

معالجة آفات الغش من خلال كتاب السقطي الأندلسي في آداب الحسبة

## Treating Cheating Problems through Al-Saqtî Al-Andalusi's Book on "the Ethics of Accounting"

" ط.د: صفاء بريك

جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية (قسنطينة) brek.safa@univ-emir.dz

### الملخص

لا حضارة متميزة بدون نظم تقوم عليها لذا فالنظم أو النظام عكس الفوضى والفساد، وكلمة النظم جمع "نظام" تدلّ على كلّ شيء يراعى فيه الترتيب والانسجام والارتباط ونظم أية دولة تتكوّن من مجموعات القوانين والمبادئ والنظريات والتقاليد والأعراف التي تنهض عليها حياة هذه الدولة وعلاقات الناس فيها. ومن بين هاته النظم "النظام القضائي" الذي يعدّ من ضروريات الحكم ومقاصد الدين ويدخل ضمنه نظام الحسبة وهو من النظم الهامة التي نظّمت شؤون العامة وخاصة في بلاد الأندلس حيث كان يعمّه الفساد في فترة من الفترات والذي يشرف على هذا النظام "المحتسب"، ومن أهمّ الأمور التي كان يقوم بها هي الحكم في الدعاوي المتعلقة بالغش في الأندلس.

لقد انتشرت آفة الغش في بلاد الأندلس خاصّة في أواخر القرن الخامس هجري والنصف الأوّل من القرن السادس الهجري في مختلف الصناعات والبيوع، وكان للعلماء دور في هذا الأمر وذلك من خلال مساهمتهم في معالجة هاته الآفة بمختلف أنواعها.

الكلمات المفتاحية: التدليس - آفة الغش - السقطي - الأندلس.

### Summary

Excellence cannot be achieved without systems to support it. Systems are the opposite of chaos and corruption. The word "system" refers to everything that

is characterized by order, harmony, and coherence. The systems of any state consist of a set of laws, principles, theories, traditions, and customs upon which the life of the state and the relationships between people are based. Among these systems is the "judicial system," which is one of the necessities of governance and religion. The system of calculation is an important system that regulates public affairs, especially in Andalusia, where corruption prevailed during a certain period. This system was overseen by the "al-muhtasib," and one of the most important things it did was to rule on lawsuits related to fraud .in Andalusia

The scourge of fraud spread in Andalusia, especially in the late fifth century AH and the first half of the sixth century AH, in various industries and trades. Scholars played a role in addressing this issue by contributing to the treatment .of this scourge in its various forms

.Keywords: Deception, Fraud scourge, Al-Saqati, Andalusia

## مقدمة

بعد التدليس ظاهرة من الظواهر السلبية التي كانت منتشرة في بلاد الأندلس وخاصة نهاية القرن الخامس الهجري والنصف الأول من القرن السادس الهجري ، في مختلف الصناعات والبيوع . وتعتبر آفة الغش نوع من أنواع التدليس وقد تحدثت كتب الحسبة الأندلسية عن هاته الآفة فصلت فيها ومن أهم الكتب التي سلطنا عليها الضوء كتاب " في آداب الحسبة" للسقطي الأندلسي الذي يعد من أهم الكتب التي اعتنت بمثل هاته المواضيع وكان له أهمية في فهم الحياة الاجتماعية للمجتمع الأندلسي ومختلف مظاهر الغش التي كانت سائدة في تلك الفترة ، ومن هنا جاءت هاته الورقة البحثية بعنوان: " معالجة آفات الغش من خلال كتاب السقطي الأندلسي الموسوم ب: "آداب الحسبة". لتدرس هاته القضية من خلال تحديد الإشكالية الرئيسية التالية: كيف ساهم العالم السقطي في معالجة آفات الغش من خلال مؤلفه ؟

ويتفرع من ذلك التساؤلات التالية:

