مبدأ إنسانية الإنسان من خلال الأدب المفرد للإمام البخاري – موازنة تحليلية بين المعالجة النبوية والمقاربات الفلسفية الحديثة –

«ورقة بحثية مقترحة ضمن المحور الأول: إنسانية الإنسان في السنة النبوية: المفهوم والمقاربات الندوة العلمية الدولية الحادية عشرة: إنسانية الإنسان في السنة النبوية: قيم كونية وضوابط شرعية» 8-9مارس 2023م، جامعة الوصل (الإمارات)

د. أحمد ذيب أستاذ محاضر أ ، بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية ahmed25dib@gmail.com

ملخص المداخلة:

إن القول الجُمَلي في وصف هذه الورقة يدور حول ستة أفكار أساسية :

الفكرة الأولى: الإنسان بين المدلولين: الإسلامي والغربي:

فهي تعني الإنسانية في الاصطلاح الإسلامي: مجموعة السلوكات والصفات القائمة على احترام قيمة الإنسان وكرامته . أما في التداول الغربي فهي مجموعة من السلوكيات أو طريقة للحياة متمركزة حول الكرامة الأساسية وقيمة الإنسان وقدرته على تحقيق الذات من خلال العقل والمنهج التجريبي .

الفكرة الثانية: إنسانية الإنسان بين التكريم والتأليه:

إن نصوص السنة النبوية طافحة بتكريم الإنسان وإعلاء منزلته، من غير تقديس ولا تأليه. أما المذاهب الإنسانوية الحديثة فقد أقامت بنائها الفكري على نظرية أصالة الإنسان « أومانيسم»، أي: نظرية تقديس الإنسان.

الفكرة الثالثة: الإنسان بين القيم الأخلاقية والمنفعة الذاتية:

تفصح عناوين كتاب البخاري عن مدى اهتمام الإسلام بتهذيب النزعات الفردية وتقوية أواصر المحبة الصادقة كل ذلك تحت عنوان «البر والصلة»، وهي دائرة واسعة تقضي بالإحسان إلى فئات متعددة: القريب والبعيد، الكبير والصغير، الذكر والأنثى، والمسلم والكافر؛ إدلالاً على محل إخاء مستحكم وإثار غير متوارث.

الفكرة الرابعة: الإنسان بين الشكل والروح:

مما يلفيه الناظر في أحاديث الأدب المفرد العناية التامة بالروح الإنسانية، فالإنسان في الإسلامي هو عنصر روحي يتألف من الروح والشكل، وليس عنصرا بيولوجيا واجتماعيا فحسب.

أما فلسفة الإنسان في الحضارة الغربية فتنطلق من التسوية بين الإنسان والمادة، وبمذا أصبح الهدف الوحيد هو البقاء، وآلياته الأساسية، هي: الذكاء والقوة.

Intervention summary:

This study focuses on six basic ideas:

The first idea: Man between Islam and the Western world:

It means humanity in the Islamic concept: a set of behaviors and attributes based on respect for human value and dignity. In Western studies, it is a group of behaviors that depend on the experimental method.

The second idea: human humanity between honoring and reverence:

The modern humanist doctrines depend on the theory of human originality «Omanism» the theory of human sanctification.

The Fourth Idea: Man Between Form and Spirit:

Islam paid attention to the human spirit. Man consists of spirit and form, and not only a biological and social element.

As for the human philosophy in Western civilization, it stems from the settlement between man and matter, and thus the only goal is survival, depending on intelligence and strength.

مقدمة:

ظهرت العناية بموضوع النزعة الإنسانية في الثقافة الغربية لأول مرة في القرن التاسع عشر، حيث استعملت في مجال التربية كرافد قيمي يهدف إلى تكوين الناشئة اعتمادًا على الثقافة والآداب القديمة.

وبالرغم من الآمال الكِبار التي رَافَقَتْ ظهور هذا المشروع الوّاعد، إلا أنَّ الاختبارات الفعلية خيّبت الظنّ، وَزَيَّفَتْ الحُسبان، وَنَبَّهَتْ الإنسانية إلى ما ينطوي عليه هذا التوجه الجديد من تطرف واختلال، الأمر الذي أدى إلى ظهور تيار فلسفي حديد - كرد فعل معاكس للاتجاه الأول - يدعو إلى التغرّب عن الذات، تحت شعار «موت الإنسان» بدلاً من «أصالة الإنسان»، وهو ما عبر عنه «ميشال فوكو» بقوله: «إنَّ النزعة الإنسانية هي أثقل ميراث انحدر إلينا من القرن التاسع عشر، وقد حان الأوان للتخلّص منه، ومهمّتنا الراهنة هي العمل على التحرّر نهائيًا من هذه النزعة» (۱).

وإذا نحن عَدَوْنَا هذا الصراع الحداثي وجدنا أنَّ الإسلام -بوصفه دينًا يمتلك رؤية شاملة للكون والوجود والإنسان- جعل من الإنسان محورًا لتفكيره وغاياته وقيّمه العليا.

ومن أجل ذلك يجيء هذا البحث كاشفًا عن المعالجة الإسلامية لمبدأ إنسانية الإنسان، اعتمادا على أحد أهم المدوّنات الحديثية، وهو كتاب الأدب المفرد للإمام البخاري -رحمه الله-، مع عقد موازنات تحليليّة بين الرؤية الإسلامية والمُقاربات الفلسفية المعاصرة.

إشكالية البحث وتساؤلاته:

بعيدًا عن التصوّرات الغربية لمفهوم النزعة الإنسانية المرتبط أساسًا بتمجيد فكرة «اللوغوس» ونظرية أصالة الإنسان «أومانيسم»، فإنَّ البحث يتساءل عن مدى تناول السنة النبوية -كتاب الأدب المفرد على وجه التحديد- لموضوع إنسانية الإنسان؟

أهداف البحث ومَراميه:

إنَّ التعريف بإنسانية الإنسان يُعَدُّ هدفًا قاصدًا وموردًا مُسْتَعْذَبًا، فهو يُمَثِّل خطوة مهمّة في سبيل التعريف بالإسلام وتقويّة الثقة بأحكامه وتشريعاته.

وعليه، فإنَّ البحث يتوحّى تحقيق الأهداف الآتية:

- التعرّف على الأحاديث النبويّة التي تناولت مبدأ إنسانية الإنسان.
- بيان خصائص مبدأ إنسانية الإنسان في السنة النبوية، مع إبراز القيم الكونية المُؤَطّرة لهذا المبدأ

Foucoult.Michel. Dits et ecrits:paris:Gallimard.1994.p127 (1)

المركزي.

- محاولة استرجاع مفهوم الإنسانية كما بيّنته المصادر التشريعية، مع عقد مقارنات تقريبيّة مع التداول الغربي.

الدراسات السابقة:

عنى الباحثون بموضوع إنسانية الإنسان في الإسلام على وجه العموم، بَيْدَ أَنَّ أحاديث كتاب «الأدب المفرد» لم تَنَلْ حظّها من الدراسة والبحث، فضلاً عن مُقارنتها بالمقاربات الفلسفية المعاصرة.

ولستُ أزعم أنَّ كلّ ما جاء في هذه الدراسة هو من قبيل الجَدِيدَ المُبْتَكَر، وإنَّما مَكْمَن الحدّة -فيما أحسب-، هو اختيار عيّنة جديدة، مُمَثَّلةً في كتاب «الأدب المفرد»، ثم مقارنتها بالمقاربات الفلسفية الحديثة.

ومع هذا وذاك لست أدعي انفرادي بالموضوع في نفس الأمر، فكم من كلام تُنشئه، تحدك قد سَبَقَكَ إليه مُتَكَلِّمٌ، وكم من فهم تستظهره وقد تَقَدَّمَكَ إليه مُتَفَهِّمٌ، وقديمًا قيل: «هل غادر الشعراء من متردّم».

* منهج البحث:

إِنَّ المنهج الذي لاَءَمَ طبيعة البحث، وانتهض لاستيفاء مقاصده المرسومة، مُركَّبٌ من المناهج الآتية:

- المنهج الاستقرائي؛ وذلك بغرض تقصّي الأحاديث النبويّة التي تناولت مبدأ إنسانية الإنسان في كتاب الأدب المفرد.
- المنهج الاستنباطي؛ وذلك بهدف استخراج المعاني الدَّالَة على مُراعاة إنسانية الإنسان من أحاديث الأدب المفرد.
- المنهج المقارن؛ وذلك بغرض عقد موازنات تحليليّة بين الرؤية الإسلامية والمقاربات الفلسفية المعاصرة.

❖ خطة البحث وتصميمه:

وفي تقصّينا للإشكالية المطروحة نجد أنّه من المهم أَنْ يسير البحث وفْقَ طريقٍ ثُنائيّ المَسلك يجمع بين تحقيق مفهوم إنسانية الإنسان في التداولين الإسلامي والغربي أولاً، ورصد أهم المُقاربات المؤطِّرة لهذا المفهوم ثانيًا.

المحور الأول: الإنسانية بين المدلولين الإسلامي والغربي:

يفترض منطق البحث العلمي- داخل كل دراسة علمية - تحديد المفاهيم المستعملة من طرف الباحث، تحقيقًا للبيان والإيضاح، ودفعًا للَّبْسُ والاشتباه.

وبالرجوع إلى موضوع البحث وعنوانه نجد أنَّ أول صعوبة تُواجهنا في تعريف مصطلح «الإنسانية» هو ما يُسَمَّى في المنطق بـ «الإسناد الذاتي»، فمفهوم المشكلة هو ذاته مشكلة.

