريديها من طلبته، والذين كانوا يكونون له كل التوقير، والحب، والاحترام، هذا ومما يؤكد تألفه مع منتمي هذه الطرق تزويج ابنته بشيرة لجاره: أحمد الثبوة، وهو تجاني الطريقة، وإمامة ابنه محمد لمصلي مسجد الشرايطة سابقاً، العباس بن عبد المطلب حانياً في صلاة التراويح، وهو رحماني الطريقة، وجل مردي المسجد تجانيو الطريقة، وكذا إمامة ابنه العلامة المعمر الشيخ أحمد لهم في صلاة الجمعة، مما يعني التألف بين هذه الطرق، التي يشعر جميع أفرادها أنهم ينتمون إلى دين واحد، ويعبدون ربا واحداً، ويتجهون لقبلة واحدة، ويضم الجميع وطن واحد وإن اختلفت التسميات، مما يجعل الكل يضع يده في يد أخيه خدمة لهذا الدين وتعزيزاً لأمن وسلامة الوطن، ليعيش الجميع في ربوعه متآخين، في سلام، ووثاق وهناء.

ستره لمن ضبطه متلبسا بسرقة تمر نخيله:

لقد كان رحمه الله متوجهاً لحديقة نخيله، التي تعرف عند أهل المنطقة بالغوط، أو اليهود، وقد كان ذلك في فترة جذاذ محصول النخيل، الذي غالباً ما يفرش له تحت النخيل، إلى حين تعبثته في أكياس، وصناديق خشبية، وإذا به يلمح شخصاً يحمل على ظهره كيساً ممتلئاً تمرًا، فتخبأ الشيخ الساسي، حتى لا يراه السارق، نحين ابتعاده عن حمى النخيل، ويَعُدُّها لحقه، وسلّم عليه، وهشّر له وبش، وأعاناه على حمل المسروق لغاية بيته، وهو يقول في نفسه، لعلّ لديه أبناء يتضاغون جوعاً، لعلّ شدة الفقر ألجأته إلى ذلك، ملتصقاً له الأعذار، محتسباً ما أخذه صدقة، كاضماً لغيظه، بل ولسان حاله يردد قول الله تعالى: ﴿وَالْكَافِرِينَ الْعَظِيمَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾⁽¹⁾، وقوله: ﴿وَأَنْ تَعْفُوا أَقْرَبُ لِلتَّقْوَى﴾⁽²⁾، بهذه الروح الشفافة، التي جعلته يستر على عورة هذا السارق، كان يحيي الطالب الساسي، وبعائش، قوله صلى الله عليه وآله وسلم: "ومن ستر مسلماً، ستره الله يوم القيامة."⁽³⁾

بل إنه لم يكتف بذلك، بل أرسل إليه كمية أخرى من التمر على سبيل الإهداء على طريقة أهل المنطقة، الذين يؤثرون جيرانهم وذويهم بقسط من منتوجهم

(1) - آل عمران: 134.

(2) - البقرة: 237.

(3) - البخاري: الجامع الصحيح، كتاب: المظالم، باب: لا يظلم المسلم المسلم، ولا يسلمه، حديث

المفلاحي، ولو كانوا من ميسوري الحال، ولم يتوقف الأمر عند هذا الحد، بل كُلم أصحاب واحات التخيل في شأنه بأن يخصوصه بمزيد عطاء من تدورهم، ولما علم ذلكم السارق بشفاعة الطالب الساسي له عند أصحاب الثمور، جاءه مقراً بذنبه طالباً الصفح والعتو عن صنيعه الذي يستوجب قطع يده، فأجابه الشيخ الساسي بأن الله قد سترك في الدنيا، وأرجو أن يسترك في الآخرة، وترجاه ألا يخبر أحداً بصنيعه، حتفاً على صورته الاجتماعية، كما بين له أن جريمة السرقة من جرائم الحدود، التي يجوز العفو فيها قبل وصولها للإمام، أما إذا وصلت للإمام فمن عفا فلا عفا الله عنه، ثم توجه إليه قائلاً: اعلم أنني قد سامحتك، وأن مالي لا خير فيه إذا لم يستفد منه إخواني، وكان لسان حاله يقول:

قل لي بربك ماذا ينفع المسأل إن لم يُرَيْبْهُ إِحْسَانٌ وَإِفْضَالٌ

المأل كالماء إن تحيس سواقه يأسن وإن تجر يغب منه سنال

تحيا على الماء أغراس الرياض كما تحيا على المال أرواح وآمال

إن الثمراء إذا جيلست موارده دون الفقير فخير منه إقلال

الله أعطسك فابسذل ومن عطيسه فالمال عارسة والعمر رخال¹

وما أن أنهى كلامه معه حتى انفجر سارق الأمس، تائب اليوم بالبكاء، معاهدته

على ألا يعود لمثل صنيعه، مشهداً إياه على توبته النصوح، وبهذا يسدل الستار على صنيع العظماء، الذين لا يقيمون للماديات وزناً، جاعلين شعارهم، لأن يهدي الله بك رجلاً واحداً خير لك من حمر النعم، أو مما طلعت عليه الشمس تاركين وراءهم صورة ناصعة البياض في مسيرتي الاقتداء والاهتداء.

١٠ ممارسة وظيفه الطبيب النفسي

لم يكن العلاج المجاني متوفراً الكثير من فئات المجتمع في عهد الطالب الساسي، بل كان الناس يكتفون بالتداوي ببعض الأعشاب، التي أثبتت نجاعتها العلاجية، وفي المقابل كانوا يتخذون من آي الذكر الحكيم، وأذكار السنة النبوية وأدعيتها مصادر للاستشفاء، فكانت حل العائلات تتوجه للطالب الساسي بمرضاها ليقرأ لهذا في زجاجة ماء بعض الأدعية القرآنية، وليضع يده على رأس هذا، ويقرأ عليه جملة من الآيات، فينزل الله الشفاء، وكم كان الطالب الساسي حريصاً أن يوصل إلى مريديه فكرة، أن الله هو الشافي، وأن الرقية مجرد سبب حتى لا يعتقد بعض الجهلة أن الشفاء حدث بركة الشيخ، ولذلك كان حريصاً على إبعادهم عن كل ما يدخلهم في دوائر الشركيات، مذكراً إياهم بقول الرسول صلى الله عليه وآله وسلم: " لا بأس بالرقى ما لم يكن فيه شركٌ " (١١)، مبيناً لمن شفي منهم أن ذلك بسبب كلام الله، وذلك

(١١) مسلم: الجامع الصحيح، كتاب السلام، باب لا بأس بالرقى ما لم يكن فيه شرك، حديث رقم:

مصدقا لقوله تعالى: ﴿ وَنَزَّلَ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ ﴾⁽¹⁾، ولقوله صلى الله عليه وسلم: "عليكم بالشفاءين: العسل، والقرآن."⁽²⁾، مما يجعلنا نشيد بالعتيدة الصحيحة، التي كان يدين الطالب الساسي ربه بها، ويريد أن يجسدها في قلوب أبناء حيته، ومريديه، إشفافا عليهم من الاعتقادات الخاطئة، التي تجعل من أعمالهم قاعا صفصفا، لا ينالهم منها سوى التعب، والنصب في الدنيا، والنخري، والثبور، والبوار في الآخرة.

استصداره الإجازات الخاصة بتأمين الوظائف لطلبه

المتخرجين من مدرسته

بعد استقلال الجزائر من نير الاستعمار البغيض، كانت البلاد في أمس الحاجة لاستغلال طاقات أبنائها، في أسلاك الوظائف المختلفة، من تعليم، وإدارة، وإمامة وغيرها، فكان الطالب الساسي يكتب لطلبه الذين درسوا عنده إجازات بما حفظوه على يديه من القرآن، فيجيز هذا بالقرآن كاملا، وذاك بالنصف، والآخر بالربع، وهكذا، ثم يأخذ هذا المجاز هذه الشهادة ليتوجه بها لجهة الوظيفة المطلوبة، فيعين بها إماما، أو معلما، أو موظفا إداريا، وبهذا أسهم الطالب الساسي في دعم وطنه الذي خرج جريحا من حرب استعمارية أكلت الأخضر واليابس وشارك في القضاء على البطالة المقيتة، وذلك بتوفير مناصب شغل لتلاميذ مدرسته القرآنية المجيدة.

(1). الإسراء: 82.

(2). البيهقي: مُعَب الإِيْمَان 2 / 519، وهو يصح موقوفا على ابن مسعود، ولا يصح مرفوعا.