ما المقصود بالغش وحكم الشريعة الإسلامية منه؟

من هو السقطي ؟ وحول ماذا تمحور مؤلفه؟

إلى أي مدى ساهم السقطي في معالجة آفات الغش بمختلف مجالاتها؟

ما هو المجال الذي نال الحظ الأكبر من المعالجة؟

وللتفصيل أكثر في هذا البحث قمنا باتباع الخطة التالية:

## مقدمة

المطلب الأول: مفهوم الغش لغة واصطلاحاً

أولاً: الغش لغة

ثانياً: الغش اصطلاحاً

المطلب الثاني: حكم الشريعة الإسلامية من الغش

أولاً: القرآن الكريم

ثانياً: السنة النبوية الشريفة

المطلب الثالث: نبذة عن السقطي ومؤلفه

أولاً: التعريف بالسقطي

ثانياً: التعريف بمؤلفه (آداب الحسبة)

المطلب الرابع: نماذج من معالجة السقطي لآفات الغش في المجال التجاري والحرفي من خلال التمثيل بجداول

أولاً: معالجة آفات الغش في السلع والصنائع

ثانياً: التطفيف في المكايل والموازن

خاتمة

وتتلخص أهداف البحث في:

إبراز وضعية المجتمع الأندلسي أواخر القرن الخامس الهجري و النصف الأول من القرن السادس الهجري.

رصد ظاهرة الغش في الأندلس و أثرها على المجتمع.

تبيان مدى اهتمام العلماء بشؤون العامة وخاصة محاربة الفساد في الأسواق

إبراز دور المحتسب الأندلسي السقطي في محاربة آفة الغش بكل أنواعه، ومختلف العقوبات التي كانت ضد الغشاشين من

أجل صيانة المجتمع من أخطارها.

أما بالنسبة للنتائج المرتقبة في هذا البحث فتمثلت في:

كتابة دراسات في مجال الآفات الاجتماعية وبالأخص الآفة قيد الدراسة ألا وهي آفة الغش.

الاستفادة من البحث وتطبيقه على أرض الواقع.

الامام بمختلف مظاهر الغش وطريقة الكشف عن أنواعه .

## المطلب الاول

## المطلب الأول: مفهوم الغش لغة واصطلاحا

## اولا الغش لغة

قال ابن منظور: "الغش نقيض النصح وهو مأخوذ من الغشش وهو المشرب البكر ومن هذا الغش في البياعات"<sup>1</sup>

كما جاء في الصحاح للجوهري: "غشه يغشه غشا، وشيء مغشوش واستغشه خلاف استنصحه"<sup>2</sup>.

## ثانيا: الغش اصطلاحا

قال نور الدين الهيثمي "الغش ضد النصح والنصح والنصيحة إرادة الخير للمنصوح له"<sup>3</sup>

وقال المناوي "الغش ما يخلط من الرديء بالجيد"<sup>4</sup>

وقال ابن حجر الهيثمي "الغش الحرام ان يعلم ذو السلعة من نحو بائع أو مشتر فيها شيئا لو اطلع عليه مري أخذها ما

أخذها بذلك المقابل"<sup>5</sup>.

1 ابن منظور، لسان العرب، فصل الغين، حرف الشين، مادة غشش، ص 3259

2 الجوهري، الصحاح، فصل العين، باب الشين، مادة غشش، ص 849

3 الهيثمي، (نور الدين 2873 هـ)، كشف الستار عن زوائد البزار، حبيب الرحمن الاعظمي، بيروت، مؤسسة الرسالة، ج2، ط 1399

هـ - 1979 م، ص 82.

4 المناوي محمد عبد الرؤوف ، التوفيق على مهمات التعاريف، عبد الحميد صالح حمدان، القاهرة، دار عالم الكتب، 1411 هـ -

1990 م، ص 252

5 الهيثمي (ابن حجر)، الزواج عن اقتراف الكبائر، محمد محمود عبد العزيز وآخرون، القاهرة، دار الحديث، ج1، ط2، 1417 هـ -

1996 م، ص 543

## المطلب الثاني: حكم الشريعة الإسلامية من الغش

## أولاً: القرآن الكريم

الكتاب الكريم بصريح العبارة التي لا تحتاج الى تفسير أو تأويل ما يجب على المسلم من مراعاة الصدق في المقاييس والمكيال والميزان.