فلئن بدى - للوهلة الأولى - حصول الاتفاق على تفسير لفظة «الإنسانية» بمعاني الإحسان وإعلاء قيمة الكرامة الإنسانية ومنحه المكاني رَجْرَاج يُثير الكون، إلا أنها -في الحقيقة - مصطلح إشكالي رَجْرَاج يُثير الكثير من الخلاف بين مختلف الاتجاهات والمدارس الفلسفية.

ومن أجل ذلك استحسن البحث البدء بتجلية مدلول إنسانية الإنسان في السياقين الإسلامي والغربي، مع إبراز أهم أوجه الوفق والفرق بينهما.

وسوف لن أُطيل في إيراد البيانات اللّغوية والاصطلاحيّة إلا بالقدر المُوفي بالغرض؛ لأنه يُمَثّل قصدنا الفرعيّ التابع في هذا البحث بعد القصد الأصلي المتبوع، والذي يرتبط أساسًا ببيان المقاربات النَّاظمة لمبدأ إنسانية الإنسان في التداولين: الإسلامي والغربي.

١-١- التداول الإسلامي:

الإنسان: من النَّاس اسم جنس يقع على الذكر والأنثى والواحد والجمع، واختُلف في اشتقاقه مع اتفاقهم على زيادة النون الأخيرة، فقال البصريون: هو من الأُنس، فالنوع الإنساني يستأنس بعضه ببعض. وقال الكوفيون: مشتق من النِسيان (١).

والمُختار هو الأول؛ لما فيه من المناسبة اللّفظية والمعنويّة، بخلاف الثاني، حيث لا مناسبة فيه إلا من جهة المعنى (٢).

وأما الإنسانية في الاصطلاح الإسلامي فهي تعني: مجموعة السلوكات والصفات القائمة على احترام قيمة الإنسان وكرامته، لكونه إنسانًا.

فمحلَّها: عموم الإنسان،

⁽۱) انظر: أحمد الفيومي، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، ص١٠، ومحمد ابن منظور الأنصاري، لسان العرب، ٣٠٧/٣

⁽٢) انظر: محمد بن إبراهيم الحلبي، نور الإنسان في اشتقاق لفظ الإنسان، ص٦.

وأداتها: والكينونة والتجرد.

وغايتها: تحقيق مرضاة الله تعالى.

فهذا التعريف يعطينا:

- عموم المحلّ واتساعه، فهي تعني احترام قيمة الإنسان وكرامته مهما كان دينه ومعتقده ولونه وعرقه، قال تعالى: ﴿ وَلَقَدُ كَرَّمُنَا بَنِيَ ءَادَمَ ﴾ [الإسراء: الآية ٧٠]، ولما حُذف متعلّق التكريم دلّنا على إرادة التعميم، فالمُراد ببني آدم جميع النوع (١)، فلا اعتبار باللّون ولا بالجنس ولا بالعِرق.

- إعلاء أسلوب الكينونة والتجرد (الاستخلاف) على حساب أسلوب التملّك على حد تعبير عالم النفس «إربك فروم» (1)، وخلاصة الفرق بينهما: أنَّ الكينونة تعني الارتباط بروابط حقيقية ومُستدامة، فهي تقتضي أن لا يجعل المرء ذاته تقف عقبة في طريقه، ففي حديث: «إنْ قَامَتِ السَّاعَةُ و فِي يَدِ أحدِكم فَسِيلةً ، فإن استطاع أن لا تقوم حتى يغرِسَها فليغرِسْها» (1) ما يُشير إلى بناء الإنسان المسؤول المُتطلع إلى تحقيق النفع العام إلى آخر لحظات حياته، فهذا الذي يعطي لوجوده معنى، خلافًا للتوجه التملّكي الذي يقنع بالمنفعة الذاتية القاصرة.

- أنَّ الغاية من الإنسانية هي تحقيق مرضاة الله تعالى، وهي أعلى المطالب وأعظمها، فالإنسانية ليست مجرد سلوك أخلاقي يلجأ إليه المرء لكي تسكن به نفسه، ويملأ به فراغ قلبه، ويُحقَّق بما الرضا عن نفسه فحسب، وقد كان ستيفن لو مُحِقًا حينما قال: «مِن دُون الإله لا تعدو الإنسانية سوى بقعة قذرة في كرة من الحجارة ضائعة في كون شاسع جدًا لن يحمل في النهاية أيّ أثر لوجودنا في يوم من الأيام، وسينهار في طيات العدم.. فنحن نسكن كوكبًا مخلوقا لنا، خلقه الإله الذي يُحبّنا، والذي جعل لنا غاية مقدسة، فهذا الذي يُعطي لياتنا معني»(٤).

١-٢- التداول الغربي:

يعود الجذر اللاتيني لهذه الكلمة إلى القرن السادس عشر الميلادي، حيث ترجع إلى كلمة

⁽١) انظر: برهان الدين البقاعي، نظم الدرر،١١/٤٧٦، ومحمد الطاهر ابن عاشور، التحرير والتنوير، ١٦٤/١٥.

⁽٢) انظر: إريك فروم، الإنسان بين الجوهر والمظهر، ص٢٦.

⁽٣) أخرجه البخاري في الأدب المفرد، باب اصطناع المال، حديث: (٤٧٩)، وأحمد في المسند، ١٨٣/٣، وصححه المناوي في شرح الجامع الصغير، ٣٧٢/١، والألباني في السلسلة الصحيحة، ٣٨/١.

⁽٤) ستيفن لو، مقدمة قصيرة جدا، ص١١٥.

(Humus) التي تعني: الأرض والتربة، فالمراد: الإنسان الواقف على الأرض (١١).

أما الإنسانية كمصطلح فلسفي فقد استُعمل في الثقافة الغربية للمرة الأولى في أوائل القرن التاسع عشر الميلادي عام ١٨٠٨م للدلالة على منهاج تعليمي وتربوي جديد يهدف إلى تكوين الناشئة عن طريق الثقافة والآداب القديمة (اللاتينية والإغريقية) لإعلاء قيمة الإنسان ومكانته (۱۸۰ حيث كانت كلمة الإنساني تُطلق على البحاثة المُتبحرين في العلم، وبخاصة علوم الأقدمين (اليونان، الرومان)، فهي حركة تحرير الإنسان من طريق اكتشاف القيم الأحلاقية والفكرية في الأدبيات اليونانية؛ لذلك كان للمفكرين الإنسانيين اهتمام بالغ بالشعر والأدب، ومن هنا ارتبطت النزعة الإنسانية ارتباطًا وثيقًا باللّغات واللّسانيات.

جاء في موسوعة لالاند الفلسفية: «ليست الإنسانية حب العصر القديم فحسب، إنها عبادته، العبادة المدفوعة بعيدًا جدًا لدرجة أنها لا تكتفي بالعبادة، بل تبذل جهدًا في سبيل التكاثر، وليس الإنسانويّ هو الإنسان الذي يعرف القدامي ويستوحي منهم، إنّه ذلك الذي يكون منبهرًا، منسحرًا بنفوذهم وسحرهم لدرجة أنّه يُقلّدهم حرفيًا، يحاكيهم، يُكرّرهم، يتبنى نماذجهم، أمثلتهم، آلهتهم، روحيتهم ولغتهم. إنّ نزعة كهذه مدفوعة إلى أقاصيها المنطقية لا تنزع إلى شيء أقل من إلغاء الظاهرة المسيحية»(٢).

أما في السياقات الحديثة فهي تعني: مجموعة من السلوكيات أو طريقة للحياة متمركزة حول الكرامة الأساسية وقيمة الإنسان وقدرته على تحقيق الذات من خلال العقل والمنهج التجريبي^(٤).

وبلحاظ هذا التعريف تترشّح لنا المبادئ الآتية (°):

- إعلاء الإنسان مقابل التَفَصِّي عن الإله^(٦)، فالإنسان -بحسب هذا التصور- هو مركز الكون المُستغني عن أيّ توجيه سماوي (من الإنسان العبد إلى الإنسان الإله)، فما يُحلّ الإنسان ويرفعه إنما هو شيء يمتلكه الإنسان بطبيعته، لا شيء يُمنحه ببركة مخلوق آخر وَتَكرِّمه (٧).

Humanism and Muslim Culture: Historical Heritage and Contemporary

Challenges.p.93

⁽٢) انظر: ستيفن لو، الإنسانوية: مقدمة قصيرة جدا، ص٣٢.

⁽٣) انظر: أندريه لالاند، موسوعة لالاند الفلسفية، مجلد٢، ص٦٦٥.

⁽٤) انظر: بيتر كونزمان، فرانز - بيتر بوركارد وفرانز فيدمان، أطلس الفلسفة، ص٩٧٠

^(°) انظر: ستيفن لو، الإنسانوية: مقدمة قصيرة جدا، ص٩، رالف بارتون، إنسانية الإنسان، ص٩، وعبد الرزاق بلعقروز، قوة القداسة، تصدع الدنيوية واستعادة الديني، ص٧٩، وإبراهيم الرماح، الإنسانوية المستحيلة، ص٢٣.

^{(&}lt;sup>۲)</sup> في شعار جمعية GOOD WITHOUT A GOD (AHA) أي: هكذا جيد من غير إله.

^{۷)} انظر: رالف بارتون، إنسانية الإنسان، ص٣٢.

