

وزير الشؤون الدينية والأوقاف
من قسنطينة :

الجزائر أسست هيئة الإقراء في 50 ولاية

أشرف أس وزير الشؤون الدينية والأوقاف يوسف بلهدي على مستوى جامعة الأمير عبد القادر على افتتاح الملتقى الدولي الموسوم بـ «مدرسة القراءات في الغرب الإسلامي وأساليبها وخصائصها الأدائية و اشعاعها في العلم الإسلامي» بمعية رئيس المجلس الإسلامي الأعلى السيد بو عبد الله غلام الله والي قسنطينة عبد الخالق صبيوة والسلطات المحلية.

قسنطينة - دلال بوعلام

والمفتي حضره رئيس جامعة الزيتونة بتونس و باحثين و علماء مختصين من عدة دول منها تونس، ليبيا، مصر، نيجيريا، السنغال، أمريكا، السودان، و من عدة ولايات من داخل الوطن . وتم على هامش الملتقى التوقيع على اتفاقية تعاون بين جامعة الأمير عبد القادر و جامع الزيتونة التي لتدرج في إطار برنامج وزارة التعليم العالي و البحث العلمي الذي يتضمن تشجيع عقد اتفاقيات التوأمة مع الجامعات الدولية حيث تهدف الاتفاقية إلى تبادل الخبرات بين كلاب الليسانس، الماجستير، و الدكتوراه إقامة نشاطات علمية و مؤتمرات تكوينية و تكثيف التكوين و الرسكلة و التعاون في مجال تبادل المعايير البيداغوجية.

وأوضح وزير الشؤون الدينية في كلمته أن الجزائر أسست هيئة الإقراء في 50 ولاية تضم بين 5 إلى 25 عضوا، مؤكدا أن الجزائر لها خزانها، وأشار أن الجزائر استطاعت إنشاء الفعرة الإلكترونية والتي ينتسب إليها أكثر من 15 ألف طالب وطالبة من 80 دولة في العالم يدرسون عند أساتذة مرمحين في علم القراءات.

وواصل الوزير أن الجزائر قفزت في التعليم القرآني حيث أوضح أنه يوجد ما يزيد عن 18 ألف مؤسسة تعليمية للقرآن الكريم بين زوايا و مدارس قرآنية ومدارس نموذجية وأقسام قرآنية ينتسب إليها حوالي مليون تلميذ، وأعطى السيد الوزير مثال بشهر رمضان المنصرم مشيرا بأنه شارك في الجزائر حوالي 50 ألف تلميذ وتلميذة في المسابقات.

وقام وزير الشؤون الدينية والأوقاف يوسف بلهدي والي قسنطينة عبد الخالق صبيوة و الوفد المرافق بتشييد المدرسة القرآنية التابعة لمسجد الفاتح بحي النعجة الصغيرة .

كما قام الوزير بزيارة للمسجد العتيقة بوسط المدينة التي استفادت من عملية ترميم وإعادة تأهيل حيث توقف عند مسجد سيدي لخضر،مسجد الربيعين شريف أين تم الوقوف على الأشغال و التي في مرحلة الروتوشات الأخيرة وأثنى الوزير على همة المؤسسات الدينية الروحية المهمة في تاريخ الجزائر والمنطقة حبه.

وفي إطار المشاريع الهامة التي استفادت منها ولاية قسنطينة قام وزير الشؤون الدينية والأوقاف السيد يوسف بلهدي والي قسنطينة السيد عبد الخالق صبيوة و الوفد المرافق بزيارة للمركز الثقافي الإسلامي «عبد الحميد بن باديس» بالمقاطعة الإدارية على منجلي .

وأكد أن هذا المسرح الديني و الثقافي إضافة نوعية لعاصمة الشرق الجزائري و تحفة معمارية حيث، أشى الوزير على جمالية هذا المركز الذي في لمساته الأخيرة، مشيرا أنه سيكون معلم جديد وكبير في ولاية قسنطينة.

وفي تصريح للصحافة ترحم الوزير على الإمام المتوفى بمغنية في تلمسان والذي أوضح أنه وقع من طرف شخص مختل عقليا وهذا ما أثبتته المصالح الأمنية ومصالح العدالة في التحقيق، وأشار أن النولة الجزائرية تعني بعلمائها وشيوخها، مضيفا أن رئيس الجمهورية خصص يوما وطنيا للإمام لأول مرة في الجزائر وهذا يدل على أن الجزائر تعني بعلمائها وشيوخها.