ولقد حرمت الشريعة الإسلامية الغش بصورته السلبية: هي مجرد السكوت عن العيب والنقص والإيجابية (وهي القيام بجهة ما في اخفاء العيب أو تزيين السلعة) وهذه الصورة الثانية اعلى صورتي الغش واشدها في التحريم وقد اتفق الفقهاء على ان الغش حرام سواء أكان بالقول أو الفعل وسواء أكان بكتمان العيب في المعقود عليه أو الثمن ام بالكذب والخديعة وسواء أكان في المعاملات ام في غيرها من المشورة والنصيحة.<sup>1</sup>

قال شيخ الاسلام ابن تيمية: "ويأمر المحتسب بالجمعة والجماعات ويصدق الحديث واداء الامانات وينهى عن المنكرات من الكذب والخيانة وما يدخل في ذلك من: تطفيف المكيال والميراث والغش في الصناعات والمبيعات ونحو ذلك...."

والغش يدخل في البيوع بكتمان العيوب وتدليس السلع، مثل أن يكون ظاهر المبيع خيراً من باطنه، كالذي مر عليه النبي صلى الله عليه وسلم وأنكر عليه. ويدخل في الصناعات مثل الذين يصنعون المطعومات من الخبز والطبخ والعدس والشواء وغير ذلك، أو يصنعون الملابس كالنساجين والخياطين ونحوهم، أو يصنعون غير ذلك من الصناعات، فيجب نهيهم عن الغش والخيانة والكتمان.<sup>2</sup>

1 آل نصر أبو أنس محمد بن موسى، جريمة الغش (أحكامها وصورها وآثارها المدمرة)، دبي، مكتبة الفرقان، د ط، 1429هـ-2008م. ص 18-19.

2 ابن تيمية (أحمد بن عبد الحلیم)، الحسبة في الإسلام أو وظيفة الحكومة الإسلامية، بيروت، دار الكتب العلمية، د ط، د ت ص 19





- وعن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم مر على طعام فأدخل يده فيها فنالت اصابعه بللا فقال "ما هذا يا صاحب الطعام؟" قال أصابته السماء يا رسول الله قال: "افلا جعلته فوق الطعام كي يراه الناس؟ من غشني فليس مني"<sup>1</sup>

### المطلب الثالث نبذة عن السقطي ومؤلفاته في آداب الحسبة

#### اولا التعريف بالسقطي

هو عبد الله محمد بن ابي احمد السقطي الذي اشتغل بخطه الحسبة في مالقه في نهاية القرن الخامس الهجري / الحادي عشر الميلادي والنصف الاول من القرن السادس الهجري / الثاني عشر ميلادي<sup>2</sup>

#### ثانيا التعريف بمؤلفه في آداب الحسبة

هو عبارة عن كتاب في آداب الحسبة قام بإعداده كل من جيم كولان وليفي بروفنسالوقد اهتم فيه السقطي بمنكرات الاسواق واحكامها.

ويؤكدنا نجد انه قد اعتنى بالأكيالوالكيالينوالموازين والموازنين، وباعة الدقيق، والخبز والجزارين وبائعي اللحم وأنواع المطبوعات والعطارين والنحاسين والجلاسين للتجار بالأسواق وارباب الصنائع والحرف.

فيكون بذلك قد انبرى للحديث عن تفعيل الحسبة في مجالات تم الحياة اليومية للناس.