تهيئته لطلابه لاقتحام الدراسة في المعاهد الإسلامية

بعد طرد الاستعمار انغاشهم من الجزائر الحبيبة، توجهت سياسة التعليم إلى فتح معهد لتدريس العلوم الشرعية عبر ربوع الوطن، وكانت مدينة الوادي يومها إحدى حواضر الجزائر، التي حظيت بفتح معهد إسلامي، أطلق عليه اسم الشهيد البطل: بوشيشة. وعين له أول مدير، هو السيد الفاضل: مسعود مناعي، وكان من سياسة المعهد إقامة مسابقات سنوية لالتحاق دفعات الطلبة به، وكان أهم شرط هو حفظ الطالب على الأقل نسبة أحزاب من القرآن الكريم، فكان طلبة الشيخ الساسي يحضرون مقاعد الدراسة المعلن عنها في المسابقة حصداً، حيث يحققون نسبة مائة في المائة من النجاح، وبعدها يدرسون بالمعهد لمدة أربع، أو سبع سنوات للحصول على الأهلية، أو البكالوريا، على يد نخبة من الأساتذة الأزهريين الأكفاء، والذين لم يكن نشاطهم مقتصرًا على تدريس الطلبة في المعهد فقط، بل كان نشرهم للعلم والتنوير ممتداً لمساجد أنحاء الوطن، فتجد المساجد تعج بالحضور ليستمعوا لدروس العلم المتنوعة، في العقيدة وعلوم القرآن ومصطلح الحديث، والفقه، والأصول، والعربية، وغير ذلك من العلوم المختلفة بل وقد بلغ الأمر مداه إلى تعليم الفرنسية، التي كان بعض الأساتذة المصريين يلتقونها لكبار السن بطريقة طريفة للغاية، حيث يوردون الجملة بالعربية، وما يقابلها بالفرنسية، في نظم شعري يُهذَفُ من خلاله إلى تيسير حفظ هذه الكلمات الفرنسية، لتيسير التخاطب بها، خاصة لأولئك العاملين في فرنسا، ومن أمثلة ذلك:

صباح الخير عندهم بونجور وسائر الأيام عنهم توجور

والخبز عندهم لي بئى والأرنب عنهم لا بئى

وهنا لا بد من التعليق في كلمتين، إحداهما في حق المعاهد الإسلامية، فنقول: لقد كانت تابعة لوزارة التعليم الأصلي والشؤون الدينية، والتي كان على رأسها وزير الصدق والإخلاص، والعلم: مولود قاسم نايت بلقاسم رحمه الله تعالى الذي كان يختار لتأطيرها أحسن الأساتذة، ولأدّل على ذلك من وجود الشيخ الشعراوي. في البعثات الأزهرية، التي حطت رحالها بتلمسان، والذي صار بعدها وزيرا للأوقاف بمصر، ومؤلفا لمئات الكتب، ومفسرا للقرآن، ومقدما لبرنامج تلفزيوني بمصر في تفسير القرآن العظيم، وقد كانت هذه المعاهد تمدّ الجزائر بالإطارات في مختلف المجالات، لا سيما في مجال التربية والتعليم، وأنا أكاد أجزم أنه لو لم يسخر الله لجزائر هذه المعاهد لبقيت في تبعية خارجية، في تأطير مؤسساتها التعيسية. والجامعية، ولكن الله سئم، إذ كانت جحافل المتخرجين منها، تملأ تلك الفراغات الوظيفية، في كل مؤسسات الجزائر، فكم من إطارات ومناصب عليا، وأساتذة جامعيين تخرجوا من هذه المعاهد، إذ كانت بمثابة المخزون البشري عاني المستوى، لتأطير مؤسسات الدولة، مما يجعلنا نتألم لما أصابها من الغناء، إذ كانت آخر باكوريا لها سنة: 1979 م، لتستبدل بالتعليم العام الذي كان موجودا مع

التعليم الأصلي، وليسدل الستار عن معاهد كالأقمار أنارت الطريق لمجتمع أحبها وأحبته، واغترف من علومها الغضة، ومن معين رضاها السلسيل.