قطاع مؤخرا بقانون جديد

يوم العالمي لحرية تطل إصلاحات عميقة على القطاع

الإعلامية من خلال إرساء قواعد قانونية جديدة توازن بين الحرية والمسؤولية وتتطابق مع أحكام الدستور والمعاهدات الدولية التي صادقت عليها الجزائر كما تهدف عملية مراجعة الإطار التشريعي المتعلق بالإعلام إلى تنظيم المشهد الاعلامي الوطني الذي يحتاج في هذه المرحلة إلى إرساء قواعد مهنية تستجيب لمقاييس الممارسة الإعلامية الدولية وتحدد الحقوق والواجبات وتكرس قيم المسؤولية لمواكبة التطورات التي تشهدها البلاد في مختلف المجالات والتصدي للتحديات التي تحكك ضد أمن البلاد واستقرارها ووحدتها. ترسي هذه الإصلاحات أيضا إلى إرساء نظام تشريعي يقوم على التطبيق العيسط لإنشاء وسائل الإعلام بدل نظام الاعتماد المعمول به حاليا، بالإضافة إلى إنشاء سلطة ضبط الصحافة المكتوبة والإلكترونية، علاوة على منح طابع خاص لسلطة ضبط السععي البصري وتوسيع مهامها لتشمل ضبط ومراقبة خدمات الاتصال السععية البصرية عبر الإنترنت، و في سياق متصل، فإن مراجعة الإطار التشريعي أضحت في ضرورة استبعد أصحاب المال الفاسد من الاستثمار في مجال الاعلام بإلزام وسائل الاعلام بالتصريح بمصدر الأموال المستثمرة لتسيير المؤسسات وإثبات حيابة رأس مال وطني ومنع التمويل والدعم المادي المباشر أو غير المباشر من أي جهة أجنبية كما تم تعزيز حق الصحفي في الوصول إلى المعلومة وحماية مصانره من خلال إقرار حقه في السر المهني والإزام الهيئات بتسهيل ولوجه للمعلومة من جانب آخر، ويندرج استحداث مجلس أعلى لأخلاقيات المهنة ضمن المعايير الرامية إلى التصدي للممارسات غير المسؤولة، وذلك من خلال التدخل وإعداد ميثاق يفتدى به للارتقاء إلى ممارسة إعلامية مسؤولة. و مواصلة لهذه الإصلاحات، تسعى وزارة الاتصال إلى ترقية الاتصال المؤسسي لتمكين الصحفي من الوصول إلى مصدر الخبر بما يضمن حق المواطن في الحصول على معلومة موثوقة وموثوقة.

ربيع - م



البصرية والإلكترونية مضمونة و تشمل وإيداع الصحفيين ومتعاوني الصحافة في الوصول إلى مصادر المعلومات في وون والحق في حماية استقلالية الصحفي

سعي، صادق البرلمان مؤخرا على نص المتعلق بالإعلام الذي يعد أحد التزامات الرامية إلى تكريس حرية الصحافة و احترام أخلاقيات المهنة وجعلها الديمقراطية وحمايتها من جميع أشكال

عشية اليوم العالمي لحرية الصحافة

المواقع الإلكترونية في التصدي قصة التي تستمدف الجزائر

الملائمة كتكوين واعتماد منظومة قانونية فعالة وتشريكية.

و في ختام كلمته أكد بوسليماني استمرار قطاعه في تنظيم دورات تكوينية متخصصة لفائدة أسرة الاعلام والصحافة على المستويين المركزي والمحلي طيفا لاجاه في القانون العضوي للإعلام داعيا المستفيدين من هذه الدورات إلى «التعلم بالمسؤولية للوصول إلى مسعافة إلكترونية محترفة وذات مسعافية تقوم، إلى جانب وسائل الاعلام الأخرى، بعمل استباقي في مواجهة التحديت التي تواجه الجزائر وتبرز إنجازات الوطن وتعطي الصورة الحقيقية له في الخارج».

وعشية أحياء اليوم العالمي لحرية الصحافة، توجه الوزير بنهائته إلى منتهي الأسرة الإعلامية، متمنيا لهم المزيد من النجاح والإنجازات.

ق - و

مطالب باقي وسائل الاعلام، في الدفاع مساندا ومراقبة مسار الجزائر الجديدة

المعرضة التي تستهدف بلاندا".
يق إلى أن "الاستعمال السلبي والعذائي المواقع الإلكترونية كذلك التي شكل مناهج يؤكد ضرورة التثكل بينه . متكررا بأن النولة جعلت من الرقمنة

داه المؤسسات وضمان الشفافية والحكم البلاد من الممارسات المسينة".
ر بوسليماني إلى أن اختيار الصحافة وعا للكتوين "يعكس الاهتمام الذي توليه لإعلام البديل الذي أصبح ميزة العصر لها تسيير الشأن العام والغاص على حد "علم اليوم هو عالم إلكتروني بامتياز ته من خلال هبة الأدوات والظروف

في حقوق الإنسان، عبد المجيد زلاني:

الأكثر خصوبة، لممارسة ية التعبير

الانسان الأخرى". من جهة أخرى، أشار رئيس المجلس الوطني لحقوق الإنسان، إلى القواعد الأساسية لحقوق الإنسان، مؤكدا أنها «عالمية وغير قابلة للتجزئة، مترابطة ومتشابكة».

ق - و

عنوان:
ر السيد
الأرضية
التعبير،
ية بمجال
هذا النور
ينتظر أن يزداد في المستقبل في عصر
التكنولوجيا الرقمية الذي يفرض علينا -
كما قال- التفكير جيدا في الكيفية التي
يقودنا فيها التحول الرقمي إلى التركيز
مرة أخرى على حرية التعبير كمحرك
وعامل تمكين للمتعلم لجميع حقوق