إذا فهذا الكتاب ناقل بالتفاصيل ذات الصلة بمختلف الصنائع وبعبارات عامية أندلسية كثيرة لا تخلو من فائدة لسانية مما يجعله من المصادر المهمة لكل مؤرخ يبحث في مجال الحضارة الإسلامية في الغرب الإسلامي وشهادة حية عن الحياة

1 اخرجه مسلم في صحيحه كتاب الايمان، باب قول الذي غشنا فليس منا رقم 101

2 السقطي ، أبو عبد الله الملقب 631 هـ - 1234 م ، في آداب الحسبة، نشر ليفي بروفنسالجيم كولان، 1931 م (مقدمة الكتاب)

الاقتصادية والاجتماعية في الاندلس خلال العصر الوسيط، ولعل أبرز ما جعل هذا الكتاب ذو أهمية وقيمة هو عزوف المغاربة عن التأليف في آداب الحسبة وتعويلهم فيما لقوه عن الحسبة على مصنفات القدماء.<sup>1</sup>

المطلب الرابع: نماذج من معالجة السقطي لآفات الغش في المجال التجاري والحرفي من خلال التمثيل بمداول

أولاً: معالجة آفات الغش في السلع والصنائع

أ- الرقابة على أسواق الصنائع وصنائعهم

تعددت أوجه الغش في أسواق الصناعات والحرف المختلفة ويتحقق الغش إما في عملية الصناعة أو في جوهر المادة أو بخلطسلة أو انقاص وزنها أو كيلها.

سنوضح في الجدول الآتي طرق الغش في الصنائع ودور المحتسب في التعامل معهم.

نوعية الصنعة	نوعية الغش ودور المحتسب معهم
الخياطين	هناك من دلس بالرمل في جوف الكف وأخذ بقدر وزنه من الثوب وهناك من يفصل كاملاً ويخرط في الخواصر فيعطي القياس في التريبع وهو ضيق وقد سرق منه بقدر الخرط، وكذلك يضيّقون أكمام أثواب الكساء ويضربون خياطتهم طلب التوفير فإذا لبس الثوب قليلاً تفلقت خياطته وانفصلت أجزاءه وخسر مشتره، وكذلك يوسعون أطراف أثواب الكتان لتظهر عند القياس كاملة وتميل في اللباس لأحد شقي لابسه. فالمحتسب في هاته الحالة يختار على الخياط ألا يخيط بفرد خيط ولا يخيط كاملاً لأنه لا يتمكن من شده لظوله فتكون الخياطة به محلولة. ويمنع الكتانين عن رش الكتان بالماء ليثقل وزنه <sup>2</sup>
الصباعين	عند الصبغ يصبغون الأحمر بالبقم فيمنعهم المحتسب من ذلك لأنه لا يثبت وما عدى

<sup>1</sup>السقطي، المرجع السابق، (مقدمة الكتاب)

<sup>2</sup>السقطي، المرجع نفسه، ص 63.

السحابي من الألوان في القطن والكتان فإن الصبغ فيمها كذلك لا يثبت. <sup>1</sup>	
القصارين	يمنعهم المحتسب الا يلبسوا ثوبا يعطى لهم للقصارة ولا يلبسوه أحدا ويحلفون على ذلك ولا يتركون يضمنون المتاع مبلولا فقد يطرأ ما يشغل عنه فيعفنأصحابه ولا يستعملون المفتل في عصره فإن ذلك يوهن قوته
الدباغين	هناك من الدباغين من يبيعون الجلد قبل خروج مائه فيمنعهم المحتسب من ذلك وتحققت النهاية في دباغه ومتى ييس وطوي وتكسر فهو غير جيد الدباغ ويتقدم في ذلك لدلاليه ومن وجد بعد ذلك فعله أدب ونكل. <sup>2</sup>
القطنين	ولا يخلط جلد العتر مع جلد الضأن في قرف ولا جراب ومن وجد ذلك قطع فلس لا خير فيه يأمرهم المحتسب بتنقية الزريعة من القطن لأن الفأرة تقرض الثوب عليها ولا يجعلوا للناس الا ما صفا وخلص. <sup>3</sup>
الجباصون	يمنع الجباصون أن يخلطوا فيه القطائف ولا التراب فإنهم يدلسون بذلك ولا يخرجوه من الفرن نيئا ولا يتركوه حتى يفرط فيه الطبخ حتى يصير رمادا لا منفعة فيه وعلامة النيب منه يفقد حين ما يعجن والطيب المطبوخ يبقى ساعة وحينئذ ينعقد. <sup>4</sup>
الحدادين	هناك يطرقوا المسامير البوالي ويبيعونها برسم الجدد فيأمرهم بعدم فعل ذلك وأن يكون كل جنس من المسمار الحديد على وزن ما ينسب اليه فمسمار رطلين تكون المائة منه وزن رطلين ومسمار رطل ونصف تكون المائة منه زنة رطل ونصف، فإنهم يغشون بأن ينقصوا من