- إعلاء العقل مقابل التَفَصِّي عن الوحي، فأغلب المذاهب الإنسانوية تعتنق المذهب الطبيعي الذي يقضى بأنَّ العالم الطبيعى المادي هو الواقع الوحيد الموجود^(۱).
- إعلاء الدنيا مقابل التَفَصِّي عن الآخرة (٢)، فواجب الإنسان -بحسبهم- هو أن يجعل إرادته مطابقة لا لإرادة الله تعالى، بل لأفضل معرفة لشروط السعادة البشرية (٣).
- **الاستقلال الأخلاقي الفرد**، فمن مسؤوليتنا كأفراد أن نصدر أحكامنا الأخلاقية الخاصة، بعيدا عن أي سلطة دينية (٤).
 - ارتباط منظومة الأخلاق برفاهية الإنسان (°).

وخالص القول: إنَّ مفهوم «الإنسانية» في الأدبيات المعاصرة – كما يقول لوي ألتوسير (١٩١٨ - ١٩٩٨) - ليس سوى مفهوم/ شعار وحداني إيديولوجي فضفاض (٦) يقوم على تمجيد الإنسان (٧).

يقول غودي: «لقد وضع الغرب مزاعم امتلاكه لمجموعة من القيم المتمركزة حول مفهوم المذهب الإنساني والسلوك الرحيم.. ولكن مثل هذه المقولات هي في الغالب خطابية بلاغية تنطبق على جماعات معينة فقط..، وذلك واضح جدًا في زمن الحرب الذي يجري فيه في الغالب قمع مثل هذه القيم»(^).

وقريبًا منه قول مالك بن نبي: «إنَّ الحديث عن إنسانية الغرب لا يكون إلا حديثًا عن نزعة إنسانية حذابة دون إشعاع، وفي هذه الحالة نراها تعني: إنسانية أروبية في الداخل، وإنسانية استعمارية في الخارج»(٩).

⁽١) انظر: ستيفن لو، الإنسانوية: مقدمة قصيرة جدا، ص١١.

⁽٢) في شعار جمعية (FOR ONE LIFE WE HAVE (BHA) أي: لأجل حياة واحدة نعيشها؛ لنفي أي حياة أخرى وإنكار الجزاء الأخروي.

⁽٣) اندريه لالاند، موسوعة لالاند الفلسفية، ص٥٦٨.

⁽٤) انظر: ستيفن لو، الإنسانوية: مقدمة قصيرة جدا، ص١٠، وص٧١.

^(°) المرجع نفسه، ص۸۷.

^{(&}lt;sup>٦)</sup> انظر: عبد الرزاق الدواي، موت الإنسان في الخطاب الفلسفي المعاصر، ص٢٧، وإبراهيم الرماح، الإنسانوية المستحيلة، ص٦٦.

⁽Y) انظر: رالف بارتون، إنسانية الإنسان، ص٣١.

^(^) جاك غودي، سرقة التاريخ، ص٣٧٣.

⁽٩) مالك بن نبي، وجهة العالم الإسلامي، ص ٢٠.

المحور الثاني

المقاربات المؤطرة لإنسانية الإنسان في كتاب الأدب المفرد

٢-١- إنسانية الإنسانية بين التكريم والتأليه:

لما كان الإنسان أقرب الموجودات إلى الله تعالى، جُعلت العناية به أتم وأكمل، وألبسه الله خِلَع الكرامة كلّها، من العقل والعلم والبيان والنطق والصورة الحسنة والهيئة الشريفة والقدِّ المعتدل، واكتساب العلوم بالاستدلال والفكر واقتناص الأخلاق الفاضلة من البر والطاعة والانقياد، والمبالغة في النظافة والطهارة (١)، فهو «رئيس بطبعه بمقتضى الاستخلاف الذي خُلق له»(١).

ومن النّصوص النبويّة الدَّالة بوضوح على شرفية الخلق الإنساني ما رواه البخاري في الأدب المفرد بسنده، عن أَبِي هُرَيْرة قَالَ: قال صلى الله عليه وسلم: «لا تَقُولَنّ: قَبَّحَ اللَّهُ وَجُهَكَ وَوَجُهَ مَنْ أَشْبَهَ وَجُهَكَ، فَإِنَّ اللّهَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى صُورتِهِ» (٢)، ودون الدخول في تفصيلات المتأوّلين من أهل العلم، فإنَّ المعنى المُؤكّد الذي يُفيده هذا الحديث هو التنويه بهذا المحلوق الذي حصّه الله بعنصر شريف في تكوينه هو عنصر الروح الذي أضافه الى نفسه تعريفًا بشرفه وقدسيته (١)، فهي إضافة تحمل معنى الشرف والرفعة (٥)، سيما أنَّ الحديث خرج على سبب، وذلك أن النَّبي صلى الله عليه وسلم مَرَّ يِرَجُل يضْرب عَبده في وَجهه لطمًا وَيَقُول قَبَّحَ اللهُ وجهك ووجه من أشبه وجهك، فَقَالَ عليه الصلاة والسلام: «إِذَا ضَرَبَ أَحَدُكُمْ فَلْيَجْتَنِبِ الْوَجُة ، فَإِنَّ اللَّه حَلَقَ آدَمَ عَلَى صُورتِهِ..» (١) الحديث، وإنما حُصَّ آدم بالذكر لأنه هو الذي ابتدئت خلقة وجهه على الحد الذي يُحتذى عليها من بعده، كأنه يُنبّهه على أنك قد سَبَبْتَ آدمَ وولده من بعده

⁽⁾ انظر: فخر الدين الرازي، مفاتيح الغيب، ٣٧٤/٢١، وأبو بكر ابن العربي، أحكام القرآن، ١٥/٤، وابن القيم، مفتاح دار السعادة، ٢٦٣/١.

⁽۲) ابن خلدون، ديوان المبتدأ والخبر، ۲۰۷/۱.

⁽۲) أخرجه البخاري في الأدب المفرد، باب إذا العبد فليجتنب الوجه، رقم: (۱۷۳)، وأحمد في المسند، حديث: (۲/٤٣٤)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة، حديث: (٤٤٩).

⁽٤) انظر: الراغب الأصفهاني، تفصيل النشأتين وتحصيل السعادتين، ص١٣.

⁽٥) انظر: ابن حجر العسقلاني، فتح الباري، ٢٣٦/١٢ ، وابن عاشور، التحرير والتنوير، ٣٠٣/٢٣

⁽٦) سبق تخریجه.

مبالغة في الردع له عن مثله (١).

وفائدة تعريفنا نعمة الله تعالى على أبينا آدم -عليه السلام- أَنْ فَضَّلَهُ بِأَنْ خَلقه بيده وأسكنه جنته وأسجد له ملائكته وعلّمه ما لم يُعلّمه أحدًا قبله من الأسماء والأوصاف، وجعلته خليفة له في أرضه (٢).

يقول يحي بن معاذ: «إني وجدت أمر الإنسان أمرًا عجيبًا» $^{(7)}$.

وقال الإمام أبو حنيفة: «لا شيء أحسن من الإنسان»(٤).

وقال المسعودي: «لم يخلق الله تعالى أفضل ولا أحسن ولا أجمل من الإنسان».

وقال ابن العربي المالكي: «ليس لله تعالى خلق هو أحسن من الإنسان؛ فإنَّ الله خلقه حيًّا عالمًا قادرًا مريدًا متكلمًا سميعًا بصيرًا مُدبِّرًا حكيمًا، وهذه صفات الربّ، وعنها عبّر بعض العلماء، ووقع البيان بقوله: «فَإِن الله خلق آدم على صورته..» يعنى: على صفاته التي قدمنا ذكرها»(٥).

ومن أروع ما تناولته كتب «المناقب» ما دار بين الشيخ الشاذلي والشيخ علي، إذ قال الشاذلي في شأن بني الإنسان: «أراهم كالهباء في الهواء، إن أنت فَتَشْتَهُم لم تجدهم بشيء»، وعلّق عليه الشيخ علي: «بل إِنْ فَتَشْتَهُم وجدتهم شيئًا، وذلك الشيء ليس كمثله شيء» (٦).

ويعترف أحد أعظم فلاسفة النهضة «بك دي لا ميراندول» بمذه المنزلة فيقول في مفتتح كتابه «كرامة الإنسان»: «قرأت في كتب العرب أنه لا يمكن أن نرى في العالم أبدع من الإنسان» (٧).

هذه هي صورة الإنسان في المرجعية الإسلامية، فهو تكريم من غير تقديس ولا تأليه.

أما المذاهب الإنسانوية الحديثة فقد أقامت بنائها الفكري على نظرية أصالة الإنسان «أومانيسم»، أي: نظرية تقديس الإنسان (^^). فالإنسان هو المقابل الأرضي للإله كما يقول «نيتشه»، فمنذ عصر النهضة ظهرت فلرية تقديس الإنسان (^>)، ثم أضحت -باعتبارها مذهبًا عالميًا-

⁽۱) انظر: ابن فورك، مشكل الحديث وبيانه، ص: ٤٩، وابن بطال القرطبي، شرح صحيح البخاري، ٦٩/٧.

⁽٢) انظر: موسى ابن فورك، مشكل الحديث وبيانه، ، ص:٤٩، والفخر الرازي، مفاتيح الغيب، ٣٧٣/٢١.

⁽٣) أبو نعيم الأصفهاني، حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، ١٧/١٠.

⁽٤) أبو عبد الله القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، ١٩٧/١.

⁽٥) أبو بكر ابن العربي، أحكام القرآن، ١٥/٤.