وثانيهما في حق الطالب الساسي رحمه الله، الذي كان لا يملّ، ولا يكلّ في تدريس الطلبة، الذين كان يدلف بهم للمعاهد الإسلامية للدراسة فيها وللمؤسسات المختلفة لتأطيرها، مما يجعلنا نراه علما علميا شامخا في سماء الجزائر، يحتاج إلى التفاتة تكريمية من وطنه الذي أمده بالعلم النافع، والإطارات الكفؤة، كأن تسمى عليه مؤسسة علمية في مدينة الوادي، اعترافا بفضله، وردًا لجميله العلمي، الذي نهجت به الألسنة، وتغنت بذكره الركبان.

دعوته للبعد عن المعاصي

لقد كان الطالب الساسي رحمه الله حريصا على أن تكون بيئته، ومجتمعه خاليين من المعاصي، التي تقوض أركانه من القواعد، كما كان يشفق على أولئك يلغون في بحرها المتسخ، فكان يطمئنهم بأن باب التوبة مفتوح على مصراعيه، ولتقبل هذه التوبة، يجب على المذنب، ألا يصّر على المعصية، وأن يتوب توبة نصوحا، وألا يعود للمعصية، ولكون البعض منهم من البدو الرحّل، كان يشبه لهم عدم الرجوع للمعصية، بعدم رجوع اللبن إلى ضرع الشاة إذا خرج منها.

إسهامه في حلّ النزاعات الواقعة في مجتمعه

لقد كان كل من الطائب الساسي، والشيخ سي الطيب بانقط حكيمي بنديهما فكان الناس يلجؤون إليهما لحلّ نزاعاتهم، وذلك لعدمهم اليقيني أنهما إذا تدخلتا في حلّ قضية، وصلا فيها لنتائج مرضية للجميع، ومن الأمثلة الدالة على ذلك:

1 — ما وقع من صراع سنة: 1967 م، كاد أن يصل إلى التشابك بالأيدي بين عائلات: بالقط، وميلودي، وشرابطة، وبالعروسي، بسبب تحديد رسم الطريق الذي يلج منه أصحاب التخييل لنخيلهم، وكان كل واحد من هؤلاء لا يرغب في أن يكون الطريق، — الذي يسمى في الجهة بالثنية — من جهته، وقد كان الطائب الساسي يدرّس طلبته، فجاءه الخبر بتشاجر من ذكرنا، فقام من مكانه متكئ على عكازه، وراح يسرع الخطى، يطوي الأرض طيًا، إلى أن وصل إلى حديقة نخيل حيث وجد المتخاصمين، قد احتدّ لخطهم، وعلت أصواتهم، فأمرهم بالسكوت والإنصات إليه، فهدأ الجميع، كأن على رؤوسهم الطير. ثم دخل الشيخ إلى الغرط "حديقة النخيل"، وتأمّله، ودقّق فيه النظر، ثم خطّ لهم الطريق بعكازه وأمر الجميع بأن يسلكوها للوصول إلى نخيلهم، فرضي الجميع بذلك، ولم يستطع أحد أن يتجاوز صنيعه، وبقي الكلّ على هذه الحال، إلى أن تجدد الصراع بينهم بعد وفاة الطالب الساسي بخمس سنوات كاملات، أي في سنة: 1975 م.

2 — لقد دخل ماعز بعض المواطنين لغابات النخيل، التي غالباً ما كانت الزروع اليانعات فيها، تحوط بأشجار التخييل الباسقات، وقد نفس ماعز القوم لكل الزروع،

التي كانت بحديقة النخيل هذه، حيث كادت أن تقع من جراء ذلك فتنة بين الطرفين، فتدخل الطالب الساسي، ووعظ الجميع، مذكراً إياهم بقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾⁽¹⁾ ويقول صلى الله عليه وآله وسلم: "أَلَا أُخْبِرُكُمْ بِأَفْضَلِ مِنْ دَرَجَةِ الصَّلَاةِ وَالصِّيَامِ وَالصَّدَقَةِ؟" قَالُوا: بَلَى، قَالَ: "إِصْلَاحُ ذَاتِ الْبَيْنِ، فَإِنَّ فَسَادَ ذَاتِ الْبَيْنِ هِيَ الْحَايِقَةُ."⁽²⁾ وفي رواية: "لَا أَقُولُ تَحْلِقُ الشَّعْرَ وَلَكِنْ تَحْلِقُ الدِّينَ."⁽³⁾

ثم طلب من صاحب الماعز، أن يشتري الزريعة، وأن يسدّد مبلغ اليد العاملة التي ستفعل الأرض بها من جديد، فرضي بذلك، ولكن شهامة صاحب الحديقة جعلته يتنازل عن حقه، وذلك بعدما هدأ روعه، واستحضر قيمة الجوار في نفسه فما كان من صاحب الماعز، إلا أن ذبح تيساً من غنمه، وأقام وليمة استرضاء لجارّه، حضر مراسيمها الطالب الساسي، وجمع من أعيان البلدة، وهكذا طوي الصراع بينهما، بل أقبر في مهده، وهكذا انتصر صوت العقل، فُقِّدَمَ الإخاء على الصراعات، والضعفان، والأحقاد.