1السقطي، المرجع السابق، ص 63.

2السقطي، المرجع نفسه، ص 63.

3السقطي، المرجع نفسه، ص 63.

4السقطي، المرجع نفسه، ص 64.

أوزانها، ويوفون حقها من طبخ الحديد لثلا تنكسر عند الطي وتورق عند التطريق فينقص عددها عند الاستعمال وتخسر المشتري <sup>1</sup>	
هناك من هؤلاء الباعة من يرموا المعيب بياض البيض ومسحوق الخزف والجيار والرماد أو بالطيحال المشوي المدقوق مع الرماد فيمنعهم من ذلك المحتسب فإن منهم من يدلس ويعمل ذلك بالدم <sup>2</sup>	بائع الفخار
يمنعهم المحتسب من اخراج الزجاج من فرن التبريد الا بعد يوم وليلة وذلك لما يعتره من الصدع ان عجل إخراجه قبل ذلك ويفرض عليهم الا يضعوا آنية مشابهة لآنية الخمر، ويختبر عليهم رماد الأفران لثلا يبسطوا التراب في مستوقداتها ويوقدوا عليها النار فإذا كان الليل جمع الجميع وذلك دلس كثير ووجه اختباره أن يوضع في الماء فيرسب التراب ويطفوا الرماد. <sup>3</sup>	الزجاجين

التعليق على الجدول: من خلال ما سبق ذكره يتضح أن الباعة استعملوا مختلف الطرق للغش والمحتسب طبق عليهم عقوبات صارمة وأحيانا يصرح بطريقة الكشف عن الظاهرة وأحيانا يذكر العقوبة مباشرة.

### ب- الرقابة على الأسواق التجارية

تعرضت كتب الحسبة وبالأخص الكتاب موضوع الدراسة لذكر العبيد وميزاتهم كل من النواحي الجسمانية والسلوكية وخذع وحيل التجار في تزيين هؤلاء العبيد وإخفاء العيوب الظاهرة والباطنة لهم، فكان هناك العديد من أنواع الرقيق وكل حسب صفاته التي تميزه فمن صفات الخادمة البربرية أنها أصبغ الخلق على الطاعة وأنشطهم للعمل وأصلحهم للتوليد واللذة وأحسنهم الولد، والتركية لإنجاب الولد، والزنجية للرضاع، والرومية لخطبة المال والخزانة، والمكية للغناء والمدنية للشكل، والعراقية للطرب والانكسار والنوبية أكثر الخلق ادعانا للموالي وكأما فطروا على العبودية وفيهم السرقة وقلة

1 السقطي، المرجع نفسه، ص 63.

2 السقطي، المرجع السابق، ص 67.

3 السقطي، المرجع نفسه، ص 67.