⁽٦) انظر: محمد ابن عجيبة الحسني، ايقاظ الهمم في شرح الحكم، ص١٦٦٠.

Pic de la mirandole :de la dignité de l homme.2005.p3 (V)

^(^) انظر: على شريعتي الإنسان والإسلام ص١١، على عزت بيجوفيتش، هروبي إلى الحرية، ص٦١.

^{(&}lt;sup>9)</sup> المصدر نفسه، ص۱۲.

القاعدة الفكرية والفلسفية للمدنية الحديثة في الغرب. فالإنسان -بحسبهم- بعدما كان تابعًا لله صار اليوم هو النجم المركزي الأوحد (١).

يقول هيغل: «دخل الإله دخل في الطبيعة، ثم نما ودخل في النبات، وبعد النبات نما ودخل في الحيوان تلك الروح المطلقة الواعية، ثم دخل في الانسان، ثم دخل الإنسان الشرقي، ثم تكامل من الانسان الشرقي ودخل في الانسان الجرماني، ثم تكامل من الانسان الجرماني ودخل في الانسان الجرماني، ثم تكامل من الانسان الجرماني ودخل في الانسان الألماني»(٢).

وبالإمكان القول هنا: إنَّ عملية تأليه الإنسان وتقديسه تفضي إلى نتائج عكسية، فحين تخلّى الإنسان عن مرجعيته الغيبية واكتفى بذاته، ثمّ جعل القوانين الطبيعية الأصل الذي يحكم الكون، وجعل نفسه ضمن هذه المنظومة= فقد أزاح نفسه بنفسه (٢).

لقد أصبح الإنسان كائنًا أعلى من السوبرمان، ولكن هذا الإنسان الأعلى الذي يمتلك قوة تفوق قوة الإنسان، لم يرتفع إلى مستوى عقلاني أعلى، بل إنه ليزداد فقرًا بقدر ما يزداد قوة.. وأحرى بضميرنا أن ينتابه القلق ونحن نشهد أنفسنا نزداد تجردًا من إنسانيتنا كلما ازددنا اقترابًا من حالة السوبرمان (الإنسان الأعلى) (٤).

١٢

⁽⁾ انظر: بوبكر بوخريسة، مذاهب إنسانية في العلوم الإنسانية، ص١٣٦، وعبد الوهاب المسيري، دراسات معرفية في الحداثة الغربية، ص٣٤.

⁽۲) انظر: هيغل، أصول فلسفة الحق، ص١٤٦.

⁽٣) انظر: هاشم صالح، مدخل إلى التنوير الأروبي، ص١٣٩.

اريك فروم، الإنسان بين الجوهر والمظهر، ص١٧٠.

٢-٢- الإنسان بين القيم الأخلاقية والمنفعة الذاتية:

نلاحظ أنَّ أول حديث افتتح بها البخاري كتابه «الأدب المفرد» كان تحت مُسَمَّى « الصِّلَة »، ضَمَّنه جملة من الأحاديث الدَّالَة على أعظم الصِّلات وجميل المَبرَّات.

منها: الأمر بصلة الأم المشركة(١).

ومنها: صلة الرجل الأهل ودّ أبيه (٢).

ومنها: صلة ذا الرحم الظالم (").

ومنها: إعالة الأخوات(٤).

ومنها: إ**عالة اليتامي**(°).

ومنها: الوصاة بالجار (٦).

(١) فعن أَسْمَاء بِنْتُ أَبِي بَكْرٍ قَالَتْ: أَتَتْنِي أُمِّي رَاغِبَةً، فِي عَهْدِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَسَأَلْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَسَأَلْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَاصله فِي صحيح البخاري، كتاب أَصِلُهَا؟ قَالَ: «نَعَمْ» . رواه البخاري في الأدب المفرد، باب الصلة، حديث: (٢٥)، وأصله في صحيح البخاري، كتاب

الهبة، حديث: (٢٦٢٠).

⁽٢) عن بن عمر عن النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قال: « إِنَّ أَبَوَّ البِرِّ صِلَهُ الرَّجُل أَهْلَ وُدِّ أَبِيه». رواه البخاري في الأدب المفرد، باب الصلة، حديث (٤٦)، ومسلم في صحيحه، كتاب البر والصلة، باب صلة أصدقاء الأب، حديث: (٢٥٥٢).

عن البراء قال: جاء رَجُلٌ إلى رسولِ اللهِ صلَّى اللهُ عليه وسلَّمَ فقال: دُلَّني على عَمَلٍ يُقَرِّبُنِي منَ الجُنَّةِ، ويُباعِدُنِي منَ البَّنَةِ، ويُباعِدُنِي منَ البَّنَةِ، ويُباعِدُنِي منَ البَّنَةِ، ويُباعِدُنِي منَ النَّارِ، قال: لَنْ كُنتَ أقصَرْتَ الخُطْبةَ، لقد أعرَضْتَ المِسْأَلةَ، أعْتِقِ النَّسَمةَ، وفُكَّ الرَّقَبةَ، قال: يا رسولَ اللهِ، أولَيستَا واحِدًا؟ فقال: «لا ، عِتقُ الرَّقَبةِ أَنْ تَفرَد بعِتْقِها، وفَكُّ الرَّقَبةِ أَنْ تُعينَ في ثَمَنِها، والمِنْحةُ الوَكوفُ، والفَيءُ على ذي الرَّحِمِ الظَّالِمِ، فإنْ لم تُعلقُ، فكف للمائكَ إلا من خيرٍ» رواه البحاري في الأدب المفرد، باب الصلة، حديث: (٦٩)، والدارقطني في سننه، حديث: (٢٠٥)، وصححه الألباني في صحيح الأدب المفرد، حديث: (٢٩).

⁽٤) عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْحُدْرِيِّ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «لَا يَكُونُ لِأَحَدٍ ثَلَاثُ بَنَاتٍ، أَوْ ثَلَاثُ أَخَوَاتٍ، فَيُحْسِنُ إِلَيْهِنَّ، إِلَّا دَخَلَ الْجَنَّةَ». الأدب المفرد، باب الصلة، حديث: (٧٩)، وأبو داود في سننه، كتاب البر والصلة، حديث: (٧٩)، وقال الأرناؤوط في تخريج سنن أبي داود: صحيح لغيره.

^(°) عن أم سعيد بنت مرة، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «أَنَا وَكَافِلُ الْيَتِيمِ فِي الْجَنَّةِ كَهَاتَيْنِ، أَوْ كَهَذِهِ مِنْ هَذِهِ مِنْ عَنْ أَم سعيد بنت مرة، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «أَنَا وَكَافِلُ الْيَتِيمِ فِي الْجَنَّةِ كَهَاتَيْنِ، أَوْ كَهَذِهِ مِنْ هَلَهِ مِنْ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَالَيْهِ وَسَلَّمَ عَالِمُ مَنْ الْجَنَّةِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَلِيعِ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَلِيعِ اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى عَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَسَلِيمِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَسُعِيمِ الْمِعْمِ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَيْهِ عَلَى اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْكُولُ لِلْعَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى

⁽٢) عَنِ الْحُسَنِ، أَنَّهُ سُئِلَ عَنِ الْجَارِ، فَقَالَ: «أَرْبَعِينَ دَارًا أَمَامَهُ، وَأَرْبَعِينَ عَنْ يَمِينِهِ، وَأَرْبَعِينَ عَنْ يَمِينِهِ، وَأَرْبَعِينَ عَنْ يَمِينِهِ، وَأَرْبَعِينَ عَنْ يَسَارِهِ». الأدب المنفرد، باب الأدبى فالأدبى من الجيران، رقم: (١٠٥)، والطبراني في الأوسط، رقم: (١٠٥٤)، وقال الألباني في صحيح الترغيب والترهيب ٢/١٨٦: حسن الإسناد.

ومنها: إجلال وإكرام الكبير وذي الشيبة(١).

ومنها: **معانقة الصبي**^(٢).

ومنها: عيادة المشرك^(٣).

ومنها: أن الؤدَّ يُتَوَارِثُ (٤).

ومنها: الزكاة للمؤلفة قلوبهم (٥).

إنَّ هذه العناوين الحديثيّة تُفصح بنفسها عن مدى اهتمام الإسلام بتهذيب النزعات الفردية، وتوثيق العلاقات الأسرية بالتراحم والتزاور، وتقوية أواصر المحبة الصادقة الخالية من شوائب المنفعة الذاتية وشوائن المصلحة العاجلة، كلّ ذلك تحت عنوان «البرّ والصلة»، وهي دائرة واسعة تقضي بالإحسان إلى فئات متعدّدة: القريب والبعيد، الكبير والصغير، الذكر والأنثى، المسلم والكافر؛ إِدْلاًلاً على مَحَلِّ إِنَاءٍ مُسْتَحْكمٍ وَإِيثَارٍ مُتُوارَثٍ.

وتتأكّد هذه الصِّلَة الإنسانية أكثر في مرحلة الضعف؛ لأنها الحالة التي يشعر فيها المرء بالعجز⁽¹⁾، أين تتميز النظرة الإسلامية بالحرص على الإبقاء على عنصر المشاركة والتفاعل من خلال التشجيع على الأسرة المُمتدة، بحسبانها الفضاء الأمثل للحفاظ على ديناميكية الشيخوخة وتوفير الدور الاجتماعي المناسب للمُسِنِّ،

⁽۱) عَنْ أَبِي هريرة، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ «مَنْ لَمْ يَرْحَمْ صَغِيرَنَا، وَيَعْرِفْ حَقَّ كَبِيرِنَا، فَلَيْسَ مِنَّا» رواه البخاري في الأدب المفرد، باب فضل الكبير، حديث: (٣٥٣)، والترمذي في الجامع، باب ما جاء في رحمة الصبيان، حديث: (١٩٢١)، وقال: حديث حسن صحيح.

