



جمعية الثقافة و التراث التاريخي
13 افريل 1962
أمدوكال – باتنة-

جامعة الأمير عبد القادر
للعلوم الإسلامية
قسنطينة

تنظمان

الملتقى الوطني الرابع حول فكر الدكتور
أحمد عروة (رحمه الله)

بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية قسنطينة
يومي 11 و12 ديسمبر 2017.

الديباجة :

الجزائر بلاد حافلة بـرجالات الإصلاح والفكر، فلست تنظر في حِقبة زمانية إلا وتُلفي من أرباب التفكير وأصحاب البناء الحضاري في الأمة: مَنْ هو المبرِّز والمجَلِّي في حَلَبات الأفكار والتنظير والإصلاح والرفقي والتنوير.

وكان لكثير منهم فضلٌ ظاهرٌ في التأسيس للفكر الوسطي، الذي يجعل من مُقَوِّمات الأمة الجزائرية تاريخًا ولغةً وديانًا: أصالةً مرجعيةً، في أي نهضة حضارية، مُراعين في ذلك كلَّ الاعتدال والوسطية، فِكْرًا وسلوكًا.

ومن البرِّ بهؤلاء المصلحين الذين تركوا آثارًا زاكيةً في الأمة، أن يُجيب ذِكْرهم، ويُلهج بفكرهم، وتُستذكر مآثرهم؛ فنصل هذا الجيل الصاعد بمن سبق، فيعلموا أنّ في قومهم من بنى وشاد، وربّى وأصلح، وفكّر وقوم، وكتبَ ونقّد. فيكون هذا الجيل مُتّصلا في مرجعيته بهذه الأرض الطيبة، في رجالها وتاريخها.

وأهمُّ ما يحسُن التهمُّ له، والاشتغال به: هو إبرازُ معالمِ فكر هؤلاء الأعلام، والتأسيس لمنهجهم الذي سلكوه في سبيل إصلاحهم.

ومن الأعلام الذي قد كان لهم قدم صدق في بناء وعي سليم للأمة الإسلامية في الجزائر، وأسهم في السَّير بهذا الوعي في سداد واستقامة: الأستاذ الدكتور أحمد عروة (رحمه الله)؛ فهو يُعدُّ من أبرز المثقفين

الجزائريين، وأشهر الأكاديميين المعاصرين؛ حيث تبوأ مناصب شتى على رأسها إدارته لجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية بقسنطينة إلى أن وافته المنية كما قرّص نفسه بعلمه الغزير، وأعماله الجادة، وبإبداعه في شتى الميادين والمجالات العلمية: الفكرية والطبية والفلسفية والأدبية والاجتماعية.

الإشكالية:

ما معالم فكر الأستاذ أحمد عروة (رحمه الله)، التي ارتضاها لنفسه، فيما كتّب وصنّف، وفيما عمّله وقدمه في مسيرته النهضوية البنائية؟ وما ملامح المنهج الذي سلكه في ترسيخ الفكر الوسطي، والتأسيس له؟ وكيف كانت مواجهته لطرفي الاعتدال؟

أهداف الملتقى:

- 1- إظهار وتبيين أثر الفكر السليم في ترسيخ قيم الوسطية والاعتدال.
- 2- تمكين الباحث من إبراز المنهج الوسطي وقيم الاعتدال من خلال تراث ومواقف الدكتور أحمد عروة رحمه الله.
- 3- إبراز جهود الدكتور أحمد عروة في إدارته لجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية، ودفاعه عن المنهج الوسطي المعتدل، وتأثيره على هيئة التدريس والطلبة.
- 4- ربط جسور التواصل بين الطلبة والباحثين، وبين المفكر أحمد عروة، من خلال حياته ومآثره وفكره.

المحاور الكبرى للملتقى:

- 1- الوسيطة والاعتدال في فكر الدكتور أحمد عروة.
- 2- جهود الدكتور أحمد عروة في التعريف بالحضارة العربية والإسلامية و في بث الوعي الفكري، والثقافي، والصحي في المجتمع الجزائري.
- 3- القضايا والآراء التي تطرق لها الدكتور أحمد عروة من خلال كتاباته ومحاضراته وبرامجه التلفزيونية والإذاعية؛ وكيفية معالجته لذلك.
- 4- الدكتور أحمد عروة في مواجهة الغزو الثقافي، من خلال منهج الوسطية والاعتدال.

الرئاسة الشرفية للملتقى

أ. الجمعي طيبي

رئيس الجمعية

أ.د. السعيد دراجي

مدير جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية

قسنطينة

إدارة الملتقى

أ. موسى حميش

الأمين العام للجمعية

أ.د. سمير جاب الله

نائب مدير الجامعة للعلاقات الخارجية

أعضاء اللجنة العلمية :

أ.د/ شنوفي نور الدين	جامعة الجزائر
أ.د/ ناصر جابي	جامعة الجزائر
أ.د/ حاتم باي	جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية
أ.د/ نور الدين سكحال	جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية
أ.د/ البشير قلاطي	جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية
د/ عمار عبد الرحمان	جامعة الجزائر
أ.د الزهرة لالح	جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية
د. ليلي عوير	جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية

شروط المشاركة

- يجب أن يكون ملخص المداخلة يتضمن ما يلي: معلومات المتدخل، اشكالية و خطة مبدئية للبحث
- أن تكون المداخلة في أحد محاور الملتقى
- أن يتصف موضوع المداخلة بالجدية و يكون متسما بالأصالة العلمية
- أن لا يكون موضوع المداخلة قد سبق نشره أو قدم في ملتقيات سابقة
- أن يكون نوع الخط بالعربية simplified arabic بحجم 14، و باللغة الأجنبية Times New Roman بحجم 12، و الهوامش في آخر كل صفحة من المداخلة.

ايمل الملتقى SeminaireAroua2017@gmail.com