



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية

## كلية الآداب والحضارة الإسلامية



ننظم

ندوة علمية موسومة

" أحداث الثامن ماي 1945م في الصحافة الجزائرية والعربية "

رئيسة اللجنة العلمية: د. إيمان بوقس دون

كلية الآداب والحضارة الإسلامية - قسنطينة



يوم: الأربعاء 19 ذو القعدة 1447 هـ الموافق: 06 ماي 2026

على الساعة 09:00 سا

بقاعة المحاضرات بملحق الشيخ محمد بن عبد الكريم المغيلي بالمدينة الجديدة علي منجلي - جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية

موقع الويب لكلية الآداب والحضارة الإسلامية



صفحة الفايسبوك - للكلية



# أحداث الثامن ماي 1945م في الصحافة الجزائرية والعربية

## Events of May 8, 1945 in the Algerian Press and Arabic

### الديباجة:

تمثل أحداث 08 ماي 1945م نقطة تحول في تاريخ الجزائر لما لها من دور فعال في اندلاع حرب التحرير وتعزيز الوحدة الوطنية، وما قدمه الجزائريون يومها في سبيل استرجاع السيادة الوطنية جعلها -بحق- يوما وطنيا للذاكرة.

وهذه الأحداث بالرغم من بشاعتها إلا أنها ساهمت بشكل كبير في تبلور الفكر النضالي والسياسي للحركة الوطنية الجزائرية، حيث مثلت حالة الانسداد بين سلطات الاحتلال وأغلب الاتجاهات السياسية في الجزائر على غرار مكونات المجتمع الجزائري الأخرى.

وقد أدت الصحافة الجزائرية دورا كبيرا في احتواء هذه الأحداث من خلال رسائلها الإعلامية وتقاريرها الإخبارية وتغطيتها لمختلف النشاطات والتصريحات والخطابات ونشرها لردود فعل المجتمع المدني . ولم تكن وحدها في الساحة الإعلامية، بل تدخلت الصحافة الاستعمارية بالجزائر في رسم ملامح صورة هذا الحدث، وتشكيل سردية خاصة بها تجاه أحداث 08 ماي 1945م بما قدمته من دعاية إعلامية كوسيلة للتأثير في الرأي العام.

ولأن أحداث 08 ماي تعد حدثا تاريخيا كبيرا، فقد تبنته الصحافة العربية تعريفا وتصويرا وتوثيقا وتحليلا ، وساهمت بذلك في إسماع صوت الثورة إلى العالم من خلال تغطياتها الإعلامية لهذا الحدث المؤلم في تاريخ الجزائر فكانت بمثابة جبهة إعلامية عربية تصدت للدعاية الفرنسية وفضحت ممارسات الاستعمار.

ولما كان التاريخ بحاجة إلى التقييد والتوثيق والسرد وما يزال، لا عن طريق الكتابة التاريخية فحسب، بل بالكتابة الأدبية أيضا، فقد وجه ثلة من الأدباء أنظارهم نحو الصحف ووجدوا فيها الوعاء الذي يقدمون فيه آراءهم ويعالجون القضية من زوايتهم، وقد فتحت لهم أبوابها كصحيفة البصائر والشعلة والمنار وغيرها... ما شكل لنا مادة ثرة، وخاصة الكتابات النثرية، والمقال على رأسها، إذ يعد ركيزة الكتابات النثرية الصحفية.

وإلى يومنا هذا لا تزال أحداث 08 ماي 1945م تسيل حبر المؤرخين والأدباء وغيرهم، ومرجعية للفكرة النابضة والصورة الحية لنضال شعب أحب الحياة ومجد الحرية ودفع النفيس ليحيا الوطن، ولا تزال الصحافة وسيلة إعلامية داعمة ومرافقة بالكلمة والصوت والصورة .