(1) - الحجرات: 10.

(2) - أحمد: المسند، برقم 27508 وقال محققوه: رجاله ثقات رجال الشيخين .

(3) - الترمذي: السنن برقم 2510، وحسنه الشيخ الألباني: صحيح الجامع الصغير، برقم: 3361.

دعوته للمّ الصفوف ونبذ التفرقة

لقد حاولت فرنسا بكلّ قواها، ضلّ سعيها أن تفرّق بين الجزائريين: باستخدام مصطلح العصبية تارة، واستغلال اختلاف الطرق الصوفية تارة أخرى، لكن الطالب الساسي، كان ألمعي المنطق، ثاقب الفكر، خبيراً بمنطق الاستعمار الفرنسي السقيم، فاستغلّ فرصة تجمع جمهور عريض من مواطنيه بمناسبة حفل زفاف في منطقتهم، حيث قام فيهم واعظاً وخطيباً، وناصحاً أريباً، مبيناً لهم خزعبلات فرنسا العجوز، ومرشداً إياهم إلى الحفاظ على وحدتهم، ولمّ صفوفهم، مبيناً لهم أنهم يجمعهم دين واحد، ووطن واحد، ثم خاطبهم قائلاً: إذا أتينا بحليب عنزة سوداء، وخطناه بحليب عنزة بيضاء، هل يمكن التفريق بينهما، والتمييز بين حليب هذه، أو تلك؟، فقال الجميع بلسان واحد: لا، فقال لهم: أنتم من طينة واحدة دينياً، ومن وطن واحد تريبياً، فلا تركوا فرنسا الحقودة تفرق بينكم، وكونوا صفاً واحداً، ضدها، فقد جعلت من وطنكم كلاً مباحاً، ومن حرمانكم شرفاً مستباحاً، فلا تتركوها تجثم بكلكلها على رمال أرضكم الظاهرة التي عجن ترابها بأجساد الصحابة الأطهار، وسقي بدماء شهدائها الأبرار الأخيار.

مشيه في قضاء حوائج الناس

لقد كان الطالب الساسي رحمه الله مسخراً لخدمة الناس، وقضاء حوائجهم فلقد كان يتحمل عبء مشاق شراء المؤونة للبدو الرحل، وإرسالها لهم لذبابة كما

كان يتدخل عند المسؤولين من طلبته لتوفير وظيفة لهذا، وتسهيل معاملة إدارية لذلك، وهو في كل ذلك لا يرجو من أحد جزاء ولا شكورا، وإنما هدته الوحيد هو مرضاة الله تعالى، وقضاء حوائج بني جلدته، مما يجعل خيالي يطوح بي بعيدا، فأتمثله وهو يحث المخطئ في حل مشاكل بني جنسه، وقضاء حوائجهم كأن لسان حاله يردد قول أبي العتاهية رحمه الله تعالى¹:

أَقْضِ الْحَوَائِجَ مَا اسْتَطَعْتَ وَكُنْ لِهَيْمٍ أَخِيكَ فَارِحٌ
فَلْخَيْرُ أَيَّامِ الْفَتَى يَوْمٌ قَضَى فِيهِ الْحَوَائِجُ

وقول الحسن بن سهل رحمه الله²:

فُرِضَتْ عَلَيَّ زَكَاةٌ مَا مَلَكَتْ يَدِي وَزَكَاةٌ جَاهِي أَنْ أَعِينُ وَأُسْفَعَا
فَإِذَا مَلَكَتْ فُجْدٌ فَإِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ فَاجْهَدْ بَوْسَمِكَ كُلَّهُ أَنْ تَنْفَعَا

1 - ابن نفلح الحنبلي: الأداب الشرعية، 2 / 178.