⁽٢) الحديث السابق.

⁽٢) عَنْ أَنْسٍ، أَنَّ غُلَامًا مِنَ الْيَهُودِ كَانَ يَخْدُمُ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَمَرِضَ، فَأَتَاهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَخُرِجَ فَقَالَ: «أَسْلِمْ»، فَنَظَرَ إِلَى أَبِيهِ، وَهُوَ عِنْدَ رَأْسِهِ، فَقَالَ لَهُ: أَطِعْ أَبَا الْقَاسِمِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَأَسْلَمَ، فَخَرَجَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَأَسْلَمَ، فَخَرَجَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ يَقُولُ: «الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْقَذَهُ مِنَ النَّارِ». رواه البخاري في الأدب المفرد، باب عيادة المشرك، حديث: (٥٢٤)، وأحمد في المسند، حديث: (١٢٨٩٦).

⁽٤) عن أبى بكر بن حزم عن النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أنه قال: « إن الود يتوارث». الأدب المفرد، باب الود يتوارث، حديث (٤٣)، والترمذي في جامعه، كتاب الأطعمة، باب الود والعداوة يتوارثان، حديث: (٢٦٩٩)، وصححه ابن رجب في الفتوحات الربانية، ٥/٥٣.

^(°) قال الفخر الرازي: «أوجب الله الزكاة ليحصل لجوهر الروح هذا الكمال، وهو اتصافه بكونه محسنا إلى الخلق، ساعيا في إيصال الخيرات إليهم، دافعا للآفات عنهم». الرازي: مفاتيح الغيب، ٧٨/١٦.

⁽٦) في هذه المرحلة يصبح المسن أقل تركيزا وأكثر استجابة حول ذاته وذكرياته، مع الشعور بقلة قيمته في الحياة، وهذا يؤدي إلى الاكتئاب وسرعة الاستثارة والنكوص إلى الاتكالية. انظر: عبد الرحمن عيسوي، سيكولوجية الشيخوخة، ص٦٧.

حيث يُوسَّع له في المحالس، ويتولى عقود الزواج، ويبتدَأُ بالكلام والسَّلام، ولا يخاطب إلا بالقول الكريم، ولا يعامل إلا بالتوقير والإحسان.

وجَلِيٌّ أننا إذا ما عاملنا كبار السنّ بهذه الإنسانية الحَانِيَة والمشاركة الفاعلة، فإننا نشعرهم بكرامتهم وذاتيتهم وأهميتهم في الحياة (١).

وإذا ما قارنا واقع هذه الفئات المُستضعفة بنظيراتها في المجتمعات الغربية ألفيناه محتقرة منبوذة تعيش ما يُسمَّى في علم النفس بـ «العزلة الاجتماعية» أو «عقدة الشيخوخة»، حيث يتخلى عنهم الأبناء والأقربون لينتهى بهم الأمر إلى قهر العزلة وغَلْوَاءِ الاكتئاب.

لقد كان من آثار المذهب الإنسانوي انتشار نزعة الأنا الشخصية والفردانية القاتلة، وعن ذلك يقول إيرينفيلد: «في انطباعي أرى الأنا الشخصية في ارتفاع في العالم، وأنسب ذلك إلى التأثير الإنسانوي»(٢).

وقالت باومان: «إنَّ احتمال ملء العالم بالمزيد من النَّاس العطوفين ودفع الناس ليعطفوا أكثر =ليس فيما يظهر في البانوراما التي يرسمها العالم المثالي للاستهلاك»(٢).

هذا، وقد كَشَفَتْ جائحة كورونا عن إنهيار كبير في قيمة الإنسان في المجتمعات الغربية، وإفلاس رهيب لمنظومتها الاجتماعية والتضامنية، أين حلّت النزعة الفردية محلّ التضامن والتضحية ونكران الذات، ففي بريطانيا يُصرّح رئس الوزراء بأنَّ على العائلات الاستعداد لفراق أحبتها، وفي إيطاليا أمرت الحكومة بتحويل أجهزة الإنعاش من كبار السن الى الشباب المُصابين، وفي أمريكا كانت الصورة أكثر بشاعة، حيث شاعت مظاهر السطو والاعتداء والجرائم (٤).

وترجع أسباب هذا الاختلال المجتمعي إلى تفكك نظام الأسرة الغربية، وانحلال رباطها، حيث تشير إحصاءات مكتب الإحصاء الأروبي (يوروستات) إلى أن أكثر من (٥٠٠) من المراهقين الأوربيين يُفضّلون العيش في شقق مستقلة بعيدًا عن العائلة، الأمر الذي يجعلهم يعانون من الوحدة العاطفية والعزلة القاتلة (٥).

وبهذا وذاك الذي بعده يصحّ القول: إنَّ إقامة الإنسانية على غير أرضية الإيمان يجعل منها إنسانية نفعية براغماتية محدودة النفع، وقد أدرك الإلحاد الجديد هذا المأزق الأخلاقي فاعترف ريتشارد دوكنز بالصعوبة الكبيرة

⁽١) انظر: فؤاد عبد المنعم، حقوق المسنين وواجباتهم في الإسلام، ص٧.

Ashey Knox. Resurrecting the Humanity Of the Undead: Humanism and Posthumanism in Zombie film.p12 (7)

بواسطة إبراهيم الرماح، ص٩٥.

⁽٣) الطيب بوعزة، نقد الليبرالية، الرياض: مجلة البيان، ٤٣٠ هـ، ص٣١.

⁽٤) انظر: على الحاج حسن، التحولات القيمية في ظل تحدي كورونا، مجلة الاستغراب، ع٢٠، ص٦٢.

^(°) مكتب الإحصاء الأروبي، مجلة BBC

أمام تأسيس قيم على أرضية غير دينية(١).

ويُضيف في موضع آخر: «الحالة المنطقية الوحيدة التي يمكن أن يتبرع فيها الملحد بالمال هي أن تكون هناك فائدة بالحجم ذاته تعود عليه من ذلك»(٢).

وإذا أردنا أن نُمثّل لهذا الاختلال استحضرنا الصور الآتية:

- حركة تحرير العبيد ففي أروبا التي كانت بدافع استغلالي محض؛ حيث إنَّ المُجتمع الصناعي الناشئ كان بحاجة إلى اليد العاملة، ولم يكن النظام الإقطاعي السائد يسمح بانتقال القِن، فوجب تحريره لنقله من عبودية الإقطاعية إلى عبودية المصنع^(٣).
 - انتهاك قدسية الحياة البشرية تحت مُسمَمّى القتل الرحيم.
 - تشريع عمليات الإجهاض على نطاق واسع.

ثَمَّة إذن مايزًا كبيرًا بين تشريع ينظر إلى الضعفاء أنهم أسباب للنصرة والرزق، وبين فلسفات تزدري الضعيف وتعيبه وتستهين به.

⁽١) انظر: سامي أحمد الزين، قطيع القطط الضالة، ص١٠١، عن إبراهيم الرماح، الإنسانوية المستحيلة، ص١٨٨.

⁽٢) المرجع نفسه.

^{(&}lt;sup>۲)</sup> انظر: إبراهيم الرماح، الإنسانوية المستحيلة، ص٩٧.

٢-٣- الإنسانية الشكل والروح:

ممّا يلفيه النَّاظر في أحاديث الأدب المفرد العناية التامة بالروح الإنسانية، فالإنسان في التصوّر الإسلامي هو عنصر روحي يتألّف من بُعدين الروح والشكل، وليس عنصرًا بيولوجيًا أو اجتماعيًا فحسب^(۱)؛ لأنه-كما يقول الرازي-: «جوهر مركب من النفس والبدن، فالنفس الإنسانية أشرف النفوس الموجودة في العالم السفلي، وبدنه أشرف الأجسام الموجودة في العالم السفلي»^(۱).

فالحاجات الجسدية هي المتطلبات المادية التي تُسهم في نموه وتقويته، كالطعام والشراب واللباس ونحوها.

والحاجات النفسية: هي الكمالات الروحية والنفسية التي تنشدها الروح وتتطلع إليها، كالرحمة والمحبة ونحوها.

ولذا حرصت التشريعات النبوية على إيجاد حالة من التوازن والانسجام بين متطلبات الجسد من حيث هو كائن بشري، وإمكانية تنمية روح التصالح مع العالم، والتناغم مع إيقاع الكون، وتكريس حالة الانتماء للوجود، والتعاطف مع كافة الكائنات الحية والشفقة عليها، وتعزيز أخلاق المحبة، وتدريب المشاعر والأحاسيس والعواطف على القيم النبيلة، والسعي لاكتشاف روافد ومنابع إلهام الطاقة الحيوية الإيجابية في هذا العالم، والتواصل العضوي معها^(٣).

وفي هذا الصدد يقول ابن تيمية: «قد ذكرت في غير هذا الموضع أنَّ النَّاس اختلفوا في مُسمّى الإنسان: هل هو الجسد؟ وهو الجملة المُشاهدة.. أو اسم لما وراء هذه الجملة، وهو الروح..؟ أو هو اسم للمجموع؟ والثالث هو الصواب الذي دل عليه الكتاب والسنة وجمهور النَّاس»(٤).