**الكلمات المفتاحية:** أحداث 08 ماي، الصحافة، الجزائرية، العربية

## Preamble:

The events of May 8, 1945, represent a turning point in Algerian history, playing a pivotal role in igniting the War of Independence and strengthening national unity. The sacrifices made by Algerians that day to regain national sovereignty rightfully earned it a National Day of Remembrance. Despite their brutality, these events significantly contributed to the development of the Algerian national movement's political and militant ideology. They represented a stalemate between the occupying authorities and most political factions in Algeria, as well as other segments of Algerian society. The Algerian press played a crucial role in documenting these events through its media coverage, news reports, and reporting on various activities, statements, speeches, and the reactions of civil society

The Algerian press was not alone in the media landscape; the colonial press in Algeria also intervened to shape the image of this event and construct its own narrative regarding the events of May 8, 1945, through its propaganda efforts aimed at influencing public opinion. Because the events of May 8 were a major historical event, the Arab press embraced it, defining, depicting, documenting, and analyzing it. In doing so, it contributed to amplifying the voice of the revolution to the world through its media coverage of this painful event in Algerian history. It served as an Arab media front that countered French propaganda and exposed the practices of colonialism.

Since history needs to be recorded, documented, and narrated, and still needs to be, not only through historical writing but also through literary writing, a group of writers turned their attention to newspapers and found in them the vessel in which they could present their opinions and address the issue from their perspective. Newspapers such as Al-Basair, Al-Sha'la, Al-Manar, and others opened their doors to them... which formed a rich source of material for us, especially prose writings, with the article being at the forefront, as it is considered the cornerstone of journalistic prose writings.

To this day, the events of May 8, 1945 continue to inspire historians, writers, and others, and serve as a reference point for the vibrant idea and vivid image of the struggle of a people who loved life, glorified freedom, and sacrificed precious things for the homeland to live. The press remains a supportive and accompanying media outlet, providing information through words, sound, and images.

**Keywords :** May 08 Events, Press, Algerian, Arabic

## أهداف الندوة العلمية:

- تخليد الذاكرة الوطنية إعلاءً لقيم الوطن والمواطنة .
- التعريف بالأبعاد المختلفة لهذا التاريخ الراسخ في الذاكرة الجماعية .
- التعرف على دور الصحافة الجزائرية في التأريخ لتلك الحقبة الهامة من تاريخ الجزائر.
- الوقوف على الدور الذي أدته الصحافة العربية في مساندة القضية الجزائرية.
- الفكري والجمالي بين التاريخ والأدب ، ودورهما في تنمية روح المواطنة في وسائل الإعلام .

## معاور الندوة العلمية:

- ◀ المحور الأول: أحداث الثامن ماي 1945 في الصحافة الجزائرية .
- ◀ المحور الثاني: أحداث الثامن ماي 1945 م في الصحافة الاستعمارية بالجزائر.
- ◀ المحور الثالث: المعالجة الإعلامية العربية لمجازر الثامن 1945 م .
- ◀ المحور الرابع: أحداث الثامن ماي 1945 م في الأدبيات الوطنية .
- ◀ المحور الخامس: دور الصحافة في بعث أدب المقاومة الوطنية والتأسيس له.
- ◀ المحور السادس: أحداث 08 ماي وتداخل التاريخي والأدبي في الصحف الجزائرية والعربية .

## أعضاء اللجنة العلمية للندوة

◀ مدير الندوة: أ/د رياض بن الشيخ الحسين
◀ رئيس اللجنة العلمية: د / إيمان بوقردون
◀ أ.د/ أمال ثواتي
◀ د / عايدة حباطي
◀ د / حنان لطرش
◀ د / إبتسام بوطي
◀ د. ريمت كعبش

## أعضاء اللجنة التنظيمية للندوة

◀ رئيس اللجنة التنظيمية: أ.د/ بن طناش عبد الناصر
◀ السيد الأمين العام للكلية: سمير فركاك
◀ السيدة: زينب لبيض
◀ السيدة: ريمة بوضياف
◀ السيد: محمود زعباط