2 - نفسه، 2 / 176.

وقول الشاعر⁽¹⁾:

لا تَقْطَعَنَّ يَدَ الْإِحْسَانِ عَنْ أَحَدٍ مَا دَمَّتْ تَقْدِيرَ وَالْأَيَّامِ تَرَاتُ
فَأَشْكُرُ فَضِيلَةَ صُنْعِ اللَّهِ إِذْ جَعَلَتْ إِلَيْكَ لَا لَكَ عِنْدَ النَّاسِ حَاجَاتُ

حفظه لأمانات البدو الرّحل

لقد كان الكثير من البدو الرّحل يودعون أماناتهم المالية، والعينية عند الطالب الساسي لحين رجوعهم من البادية بعد سنة، أو أكثر، وذلك للثقة الكبرى التي كان يتمتع بها عند هؤلاء، وقد حاول البعض اختباره في ذلك، فتركوا عنده مبلغاً مالياً جعلوا على أوراقه النقدية أمارات وعلامات، إذ لم يكن يومها تصوير الأوراق النقدية، والوثائق متوفراً، ومكث هذا المبلغ عنده أزيد من ثلاث سنوات، ثم قدموا لاسترداده، فوجدوه كما هو، لم تمتد إليه يد الطالب الساسي بالتبديل، أو التغيير، أو الاستغلال، فحمدوا له ذلك، وهذا يجعلنا نقول: كيف لا يكون كذلك، وهو الذي يردد في أمسه، ويومه، وغده قول الله تعالى: " وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمَانَاتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رَاعُونَ "، وكذا أمره بأداء الأمانات " إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا وَإِذَا حَكَمْتُمْ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ

1 - محمد بن قاسم الأماصي: روض الأخيار. 355.

(2) - المؤمنون: 8.

تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ إِنَّ اللَّهَ نِعِمَّا يَعِظُكُمْ بِهِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ سَمِيعًا بَصِيرًا" (١١).

بل وكان يستشعر أحاديث رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم المبرزة لقيمة الأمانة في حياة الناس، والمحذرة من خرمها، والاعتداء على محرابها المقدس والتي منها قوله صلى الله عليه وسلم: "أَرْبَعٌ إِذَا كُنَّ فِيكَ، فَلَا عَلَيْكَ مَا قَاتَكَ مِنَ الدُّنْيَا: حِفْظُ أَمَانَةٍ، وَصِدْقُ حَدِيثٍ، وَحُسْنُ خَلِيقَةٍ، وَعِفَّةٌ فِي طُعْمَةٍ." (١٢).
وقوله أيضا: "مَنْ أَخَذَ أَمْوَالَ النَّاسِ يُرِيدُ أَدَاءَهَا، آدَاهَا اللَّهُ عَنْهُ، وَمَنْ أَخَذَهَا يُرِيدُ إِتْلَاقَهَا، آتَلَفَهُ اللَّهُ، عَزَّ وَجَلَّ" (١٣).

(1) - النساء: 58.

2 - أحمد: المسند. 2 / 177، برقم: 6652، وصححه الشيخ الألباني: السلسلة الصحيحة، 2 /

320.

3 - أحمد: المسند. 2 / 361، برقم: 8718، والبخاري: الجامع الصحيح برقم: 2387.

الخاتمة

وتحتوي على أهم النتائج، والتوصيات الآتية:

أولاً - النتائج المتوصل إليها: وهي عديدة منها:

1 - تمسك الشعب الجزائري بدينه، ولغته، وقرآنه، وسنة نبيه، وثوابته رغم المحاولات البائسة، واليائسة من قبل الاستعمار الفرنسي للقضاء على هذه الثوابت الأصيلة.

2 - هيبة الجانب الديني في نفوس الجزائريين، والخضوع لنهجه المستقيم وسلطانه القويم، وذلك بتوقير أهله، وإجلال ذويه.

3 - تضحية الطالب الساسي بالنفس والنفيس خدمة لكتاب الله تعالى تدريساً، وإقراءً، وتكفلاً بدارسيه، وإنفاقاً على طالبه، وبذلاً لمرديه.

4 - حدوث الإجماع على التميز العلمي، والاجتماعي، والإصلاحي لشخصية الطالب الساسي، والتي كانت محل ثقة جميع مواطنيه من قريته الصحن الثاني، وانقرى المحيطة بها.