الأمانة، والهنديات لا يصبرون على الذل ويرتكبن العظائم ويسهل عليهم الموت، والزنجيات أشد خلق الله وأجدهم على الكد وفيهم صفات منهن في الغالب من اتخذهن وفي الارمينيات البخل وقلة الانقياد.<sup>1</sup>

### نماذج من الغش في سوق النحاسين

<ul style="list-style-type: none"> <li>● يدخلون سمراء اللون في ابزن قد وضع فيها ماء الكرويا حتى تلون وتقيم فيه لأربع ساعات من نهار فتخرج عنه وقد صارت ذهبية</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● يحمرون الحدود بالغازول صفته دقيق الباقلاوالكرسنة خمسة أجزاء ومن عروق الزعفران وحناء من كل واحد ربع جزء ويغمر بذلك.<sup>2</sup></li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● ويسودون الشعر بدهن الآس ودهن قشر اللوز الرطب ودهن الشفائف ويغسل من ذلك بطبيخ الاملج، ويجعدون الشعر بالسدر والآس والزادريخت</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● يصيرون العين الزرقاء كحلاء بأن يقطر فيها ماء قشر الرمان الحلو ويضعون البياض الذي على مموا العين بأن يقطر فيها لبن أتان حارا.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● يخفون الحمل بأن يطرو الدم الكاذب المصنوع من الصمغ ودم الاخوين ان لم يمكن أخذ دم الحيوان، ويختبر حمل المرأة بأن يضع تحتها بخور أو عنبر ويمنع ان يخرج من أردادها أو على ثيابها فإن ظهرت الرائحة على فيها فهي حامل وان لم تظهر فهي ليست بحامل<sup>3</sup></li> </ul>

هنا نلاحظ كذلك أن حتى في سوق النحاسين كانت ظاهرة الغش منتشرة وكذلك تذكر نوعية الغش وطريقة الكشف عنها من موضوع لآخر

وكان لكثرة الغش في سوق النحاسية ان جعل المحتسب لهم أمينة من ثقافة المسلمين الخيار أهل الدين والمرء ان يؤمن عليها مكر ذلك الصنف من النحاسين وخذعهم، كما يأمر المحتسب حضور السادة والتجار المعنيين بالمعلومات بالتجارة

1السقطي، المرجع نفسه، ص ص 49-50.

2السقطي، المرجع السابق، ص 50.

3السقطي، المرجع نفسه، ص 52.

ويختبرون فيما يدعين أنهم يحسن من أنواع صنائعهم، وكذلك يمنعهم ألا يبيعوا لغير مشهور بالعين والاسم مملوكا أو مملوكة الا بأن يعطي ضامنا معروفا بالعين والاسم لاسيما الغرباء الذين يحملون الممالك من البلدان وأن يباحثوا العبيد وسألوهم لما يخاف في ذلك كله من أن يكون العبد مسروقا أو يكون له أهل يمكن هروبه إليهم أو يكون للأثنى زوج أو ولد أو يكون لواحد منهم عيب خفي.<sup>1</sup>

### ثانيا: التطفيف في المكاييل والموازين

قبل الخوض في الحديث عن الموازين والمكاييل والوزانين والكيالين لابد أن نوضح فكرة عن الميزان الاحق والميزان المخسر، اذا:

أ- الميزان الاحق	ب- الميزان المخسر
ما كان ثقبه في خطيئة وكان الثقب موسع الجهتين مشرك الوسط يعمه المسمار <sup>2</sup>	ما كان ثقبه في اللسان أو كان في القصبه غير مشرك الوسط أو كان مسماره رقيقا <sup>3</sup>

### طرق الغش في المكاييل والموازين

لأهل الاندلس طرق ومكايد وحيل في الكيل والوزن ومن طرق الغش حسب ما جاء في كتاب السقطي موضوع الدراسة فسنوضح ذلك في الجدول الاتي:

نماذج عن حيل المفسدين في الميزان
<ul style="list-style-type: none"> <li>عمل كفة الموازين من الحجارة فتلتصق بها الأشياء اللزجة في حال الوزن فتثقل.</li> <li>يستخدم الباعة القفل فيعلق بها الغبار ولا يزيله البائع فينقص من وزن البضاعة مقدار هذا الغبار.</li> </ul>

1السقطي، المرجع السابق، ص 56.

2السقطي، المرجع نفسه، ص 11.

3السقطي، المرجع نفسه، ص 11.