ويضيف تلميذه ابن القيم: «بحكمته وصنعه جعل الإنسان مركبا من جوهرين: جوهر طبيعي كثيف، وهو الجسم، وجوهر روحاني لطيف، وهو الروح»(٥).

ونحن إذا أردنا أن نُمثّل لهذه الرعاية المركبة من أحاديث الأدب المفرد وجدنا أنَّ أغلب الأدعية النبوية في هذا الكتاب تشى بعناية الاسلام بالروح الإنسانية واحتفائها بها.

وكان من دعائه عليه الصلاة والسلام: «اللَّهُمَّ أَصْلِحْ لِي دِينِي الَّذِي هُوَ عِصْمَةُ أَمْرِي، وَأَصْلِحْ لِي

⁽١) انظر: علي عزت بيغوفيتش، الإسلام بين الشرق والغرب، ص٤٠.

⁽۲) فخر الدين الرازي، مفاتيح الغيب، ۳۲/۲۱.

۲۹٥ انظر: عبد الجبار الرفاعي، إنقاذ النزعة الإنسانية في الدين، ص٢٩٥.

⁽٤) ابن تيمية، المستدرك على مجموع الفتاوى، ٩٧/١.

⁽٥) ابن القيم، مدارج السالكين، الرياض، ٣٩٧/٣.

دُنْيَايَ الَّتِي فِيهَا مَعَاشِي، وَأَصْلِحْ لِي آخِرَتِي الَّتِي فِيهَا مَعَادي»(١).

وممّا ينخرط في هذا السلك أيضا: مراعاة نفسية المريض وتطمينه، فعَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَخَلَ عَلَى أَعْرَابِيٍّ يَعُودُهُ، فَقَالَ: «لَا بَأْسَ عَلَيْكَ، طَهُورٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ» ، قَالَ: قَالَ الْأَعْرَابِيُّ: بَلْ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَخَلَ عَلَى شَيْخ كَبِيرٍ، كَيْمَا تُزِيرُهُ الْقُبُورَ، قَالَ: «فَنَعَمْ إِذًا»(١).

ولا يخفى ما في ذلك من تقوية نفس المريض واستحثاثها على طلب الشفاء والتفتيش عليه، فإنَّ المريض إذا استشعرت نفسه إمكانية الشفاء والتعافي، تعلّق قلبه بروح الرجاء، وبردت عنده حرارة اليأس، وانفتح له باب الأمل، متى قويت نفسه انبعثت حرارته الغريزية، وكان ذلك سببًا لقوة الأرواح الحيوانية والنفسانية والطبيعية، ومتى قويت هذه الأرواح القِوى التي هي حاملة لها، فقهرت المرض ودفعته (٣).

أما فلسفة الإنسان في الحضارة الغربية فتنطلق من التسوية بين الإنسان والمادة، وبهذا أصبح الهدف الوحيد هو البقاء، وآلياته الأساسية، هي: الذكاء والقوة، فهي نظرة اختزالية للوجود الإنساني ترفض الحقيقة الروحية والمعنوية وتنكرها، وتختزل الوجود الإنساني في الاستهلاك والاحتفاء بالرفاهية (٤).

لقد عملت الاجتهادات الإنسانوية الحديثة على إخراج الإنسان من أية قيود إلهية لتضعه بدورها في قيود أخرى جديدة من صنعها، لا ترى فيه إلا كائنًا ماديًا تقوده الشهوة وتصرفه حياته عمّا بعد الموت وتعمي قلبه عن المآل الأخلاقي والقيمي لوجوده (٥).

وَجَلِيُّ أَنَّ طغيان الرؤية المادية أسهم في مسخ ماهية الإنسان وحولته من إنسان مسؤول عن العالم إلى صماء للإنتاج المادي والتكنولوجي، ضمن سلسلة أعمال جبرية في النظام الاقتصادي المادي، ما جعله يسقط في رق العبودية للنظام المُسيطر، فحل الربح محل القيمة والعقل الحاسب محل الشعور العرفاني وحب التسلط في كلّ شيء حتى في العلم محل البحث عن الحقيقة واللّذة محل الفضيلة (٢).

١٨

الأدب المفرد، حديث: (٦٦٨)، وصححه الألباني في صحيح الأدب المفرد، حديث: (٦٦٨).

⁽٢) الأدب المفرد، باب عيادة المريض، حديث: (٥١٤)، وأصله في الصحيح، حديث: (٥٦٦٢).

⁽٣) انظر: ابن القيم، الطب النبوي، ص١٥ بتصرف.

⁽٤) انظر: شريعتي، الإنسان والإسلام، ص٣٠، وإبراهيم الرماح، الإنسانوية المستحيلة، ص٢٣.

^(°) الإنسانوية المستحيلة، إبراهيم الرماح، ص٥

⁽٦) المصدر نفسه.

٢-٤- الإنسانية: بين الجزاءين الدنيوي والأخروي:

من تَقَرَّى أحاديث الأدب المفرد لا يفوته ملاحظة الارتباط الوثيق بين أغلب موضوعاته مِنْ عبادات ومعاملات مالية بالحانب الأخلاقي الأخروي، فليست الإنسانية في هذه الأبواب وغيرها لتحقيق الذات والرضا عن الذات فحسب، وإنما — هي إلى جانب ذلك أيضًا- استرضاء لله تعالى واستعدادًا للقائه.

وتقريره: أنَّ تعظيم الله تعالى أسبق من صنائع المعروف، بل هو الباعث الحقيقي للأعمال الإنسانية، فكلّما ازداد تعظيم الله في قلب المرء كلّما حَسُنَتْ أخلاقُه ورقَّ طبعُه، فقد جُوزيت امرأة بالجنّة في سُقيا كلب (١)، وفي المقابل استحقت أخرى النّار في هرّة حبستها حتى ماتت لا هي أطعمتها ولا أرسلتها تأكل من خشاش الأرض (٢).

فالأولى استقرّ في قلبها من تعظيم الله ما جعل عملها اليسير عظيمًا عند الله تبارك وتعالى، عكس الثانية التي أجدبت فيها معاني التعظيم لله، ففقدت إنسانيّتها وفطرتها.

وفي تفسير قوله تعالى: «(وَفِي أَمْوَالِهِمْ حَقُّ لِّلسَّائِلِ وَالْمَحْرُومِ) [الذاريات: ١٩]، قال: «وقد ذكرنا مرارًا أن الله تعالى بعد ذكر تعظيم نفسه يذكر الشفقة على خلقه»(٤).

وكان من دعائه عليه الصلاة والسلام: «رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ»(٥).

⁽۱) عن أبى هريرة مرفوعا: «بَيْنَمَا كَلْبٌ يُطِيفُ بِرَكْيَةٍ قد كَادَ يَقْتُلُهُ العَطَشُ إذ رَأَتُهُ بَغِيٌّ مِنْ بَغَايَا بَنِي إِسْرَائِيلَ، فَنزَعَتْ مُوقَهَا فَاسْتَقَتْ له بهِ فَسَقَتْهُ فَغُفِرَ لها بِهِ». رواه البخاري في الأدب المفرد، حديث: (۳۷۸)، وصححه الألباني في صحيح الأدب المفرد: (۳۷۸).

⁽٢) عن عبد الله بن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «عُذّبَتِ امْرَأَةٌ في هِرَّةٍ سَجَنَتْها حتَّى ماتَتْ، فَدَخَلَتْ فيها النّارَ، لا هي أَطْعَمَتْها ولا سَقَتْها، إذْ حَبَسَتْها، ولا هي تَرَكَتْها تَأْكُلُ مِن خَشاشِ الأَرْضِ». رواه البخاري في الأدب المفرد، باب رحمة البهائم، حديث: (٣٧٩)، وابن حبان في صحيحه، ٤٣٩/١٢، وصححه النووي في شرح مسلم، ٢١٠/٤.

^{(&}lt;sup>۳)</sup> الرازي، مفاتيح الغيب، ج٢٧ ص٤٨٩.

المصدر نفسه.

رواه البخاري في الأدب المفرد، باب الأدعية، حديث: (٦٣٣)، وأحمد في المسند، ٤١١/٣، وابن أبي شيبة، ٤٢٨/٣، والحاكم في المستدرك، ٢٢٧/١، وقال: حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه.

وهنا يتبيّن الفرق بين حقيقة الإنسانية في التداول الإسلامي وبين الدين الإنسانوي الحديد الذي يختزل العمل الإنساني في الجزاء الدنيوي المباشر. يقول نارسينغ (١٨٩٧-١٩٧٢) مؤسس الإتحاد الإنسانوي الهندي: «أن تكون إنسانيًا هو أن تكون لك القدرة على أن تقف منتصبًا محتقرًا الاتكال على مطلق قوة خارجية، كانت تلك القوة: القانون الطبيعي، الله، أو حقوق الإنسان الممنوحة له من قبل الله»(١).

ويقول وائل حلاق: «تعتبر الإنسانوية نفسها متجاوزة للأديان ومتعالية عليها، فالمشروع المركزي للتنوير الذي شُيّد المذهب الإنسانوي على أساسه كان استبدال الأخلاق المحلية والعرفية والتقليدية وكل أشكال الإيمان المتعالى بأخلاق نقدية وعقلانية، قُدّمت أساسا لحضارة كونية»(١).