5 - اعتراف معاصري الطالب الساسي ببذله اللامتناهي، وعطائه اللامحدود لأبناء وطنه، إذ كان مدرسا، وإماما، ووسيطا قضائيا، ومأذونا شرعيا، ومرثقا لكتابتهم العرفية، ومفتيا في قضاياهم الدينية، ومقسما لفرائضهم وموارثهم، بل ومغتسلا لموتاهم، وزائرا لمرضاهم، وشافعا لبعضهم في الحصول على مناصب وأعمال في الأسلاك الوظيفية المختلفة.

6 — تشجيع الطائب الساسي لطلبته على فتح المحاضن والمدارس القرآنية في ربوع مدينة الوادي، وذلك لاستشعاره بقيمة العلم، وحث الوعي، بين الساكنة في دحر، وطرده الاستعمار الفرنسي الدخيل، والذي حاول طمس كل الجوانب العلمية، التي تكشف زيفه، وظلمه، مستبدلا إياها بسياسة التجهيل، والتنكيل لإضالة أمد مكثه فوق تراب هذا الوطن الظاهر النبيل.

ثانياً — التوصيات: وهذه أهمها:

1 — ضرورة تعريف بأعلام الجزائر الناهين، ونفض الغبار عن سيرهم العظرة، وأعمالهم الجليلة.

2 — إدراج مادة ضمن منظومتنا التربوية لتعريف الأجيال الصاعدة بمآثر الآباء والأجداد، عساهم يقتدون بصنيعهم، ويسلكون نهجهم في البذل العلمي والإصلاح الاجتماعي، والخدمة المتميزة للوطن وساكنته.

3 — إقامة ملتقيات علمية، وندوات فكرية حول عطاءاتهم العلمية، تخليداً لذكراهم: واعترافاً ببذلهم، وتمجيذاً لصفاتهم معروفةهم، وتشجيعاً لغيرهم على اقتفاء خطاهم الحميدة، وسلوك طرائقهم السديدة.

4 — تسمية بعض المؤسسات الدينية، أو العلمية، بأسمائهم، كالمساجد، والمدارس القرآنية، والمؤسسات التربوية، والجامعية، وذلك من أجل تعريف الخلف برجال السلف.

5 — حث الأغنياء والميسورين من أبناء الوطن البررة على الإسهام في التبرع

الاحتامي لكل ما يخدم العلم، كالتكفل بمصاريف بعض الطلبة الممتازين من أبناء الفقراء داخل الوطن وخارجه، وتحبيس الأوقاف الخاصة ببناء الصروح العنمية، وتمويلها، واختيار أحسن الكفاءات لتأطيرها، يحدوهم في ذلك نشر العلم وبثه في ربوع هذا الوطن الحبيب، وابتغاء الأجر والمثوبة، في دار القرار.



الفاضل شهابي



مرحان عبد القادر



الأول صالح (سلمان) أحمد



سعد عديني



سلمان أحمد



الفاضل شهابي



سعد عديني



سلمان أحمد

بعض من طلبة العلامة الطالب الساسي سلمان



الفاضل شهابي



سعد عديني



الأخيراً طالب (سلمان) أحمد



الأخيراً طالب (سلمان) أحمد

فهرس الموضوعات

05	الإهداء
06	شكر وعرفان
07	تقريظ العلامة الشيخ عبد الكريم بالقط
09	تقريظ الأستاذ الدكتور بوبكر كافي
11	تقريظ الأستاذ الدكتور: إبراهيم رحمانى
15	تقريظ الأستاذ الدكتور: كمال قدة
17	تقريظ الأستاذة الدكتورة: سعاد سطحي
19	شهادات الأحفاد عن الأجداد (تقريظ الحفيد: عبد المجيد سلمان) ..
21	المقدمة
25	السيرة الذاتية للعلامة الطالب الساسي سلمان
26	1 - اسمه ونسبه
26	2 - مولده
27	3 - مكان ولادته
28	4 - انتمائه القبلي
29	5 - أسرته
31	6 - اشتهار وهيمنة اسمه الساسي ووصفه بالطالب على لقب العائلة
32	7 - جهاده ضد الاستعمار الفرنسي

