



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية
كلية الآداب والحضارة الإسلامية

ندوة علمية وطنية موسومة

أحداث 08 ماي 1945 بين التاريخية والأدبية

تنظيم: كلية الآداب والحضارة الإسلامية

رئيس اللجنة العلمية: د. إيمان بن قلاح

كلية الآداب والحضارة الإسلامية قسنطينة



يوم: الخميس 01 ذوالقعدة 1445 هـ الموافق: 09 ماي 2024 م

من الساعة 09:30 سا – 12:30 سا



بقاعة المحاضرات الكبرى عبد الحميد ابن باديس



صفحة الفيسبوك - للكلية www موقع الويب لكلية الآداب والحضارة



الإسلامية

ندوة علمية وطنية موسومة:

أحداث 8 ماي 1945 بين التاريخية والأدبية

Scientific symposium:

Events 8 May 1945 between historical and literary

-حضورى -

الديباجة:

إنّ أحداث 8 ماي 1945م، التي دفع فيها الشعب الجزائري أعلى ثمن من أجل الإنسانية ستبقى وصمة عار على جبين المستعمر الفرنسي، ولن تمحوها الاعتذارات، حيث خرج الشعب الجزائري الأعزل في مسيرة سلمية، للاحتفال بنهاية الحرب العالمية الثانية وسقوط النازية، ومطالباً بحقه في الاستقلال، فقبل بمجازر رهيبة راح ضحيتها ما يناهز 45 ألف شهيد. هذه المجازر جعلت الجزائريين يدركون أنّ الاستعمار الفرنسي لا يفقه لغة الحوار والتفاوض وأنّ ما أخذ بالقوة لا يسترد إلا بالقوة، وبحق كان الثامن من ماي المنعطف الحاسم في مسار الحركة الوطنية، ومؤشراً فعلياً لاندلاع الثورة التحريرية المضفرة. ومن هذا المنطلق جاءت هذه الندوة لتلقي الضوء على أحداث 8 ماي 1945م بين التاريخية والأدبية، والتي تجسدت من خلال توثيقها في الكتب التاريخية من جهة، وتوظيفها في المدونات الشعرية والسردية من جهة أخرى.

الكلمات المفنافية:

أحداث 8 ماي 1945، التاريخ، الشعر، السرد.

Preamble:

The events of May 8, 1945, in which the Algerian people paid the highest price for humanity, will remain a disgrace on the forehead of the French colonialists, and will not be erased by apologies, as the defenseless Algerian people went out in a peaceful march to celebrate the end of World War II and the fall of Nazism, and demanded their right to independence, and they were met with With terrible massacres that claimed the lives of approximately 45 thousand martyrs.

These massacres made the Algerians realize that French colonialism does not understand the language of dialogue and negotiation, and that what was taken by force can only be recovered by force. Indeed, May 8 was the decisive turning point in the path of the national movement, and an actual indicator of the outbreak of the victorious liberation revolution.

From this standpoint, this symposium came to shed light on the events of May 8, 1945 AD, between historical and literary, which were embodied by documenting them in historical books on the one hand, and using them in poetic and narrative blogs on the other hand.

Keywords: events of May 8, 1945, history, poetry, narrative.

إشكالية الندوة:

بناء على ما سبق تشكلت الأسئلة المحورية الآتية:

- ما طبيعة القراءات التاريخية حول أحداث 8 ماي 1945م، وما قدمت من مكتشفات في الموضوع؟
- ما هي السياقات الشعرية والسردية التي وُظفت فيه أحداث 8 ماي 1945م؟
- من الأدباء الذين وظفوها في أعمالهم الشعرية والسردية؟

محاوِر الندوة:

بناء على ما تقدم، تم تحديد محاور الندوة العلمية كالتالي:

- **المحور الأول:** تداعيات أحداث 8 ماي 1945 السياسية، والثورية، والإنسانية في المنظور التاريخي.
- **المحور الثاني:** أحداث 8 ماي 1945 واندلاع ثورة التحرير.
- **المحور الثالث:** مظهرات أحداث 8 ماي 1945 في الشعر الجزائري الحديث والمعاصر.
- **المحور الرابع:** توظيف أحداث 8 ماي 1945 في السرد الجزائري الحديث والمعاصر.