- يضع البائع اهام يده اليسرى على حاشية كفة الميزان حين الوزن ويضع شيئا مرتفع اسفل كفة الصانوج ويوهم المشتري أنه قد استوفى له الكيل مع أنه أحسره.
- هناك من يربط شعرة اسفل الكفة التي توضع فيها السلعة ويربط هذه الشعرة في اهام رجله ويكون قدمه واقفا على عقبه ومع الوزن يتزل اهامه حتى ترجح الكفة ولا تصلح هذه الطريقة الا اذا كان الوزن جالسا على كرسي.
- منهم من يضع صحيفة رصاص وزن ثلاثة اوراق او ازيد ويدهن وجهها بالشحم او الشمع المخلوط فيه الزيت فاذا جاء يشتري يلصق تلك القطعة بيده اليسرى في باطن الكفة ويرى بها كذلك فينتقص المشتري من كل وزنة ثقل الرصاص المذكور فاذا اكمل قصده انتزعها ولا يشعر وهو يلقيها في الارض بين يديه الا حين يحتاج اليها.<sup>1</sup>
- منهم من يجعل نصف الصحيفة من الرصاص ونصفها من الشمع ويغشيها بالجلد فيوهم بحرمها وهي تنقص على الوزن.<sup>2</sup>
- هناك من يتخذ صنجا من الحديد ويعلق فيه عمادا طبع عليها بطابع المحتسب وقد بدل الحلقة الكبيرة بأخرى صغيرة ليغشه بها ومنهم من اتخذ قصبه الميزان فارغة ووضع فيها زئبقا فاذا وضع شيئا في الكفة جذب الشيء برفق فمال الزئبق وجرى الى طرف القصبه فيخرج اللسان عن القبة وحسب المتاع ان البائع سامحه في الزائد وهو قد نقصه حقه
- منهم من يجعل لميزانه خيطا يكون من مؤخر القصبه الى ما سايه من جوائز السقف او غيره يوهم انه يعدله به وانما المقصود به اسراع الارجاج.<sup>3</sup>
- ومنهم من يرطب القمح والشعير في الزيت فاذا رطب غرز فيه اطراف إبر الحديد واخفى مغارزها ليوهم بذلك عند القبض ان الشعير على اصله وهو يأخذ مثليه ثقله بما فيه من اطراف الابر<sup>4</sup>

1السقطي، المرجع السابق، ص 12.

2السقطي، المرجع نفسه، ص 15.

3السقطي، المرجع نفسه، ص 15.

4السقطي، المرجع نفسه، ص 15.

من خلال ما ذكر في الجدول السابق يتضح لنا ان الغشاشين كانوا ذا حنكه قوية وخاصة في طريقة التعامل مع المشتريين واختلفت الطريقة الغش من بائع لآخر وعليه فقد كان للمحتسب دورا في التعامل مع هؤلاء الغشاشين في الموازين التي تمثلت فيما يلي:

- 1- الا يختبر موازينهم حتى تكون على النوع الاحق وتكون صنوهم دون حلق مطبوعا عليها ولا مغشاة بجلد ولا تكون من الحجارة الرخوة كالسبخ وبعض الجندل الابيض فان ذلك من الخفة بحيث يخيل الناظر ضحية الرطل انها صنحة الرطلين.<sup>1</sup>
- 2- يمنعهم بان يزنوا للناس بحجارة ينحتونها بأيديهم ويعدلها بعضهم لبعض ويخسرون الناس.
- 3- يأخذهم بأن يعرضوا موازينهم في أوجه حوانيتهم ويجلس البائع من داخل الحانوت والميزان بين يديه بحيث تكون الكفة التي للوزن على يمينه والكفة التي لا صنوج لها على شماله.<sup>2</sup>
- فمتى عثر على كيل غير مضروب او غير مطبوع او مطبوع ليس في زمانه عوقب صاحبه.
- 4- ويأمرهم بمسحها وتنظيفها من الادهان والاوساخ في كل ساعه.<sup>3</sup>
- 5- يجب ان يكون في كل حانوت ثلاث مكاييل منها مكيال، ونصف مكيال، وثمان مكيال ومكيال الطعام يجب ان تكون أجنابه مرتفعة أزيد من شبر ومكيال الزيت يجب ان يكون من فخار أحسن من النحاس لأنه اذا كان من النحاس يخضر ويتزنجر.<sup>4</sup>

1السقطي، المرجع السابق، ص18.