لقد رفعت المذاهب الإنسانوية شعار تحقيق الرفاهية الحياة ورفع الكدح والمعاناة عن كاهل البشرية، مغريا الإنسان بغد أفضل، وبمستقبل أكثر إشراقًا تتحقق فيه الأمنيات التي باتت بالأمس مستحيلة، وهو ما يُمكن تسميته بالفردوس الأرضي، وكان هذا هو القناع المبهر الذي قدمت الإنسانوية الجديدة نفسه من خلالها، لكنها أخفت تحت هذا القناع وجهها القميء المتمثل في انتهاك كرامة الإنسان وتحويل الإنسانية -بتعبير كانطي - من الكرامة إلى التشيؤ (٣).

ولعلنا لن نكون مخطئين لو زعمنا أنَّ تجريد العمل الإنساني من دوافعه الدينيَّة سيحوّله في النهاية إلى دين جديد، وقد كان روبرت واغنر محقًا حينما قرّر بأنَّ الإنسانوية الجديدة إذا لم تكن دينًا فإنها بالتأكيد تتصرف كأحد الأديان (٤٠)؛ ذلك أنَّ انسلاخ الإنسان كلية عن حقيقة الدّين – أيّا كان هذا الدّين – أمر متعذر، فكلّ النّاس مُتَدَيّنون حتى الملاحدة كما قال جاك لاكان (١٩٨١–١٩٨١)، وجوليان هكسلي (١٨٨٧–١٩٨٥).

وتدلّ المُعاينة التاريخية على أنَّ أول سياق تاريخي تحقّقت فيه الدعوة إلى الأخلاق هو السياق الديني. والعقل وإن كان يثبت حسن بعض الأخلاق قبل ورود الشرع عليه، إلا أنه لا يستقل بمعرفة التفاصيل، فالنَّاس وإن اتفقوا على حسن العدل-مثلا- في الأصل لكنهم يختلفون عند التفاصيل وتطبيق هذه القيمة في

Earl.Stevick .Humanism in language Teaching.p22 (۱) بواسطة إبراهيم الرماح، الإنسانوية المستحيلة، ص٥٣.

^(۲) وائل حلاق، الدولة المستحيلة، ص٤٠.

⁽٣) انطوبي غرنز، علم الاجتماع، ص٥٥، وهادي قبيسي، الانسان مختزلا، مجلة الاستغراب، ع١٧، ٢٠١٧، ص: ٩٧

Robert l. Waggoner. The Religious face of humanism.p2 (4)

بواسطة إبراهيم الرماح، ص٤٥.

^{°)} انظر: طه عبد الرحمن، شرود ما بعد الدهرانية، ص٢٢٧، وحيد خان، الدين في مواجهة العلم، ص٩٥، وإبراهيم الرماح، الإنسانوية المستحيلة، ص٦٤.

الواقع، فقد يكون العدل في ملة وسياسة خلاف العدل عند آخرين، كقسمة المواريث مثلا(١).

يقول نيقولاي برديائيف (١٨٧٤-١٩٨٤): «إنَّ القول بمذهب إنساني ملحد ضرب من التناقض؛ لأنه إذا انتفى وجود الله انتفى بالتالي وجود الإنسان» (٢).

وَوُجِد في إحدى الإحصائيات أنَّ معدل تبرع المسلم هو الأكثر، ثم اليهودي، ثم البروتستاني، ثم الكاثوليكي، وأقلهم الملحد. وفي دراسة أخرى وُجد أن تبرعات الملاحدة في المعدل هي أقل من سُبع تبرعات أهل الأديان (٣).

(۱) انظر: ابن تيمية، مجموع الفتاوي، ج٠٢، ص٦٩، وطه عبد الرحمن، شرود ما بعد الدهرانية، ص٤٤٥.

⁽٢) انظر: على عزت بيحوفيتش، الإسلام بين الشرق والغرب، ص٨٩.

Marie juul peterse for hamanity or for the Umma.ideologies of aid in four transnational muslim NGOs.university of Copenhagen.2011 .۱۹٤ بواسطة إبراهيم الرماح، ص

٢-٥- الإنسانية بين الاطراد والانتقائية:

يتبنى الإسلام نظرة المساواة بين كافة البشر، حيث يعتبر البشر جميعًا متساويين في قيمتهم الإنسانية، ويُؤكّد على أنَّ العلاقات التي يجب أن تسود بينهم هي المحبة والحنو والرحمة والتعاون، وأنَّ الهدف الذي يجب أن يعمل له الجميع هو تحقيق الإنسان السويّ(١).

ولا غرو، فقد جعل الله تعالى رسالته رحمة لجميع العوالم. قال تبارك وتعالى: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَكَ إِلَّا رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَكَ إِلَّا لَا لَهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

بل إنَّ التشريع الإسلامي يعتبر التعدي على نفس واحدة تعدي على الجميع، فحكمه حكمهم، ووجهه: أنَّ «كل إنسان يدلي بما يدلي به الآخر من الكرامة على الله وثبوت الحرمة، فإذا قُتل فقد أُهين ما كرم على الله وهُتكت حُرمته، وعلى العكس، فلا فرق إذن بين الواحد والجميع في ذلك» (٣).

وفي الأدب المفرد عن أبي شريح الخزاعي أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليحسن إلى جاره» (٤٠).

قال ابن حجر معلقا على هذا الحديث: «واسم الجار يشمل المسلم والكافر والعابد والفاسق والصَّدِيق والعدوّ والغريب والبلديّ والنافع والضار والقريب والأجنبيّ»(٥).

بينما تقرر الإنسانوية الغربية التفاوت الطبيعي بين الأجناس والأعراق. وهذا أمر يكشفه واقع الإنسانويين أنفسهم وطريقة تعاملهم مع غيرهم، ومما يجلي ذلك مشاهد التمركز الغربي حول ذاته وتاريخه، والتناقض الكبير بين الدعاوى المثالية والواقع الصادم⁽¹⁾.

⁽۱) ينظر: برهان زريق، الكرامة الانسانية، دمشق: وزارة الإعلام السورية، ٢٠١٦، ص١٣٠.

⁽٢) وعليه بوب البخاري في الأدب المفرد: «باب الإحسان إلى البر والفاجر».

في وسع الإسلام أن يفاخر بأنه لم يعرف قط الإبادة الجماعية ولا معسكرات الاعتقال. انظر: مارسيل بوازار، إنسانية الإسلام، ص٩٥٥، وإبراهيم الرماح، الإنسانوية المستحيلة، ص١٠٦.

⁽۳) الزمخشري، الكشاف، ۲۲۸/۱.

⁽٤) رواه البخاري في الأدب المفرد، باب وصاة بالجار، حديث: (١٠٢)، وأصله في صحيح مسلم، كتاب الإيمان، باب الحث على إكرام الجار، حديث: (٤٧).

^(°) ابن حجر، فتح الباري، ۲۶۱/۱۰.

ينظر: إبراهيم الرماح، الإنسانوية المستحيلة، ص١٥.

فهذا نورم ألين الرئيس التنفيذي لمنظمة أمريكان أفارقة من أجل الإنسانوية (American) فهذا نورم ألين الرئيس التنفيذي لمنظمة المعنونة به «غطرسة الإنسانوية» يقول: «إنَّ كثيرًا من الإنسانويين البيض يعتقدون أنَّ الحضارة الغربية (البيضاء) هي المعيار الذهبي للعقلانية والموضوعية، ويظنّون أنهم محصّنون ضدّ التعصب والعنصرية»، ثم يذكر بعض المواقف التي تعرّض فيها الأفارقة إلى تحميش من الإنسانويين البيض، ويصف هذه النزعة الاستعلائية بأنها «ليست جديدة على الإنسانويين».

وقريبًا منه بول فيرابند: «اعلم أنَّ هناك أناس يعتقدون أنهم يحبون الإنسانية، ويكتبون عن علاقات الحب الغريبة هذه، ولكن سرعان ما يتبخر حبّهم حين تقدّم لهم وجوهًا معينة ترتبط بأجساد معيّنة»(٢).

ويدعو ديفيد أتنبره إلى ضرورة ايقاف إطعام أمم العالم الثالث بغرض تقليل عدد سكان العالم (٣).

ويروي على شريعتي أنه حضر مناقشة أطروحة دكتوراه في جامعة السوربون كانت بعنوان «خلايا دماغ الرجل الأسود» مُنحت أعلى تقدير لأنَّ صاحبها أثبت أنَّ دماغ الأسود أحقر وأكثر انحطاطا من دماغ الابيض (٤).

⁽۱) إلى عهد قريب كان في ولاية فرجينيا الأمريكية قانون ينص «على كل شخص يدير قاعة أو مسرحا أو سينما أو أي مكان آخر لعقد الاجتماعات يحضره أشخاص بيض وسود، أن يخصص أماكن محددة للبيض وأخرى للسود، بما يضمن فصلهم عن بعضهم البعض». انظر: مارك غوديل: الاستسلام للمثالية، ص١٩٦، عن إبراهيم الرماح، الإنسانوية المستحيلة، ص٩٦٠.

⁽٢) ينظر: طغيان العلم، ص ٤١، عن الرماح، الإنسانوية المستحيلة، ص٩٦.

David Attenborough: Stop Feeding third world mations to reduce population infowars. September 18.2013

بواسطة إبراهيم الرماح، الإنسانوية المستحيلة، ص٩٤.

⁽٤) ينظر: على شريعتي، الإنسان والإسلام، ص٢٦.