أهداف الندوة:

تهدف هذه الندوة العلمية إلى:

- تعزيز روح المواطنة والاهتمام بتاريخ الجزائر المجيد.
- رصد أهم التحولات التي تلت أحداث 8 ماي 1945، والتي ساهمت في تشكيل الوعي الثوري.
- إثارة الجديد في الكتابات التاريخية حول أحداث 8 ماي 1945.
- التعريف بأهم الشعراء الجزائريين الذين جسّدوا أحداث 8 ماي 1945م في شعرهم.
- تسليط الضوء على أحداث 8 ماي 1945م في النصوص السردية.

أعضاء اللجنة العلمية

◀ الرئيس الشرفي للندوة: أ.د / رياض بن الشيخ الحسين
◀ رئيس اللجنة العلمية: د / إيمان برقلاح
◀ أ.د. آمال لواتي
◀ أ.د. محمد أوجرتني
◀ أ.د. وافية بن مسعود
◀ د. عايدة حباطي
◀ د. لبنى خشت
◀ د. حنان لطرش

أعضاء اللجنة التنظيمية

◀ رئيس اللجنة التنظيمية: أ.د / بن طناش عبد الناصر
◀ السيد الأمين العام للكلية: سمير فركاك
◀ السيدة مهندسة الإعلام الآلي: آمال زروال
◀ السيدة: سامية بوعنيمبة
◀ السيدة: زينب لبيض
◀ السيدة: ريمت بوضياف
◀ السيد: محمود زعباط

برنامج الندوة العلمية الوطنية
أحداث 8 ماي 1945 بين التاريخية والأدبية

يوم: الخميس 01 ذو القعدة 1445هـ الموافق: 09 ماي 2024م

الجلسة الافتتاحية: 09:30 سا - 10:00 سا

رئيس الجلسة: أ.د/ عبد الناصر بن طناش

- تلاوة آيات بينات من الذكر الحكيم
- النشيد الوطني الجزائري.
- كلمة رئيس الندوة العلمية: د/ إيمان برقلاح.
- كلمة عميد الكلية: أ.د/ رياض بن الشيخ الحسين.
- كلمة مدير الجامعة: أ.د/السعيد دراجي.

رئيس الجلسة الأولى: أ/ إبراهيم مرابط 10:00 سا - 10:45 سا

التوقيت	عنوان المداخلة	المداخلات
10:00 سا - 10:15 سا	انتفاضة 8ماي 1945 محطة حاسمة في النضال الوطني، قراءة في السياق التاريخي أد/ محمد اوجرتني ﴿ جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية، قسنطينة ﴾	المداخلة الأولى
10:15 سا - 10:30 سا	وقائع 8ماي 1945 من خلال الكتابات المحلية و الفرنسية د/ حنان لطرش ﴿ جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية، قسنطينة ﴾	المداخلة الثانية
10:30 سا - 10:45 سا	8ماي بين الجريمة والتبرير الاستعماري ودورها في ترسيخ الفكر الوطني الثوري أ.د/عايدة حباطي ﴿ جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية، قسنطينة ﴾	المداخلة الثالثة

التوقيت	عنوان المداخلة	المداخلات
10:45 سا - 11:00 سا	أحداث 8 ماي 1945 في ذاكرة الرواية الجزائرية المعاصرة -قراءة في نماذج مختارة- أ.د وافية بن مسعود ﴿ جامعة الإخوة منتوري، قسنطينة 01 ﴾	المداخلة الأولى
11:00 سا - 11:15 سا	تجليات الثامن ماي 1945 في الأدب الإصلاحي الجزائري أد/ رياض بن الشيخ الحسين ﴿ جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية، قسنطينة ﴾	المداخلة الثانية
11:15 سا - 11:30 سا	التاريخ و الذكرى في شعر الربيع بوشامة (مقاربة في سيمياء الأهواء لقصيدتي 8 ماي و في ذكرى فواجع 8 ماي) د/لبنى خشة ﴿ جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية، قسنطينة ﴾	المداخلة الثالثة
11:30 سا - 12:00 سا	مناقشات وتعقيبات	

الجلسة الختامية: 12:00 سا . 12:30 سا

رئيس الجلسة: أ/ عبد الناصر بن طناش

◀ توصيات الندوة

◀ توزيع شهادات المشاركة في الندوة.