

## توصيات المؤتمر

إن المؤتمر الدولي الرابع للعمارة و الفنون الاسلامية المنعقد برعاية فخامة الرئيس عبد العزيز بوتفليقة رئيس الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية و عناية وزير التعليم العالي و ضيافة جامعة قسنطينة3 في الفترة الممتدة من 8 إلى 10 من شهر يونيو2014 بالتعاون مع رابطة الجامعات الاسلامية و جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الاسلامية و قد شارك فيه عدد من علماء الأمة و أساتذة العمارة و الفنون بالجامعات الإسلامية و عقدت فيه جلسات المؤتمر علمية و عرضت البحوث و أجريت المناقشات العلمية المثمرة و قد انتهى المؤتمر إلى التوصيات و القرارات التالية:

**أولاً:** توجيه برقية تهنئة لفخامة رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة بمناسبة تجديد الثقة في فخامته ممهورة بالشكر على رعاية فخامته لفعاليات هذا المؤتمر و يدعو المؤتمر لفخامته بموفور الصحة والسعادة والعتاء لخدمة الوطن والأمة الإسلامية.

**ثانياً:** يوصي أعضاء المؤتمر بإنشاء أقسام او كليات متخصصة في العمارة والفنون بالجامعات الإسلامية باعتبار ذلك جزءاً من حضارة الأمة وتأكيد على هويتها وذاكراتها التاريخية والمعاصرة.

**ثالثاً:** إنشاء هيئة لتنسيق الجهود العلمية بين المتخصصين في العمارة -الفنون-الآثار-التاريخ-الفقه الإسلامي-الهندسة الإنشائية كمنظومة فكرية قانونية لتوجيه العمران العربي الإسلامي على مستوى التصميم والتنفيذ يستفيد من الموروث الحضاري الإسلامي والتكنولوجيات المعاصرة.

**رابعاً:** دعوة اتحاد المعمارين العرب للأخذ بعين الاعتبار ضوابط العمارة والفنون الإسلامية وفنونها في تدعيم التصميم بالعناصر والأفكار والمعاني الكامنة .

**خامساً:** يوصي المؤتمر أن يراعى عند إنشاء المباني الجديدة في الجامعات الإسلامية والعربية أن يكون تصميمها ملتزماً بضوابط العمارة الإسلامية وفنونها.

**سادساً:** يفضل أن تلقى مداخلات المؤتمر باللغة العربية في البلاد العربية وإذا لقيت باللغات الأجنبية فيها أو في غيرها ينبغي توفير الترجمة الفورية.

**سابعاً:** مطالبة رابطة الجامعات الإسلامية باستمرار انعقاد المؤتمر دورياً على ان تحرص الرابطة على عقده في عواصم العالم الغربي للتعريف بالحضارة والفنون الإسلامية ودحض الشبهات حولها.

**ثامناً:** يوصي بتوصيل أعمال المؤتمر في كتاب مدعم بترقيم دولي (ISBN) يوزع على كل الهيئات العالمية والإسلامية المختصة في التدريس والبحث.

**تاسعاً:** نشر أبحاث المؤتمر في دوريات الكترونية على موقع الرابطة وتوصيله بالشبكة العنكبوتية والبث المباشر (فيزيوكنزفرونس) مع تشجيع طلاب الجامعات على حضور فعاليات المؤتمرات والندوات العلمية التي تعقد في جامعاتهم وتسهيل مشاركتهم لدعم تكوينهم العلمي.

**عاشراً:** أهمية متابعة توصيات وقرارات المؤتمرات السابقة ومدى تنفيذها والمعوقات التي حالت دون ذلك من خلال لجنة العمارة والفنون الإسلامية وكافة وسائل الإعلام المسموعة والمقروءة والمرئية لتنفيذ هذه التوصيات.

**إحدى عشرة:** دعوة الجامعات والهيئات والمنظمات الدولية لتخصيص منح علمية دراسية تهتم بالبحث والدراسة في مجالات العمارة والفنون الإسلامية.

**اثنا عشرة:** وضع فهرس لتوثيق المعالم المرجعية للعمارة الإسلامية وفنونها لتسيير الحصول على المعلومات.