نتائج البحث:

تبعًا للوظيفة المنهجية للخاتمة فإننا سنعمد إلى استخلاص أهم النتائج التي توصل إليها البحث، وهي على النحو الآتي:

- كشف البحث ارتباط مصطلح الإنسانية بسياقات تاريخية وفلسفية شكّلت هويتها ومحدّداتها، بطريقة تباين السياق التاريخي للفكر الإسلامي.
- لاحظ البحث أنَّ موضوع إنسانية الانسان احتل مساحة غير منكورة من موضوعات كتاب الأدب المفرد. وإذا ما نحن نظرنا إلى الشخصية التي جُسِّدَ فيه الإسلام، وجُعلت مثالاً شاخصًا لهديه وتعاليمه، أمكننا بأن نصفه بأنّه «الرسول الإنسان»، واستطعنا الحكم على سيرته بأنها ليست سيرة إله، ولا بعض إله، ولا ملاكِ مُتحرّدٍ من اللّحم والدم، بل هي سيرة النبي الإنسان.
- أوضح البحث أنَّ التأسيس الفعلي للإنسانية في التصوّر الاسلامي يكون من داخل الدّين لا من خارجه، وهذا بخلاف المذاهب الإنسانوية الحديثة التي شيّدت قيمها ومحدّداتها على نظريات فلسفية، كنظرية الحق الطبيعي، وحتمية الصيرورة التاريخية...
- من أهم ما رصده البحث أنَّ مبدأ إنسانية الإنسان شُرع في الإسلام بأصل الخلق تحسيدًا لمقاصد الدّين وغاياته العليا، ولم يأت نتيجة صراعات خارجية أو احتراب داخلي.

كما أنّه ليس منحة من أحد، وإنما هي حقوق واجبة الآداء، وذِمَام مُتأكدة الرعاية، لا تقبل الحذف ولا النسخ ولا التعطيل.

- لاحظ البحث اقتصار التنظيرات الفكرية والفلسفية على معالجة الجانب المادي والشكلي للإنسان، واهتضامها للجانب الروحي والخلقي.
- أوضح البحث أنَّ الإنسان يحمل في ذاته تكريمًا إلهيًا بكون إنسان بغض النَّظر عن جنسه أو دينه أو لونه، وذلك بناءً على فلسفته في تكريم الإنسان من حيث هو إنسان. بينما نلاحظ اقتصار تطبيق مبادئ إنسانية الإنسان في الغرب على الإنسان الأبيض فقط.

هذا، وإنَّ البحث إذْ يُسجّل هذه النتائج، فإنه يُوصِي بالآتي:

- وضع مُقرّر تعليمي تحت مُسَمَّى «إنسانية الإنسان»، تستقى مادته من نصوص قرآنية وأخرى حديثية، إلى جانب تطبيقات ميدانية عملية.
- انجاز المزيد من البحوث والدراسات مبدأ إنسانية الإنسان في السنة النبوية، بغرض إعطاء صورة أشمل لمكانة الإنسان في شريعتنا الإسلامية.

❖ لائحة المصادر والمراجع:

- أحكام القرآن، لأبي بكر ابن العربي ، بيروت: دار الكتب العلمية،١٩٨٧م
- أصول فلسفة الحق، هيغل، ترجمة: إمام عبد الفتاح إمام، بيروت: دار التنوير، ط٢، ١٩٨٣
- أطلس الفلسفة، بيتر كونزمان، فرانز، بيتر بوركارد وفرانز فيدمان، ترجمة جورج كتورة، بيروت: المكتبة الشرقية، ٢٠٠١
 - الإنسان بين الجوهر والمظهر، لإريك فروم، ترجمة: سعد زهران، الكويت: سلسلة عالم المعرفة، ١٩٨٩
 - الإنسان في اشتقاق لفظ الإنسان، لمحمد بن إبراهيم الحلبي، ، تحقيق: رشيد العبيدي، بغداد: جامعة بغدا
 - إنسانية الإنسان، رالف بارتون، ترجمة: سلمي الجيوسي، بيروت: مكتبة المعارف، ١٩٦١
 - الإنسانوية المستحيلة، لإبراهيم الرماح، بيروت: مركز دلائل، ٤٣٩هـ
 - إنقاذ النزعة الإنسانية في الدين، لعبد الجبار الرفاعي، بغداد: مركز دراسات فلسفة الدين، ط٢٠١٣، ٢٠١٣
 - إنسانية الإنسان، رالف بارتون، ترجمة: سلمي الجيوسي، بيروت: مكتبة المعارف، ١٩٦١م
 - ايقاظ الهمم في شرح الحكم، لمحمد ابن عجيبة الحسني، القاهرة: دار المعارف، ٢٠١١م
 - التحرير والتنوير، لمحمد الطاهر ابن عاشور، ، تونس: الدار التونسية للنشر، ١٣٩٣هـ
 - تفصيل النشأتين وتحصيل السعادتين، للراغب الأصفهاني، بيروت: دار مكتبة الحياة، ١٩٨٣م
 - حلية الأولياء وطبقات، لأبي نعيم الأصفهاني، الأصفياء، دمشق: دار الفكر، ١٤١٢ه/١٩٩٢م
 - ديوان المبتدأ والخبر، لعبد الرحمن ابن خلدون، بيروت: دار الفكر، ١٤٢١هـ/٢٠٠م
 - الدولة المستحيلة، لوائل حلاق، بيروت: المركز العربي للأبحاث، ٢٠١٥
 - الدين في مواجهة العلم، لوحيد خان، بيروت: دار النفائس، ط ١٩٨٧،٤
 - دراسات معرفية في الحداثة الغربية، لعبد الوهاب المسيري ، القاهرة: مكتبة الشروق الدولية، ٢٠٠٦
 - سرقة التاريخ، جاك غودي، ترجمة: محمد التوبة، الرياض: مكتبة العبيكان، ١٤٣١هـ/٢٠١م
 - شرح صحيح البخاري، لابن بطال القرطبي، الرياض: مكتبة الرشد، ١٤٢٨هـ
 - شرود ما بعد الدهرانية، لطه عبد الرحمن، بيروتك المؤسسة العربية للفكر، ٢٠١٦م
 - الطب النبوي، لابن القيم الجوزية، بيروت: دار إحياء الكتاب العربية، ١٣٧٧هـ/١٩٥٧م
 - علم الاجتماع، لانطوبي غرنز، بيروت: المنظمة العربية للترجمة، ٢٠٠٥
- فتح الباري شرح صحيح البخاري، لابن حجر العسقلاني ، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، بيروت: مؤسسة الرسالة، ٢٠١٣هـ/٢٠١٩م
 - قوة القداسة، تصدع الدنيوية واستعادة الديني، عبد الرزاق بلعقروز بيروت: منتدى المعارف، ٢٠١٤م.
 - الكرامة الانسانية، لبرهان زريق، دمشق: وزارة الإعلام السورية، ٢٠١٦
 - لسان العرب، لمحمد ابن منظور الأنصاري، بيروت: دار صادر، ١٩٦٨م
 - مذاهب إنسانية في العلوم الإنسانية ، لأبي كر بوخريسة ، الرباط: دار الأمان، ط١، ٢٠١٣
 - مشكل الحديث وبيافين لموسى ابن فورك ، بيروت: دار عالم الكتب، ١٤٠٥ه/ ١٩٨٥م
 - مفاتيح الغيب، لفخر الدين الرازي، بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٤٢٠هـ،
 - مفتاح دار السعادة، لابن القيم الجوزية، الرياض: دار عالم الفوائد، ١٤٣٢هـ

- مقدمة قصيرة جدا، لستيفن لو، ترجمة ضياء رواد، القاهرة: مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة، ط١، ٢٠١٦
 - مدخل إلى التنوير الأروبي، لهاشم صالح،: بيروت: دار الطليعة، ٢٠٠٦
 - مدارج السالكين، لابن القيم الجوزية، الرياض: دار الصميعي للنشر، ١٤٣٢ه/ ٢٠١١م
 - المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، لأحمد الفيومي، القاهرة: دار المعارف، ط٢، ٢٢٧ هـ
 - موسوعة لالاند الفلسفية، أندريه لالاند، ط٢ باريس؛ بيروت: منشورات عويدات، ٢٠٠١
 - نظم الدرر، برهان الدين البقاعي، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٥هـ/١٩٩٥م
 - نقد الليبرالية، للطيب بوعزة، الرياض: مجلة البيان، ٤٣٠هـ
 - هروبي إلى الحرية، لعلى عزت بيجوفيتش، ترجمة: إسماعيل أبو البندورة، دمشق: دار الفكر، ط١، ٢٠٠٢
 - وجهة العالم الإسلامي، لمالك بن نبي، بيروت: دار الكتاب المصري اللبناني، ٢٠١٢م
 - المقالات:
 - الإنسان مختزلا، هادي قبيسي، مجلة الاستغراب، ١٧٤، ٢٠١٧
 - التحولات القيمية في ظل تحدي كورونا، على الحاج حسن، مجلة الاستغراب، ع٢٠٠
 - مصادر أجنبية:
- Foucoult.Michel. Dits et ecrits:paris:Gallimard.1994
- -Humanism and Muslim Culture: Historical Heritage and Contemporary Challenges.
- -Pic de la mirandole :de la dignité de l'homme.2005.
- -Ashey Knox. Resurrecting the Humanity Of the Undead: Humanism and Posthumanism in Zombie film
- -Earl.Stevick .Humanism in language Teaching.
- -Robert I. Waggoner. The Religious face of humanism.

Marie juul peterse for hamanity or for the Umma.ideologies of aid in four transnational muslim NGOs.university of Copenhagen.2011

_David Attenborough:Stop Feeding third world mations to reduce population infowars.September 18.2013