- 8 — اهتمامه الكبير بيوم الجمعة 35
- 9 — مذهبه الفقهية 36
- 10 — روايته في الإقراء 38
- 11 — مصدر رزقه 39
- 12 — أمنياته 40
- 13 — بعض أقواله الخالدة 41
- 14 — كراماته 42
- 15 — عدم وجوب الزكاة في تموره الوفيرة 45
- 16 — وفاته 46
- السيرة العلمية للعلامة الطالب الساسي سلمان 49
- 1 — أبرز أساتذته 51
- 2 — حب والده الحاج أحمد للقرآن الكريم وأهله 52
- 3 — مدرسته القرآنية 53
- 4 — علماء مرموقون لقيهم أو عاصروهم 55
- 5 — أبرز تلاميذه 57
- 6 — فراسته الثاقبة 59
- 7 — مسؤوليات عليا تقلدها بعض تلاميذه 60
- 8 — حثه لطلبته على فتح المدارس التعليمية بأنحاء الوادي 61

- 9 — نخيل سمي بأسماء بعض طلبته 62
- 10 — معرفته باللغة العربية 63
- 11 — استخدامه للألغاز الفقهية مع طلبته 64
- 12 — تحضير طلبته لإمامة الناس في صلاة التراويح 64
- 13 — شأنه مع القرآن الكريم 66
- 14 — معرفته بعلم الحساب 68
- 15 — طريقته في ترسيخ العلوم في أذهان طلبته 69
- 16 — رفضه الهجرة للمبغاة المقدسة وتركه لمدرسته وطلبته 70
- 17 — ألغازه في علوم القرآن 71
- 18 — تطبيقه للطرق البيداغوجية الحديثة في التدريس 75
- 19 — إسهامه في محور الأمية 77
- 20 — تمسكه بمدرسته القرآنية رغم كبر سنه 78
- 21 — شدته مع أبنائه وطلابه في طلب العلم 79
- 22 — نماذج لفتاواه الجريئة 81
- 23 — تأثيره لموت العلماء 81
- 24 — تضلعه في علم الفرائض 83
- 25 — تشجيعه على قراءة الحزب الراتب جماعة 84
- 26 — تجسيده للنظام الداخلي ونصف الداخلي في مدرسته 87

- 27 — تعيينه للأئمة من طلبته في مساجد قرى مدينة الوادي..... 88
- 28 — تشجيعه على إرسال البعثات الطلابية بالخارج..... 89
- 29 — كتب كان الطالب الساسي مولعا بدراستها..... 90
- 30 — ولعه بحفظ الأشعار الجزلة..... 103
- السيرة الاجتماعية للطالب الساسي سلمان..... 107
- 1 — مقاومته لعادات إجبار البنات على الزواج ممن لا يرغبن فيه 108
- 2 — مجابهته لتهريب المرأة المراد الزواج منها عند رفض والدها تزويجها 112
- 3 — مقاومته لعادات حرمان البنات من الميراث..... 114
- 4 — عمله كوسيط قضائي متطوع..... 119
- 5 — اشتغاله مأذونا شرعيا متطوعا..... 119
- 6 — تحريه لرؤية هلال رمضان..... 120
- 7 — فصله في صيام الأطفال..... 121
- 8 — تشجيعه على الوقف على الجهات الخيرية..... 122
- 9 — علاقته بالطرق الصوفية..... 123
- 10 — ستره لمن ضبطه متلبسا بسرقة تمر نخيله..... 124
- 11 — ممارسته وظيفته الطبيب النفسي..... 126
- 12 — استصداره الإجازات الخاصة بتأمين الوظائف لطلبة المتخرجين من مدرسته..... 127

- 13 — تهيئة لطلابه لاقترحام الدراسة في المعاهد الإسلامية 128
- 14 — دعوته للبعد عن المعاصي 130
- 15 — إسهامه في حلّ النزاعات الواقعة في مجتمعه 131
- 16 — دعوته للمّ الصفوف ونبد التفارقة 133
- 17 — تشبيهه في قضاء حوائج الناس 133
- 18 — حفظه لأمانات البدو الرّحل 135
- الخاتمة 137
- صور لبعض طلبته 140
- فهرس الموضوعات 141

طبع هذا الكتاب على نفقة المحسنين

- الحاج الطاهر طالبي (المعروف بالطاهر ذهب) وأولاده .
- الدر حوم : بوصييع العايش بويكر، وأخويه محمد الصالح، وعلي .
- عبد الحميد بن محمد سلمان .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