2السقطي، المرجع نفسه، ص19.

3السقطي، المرجع نفسه، ص19.

4السقطي، المرجع نفسه، ص19.



## خاتمة

من خلال ما سبق ذكره نخلص إلى أهم النتائج الآتية:

تعد آفة الغش من أهم الآفات السلبية التي كانت منتشرة في بلاد الأندلس في نهاية القرن الخامس الهجري والنصف الأول من القرن السادس الهجري.

اهتمام السقطي الأندلسي بمعالجة آفة الغش والتفصيل فيها نظرا لمدى تأثيرها على المجتمع الأندلسي، وبالأخص محاربة الفساد في الأسواق.

ذكر السقطي في مؤلفة طريقة الكشف عن الغش فهناك مواضع ذكر فيها بالتفصيل وهناك ما قدم إشارة فقط.

نال جانب الغش في الصنائع الحظ الأوفر من الدراسة نظرا لانتشاره في تلك الفترة.

عموما فالمؤلف السقطي استطاع لحد ما ابراز الجهود في محاربة آفات الغش بكل أنواعه سواء تعلق الأمر بالغش في البيوع والصناعات أو التطفيف في الكيل والميزان.

## قائمة المصادر والمراجع

## المصادر

## القرآن الكريم

## كتب السنة النبوية:

-أبو داوود(سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن عمرو الأزدي السجستاني)، تح: محمد محي الدين عبد الحميد، بيروت، المكتبة العصرية، د ط، د ت

-الطبراني( سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي أبو القاسم)، تح: محمد شاكور محمود الحاج أمرير، بيروت، دار عمار، ط 1، 1405هـ-1985م.

-مسلم(بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري)، تح: محمد فؤاد عبد الباقي، بيروت، دار إحياء التراث العربي، د ط، د ت

## الكتب:

ابن تيمية (أحمد بن عبد الحلیم)، الحسبة في الإسلام أو وظيفة الحكومة الإسلامية، بيروت، دار الكتب العلمية، د ط، د ت

- البهوتي (منصور بن يوسف بن إدريس)، كشف القناع عن متن الإقناع، تح: إبراهيم أحمد عبد الحميد، الرياض، دار عالم الكتب، ط خاصة، 1424هـ-2003م.

السقطي (أبي عبد الله محمد بن أبي المالكي الأندلسي ت 631 هـ)، آداب الحسبة، نشر ليفي بروفنسالو.ج.كولات، باريس، د ط، 1931م.

-الهيثمي(ابن حجر)، الزواجر عن اقتراف الكبائر، تح: محمد محمود عبد العزيز وآخرون، القاهرة، دار الحديث، ط 2، 1417هـ-1996م.

## المراجع

## الكتب:

-آل نصر أبو أنس محمد بن موسى، جريمة الغش: أحكامها و صورها وآثارها المدمرة، دبي، مكتبة الفرقان، د ط، 1429هـ-2008م.

## المعاجم اللغوية:

\_الزبيدي (محمد مرتضى الحسيني الو اسطي ت 1204هـ)، تاج العروس من جواهر القاموس، تح:عليهاللي،الكويت، مطبعة حكومة الكويت، ط1، 1407هـ - 1987م.

-ابن منظور(جمال الدين محمد بن مكرم ت 711هـ،لسان العرب،تح:عبد الله علي الكبير و آخرون، القاهرة ،دار المعارف، ط1 ، 1119هـ.

-الجوهري(أبي نصر إسماعيل بن حماد ت 398هـ)،الصّحاح،تح:محمد محمد تامر و آخرون، القاهرة ،دار الحديث، ط1، 1430هـ-2009م.