



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية
كلية الآداب والحضارة الإسلامية

قسم التاريخ

ينظم

الملتقى الوطني الموسوم

نقنيات وأدوات استعمال المصادر والأرشيف
في البحث التاريخي

مؤسس اللجنة العلمية د. حنان لطرش



يوم: الاثنين 03 جمادى الآخر 1447هـ الموافق: 24 نوفمبر 2025 م



موقع الويب لكلية الآداب والحضارة الإسلامية



صفحة الفيسبوك - للكلية



الملقى الوطني

تقنيات وأدوات استعمال المصادر والأرشيف في البحث التاريخي

National Meeting

on Techniques and Tools for the Use of Sources and Archives in Historical Research

الديباجة:

يُعد البحث التاريخي أحد المرتكزات الأساسية لفهم تطور المجتمعات وتحليل تحولات الماضي لفهم الحاضر واستشراف المستقبل. وإذ يركز هذا النوع من البحث على المادة المصدريّة بمختلف أشكالها، فإن نجاح المؤرخ في بناء معرفة تاريخية دقيقة يظل رهيناً لقدرته على جمع المصادر واستعمالها بشكل علمي ومنهجي، مدعوماً بأدوات وتقنيات ملائمة.

وفي ظل التحولات العميقة التي شهدتها العلوم الإنسانية عموماً، بما في ذلك علم التاريخ وانفتاحه على علوم أخرى مساعدة دفعت الباحثين إلى تقنيات وأدوات جديدة في التعامل مع المادة المصدريّة والأرشفية من حيث جمعها وتحليلها ونقدها بالانتقال نحو الوسائط الرقمية، وهو ما يفرض إعادة التفكير في الأساليب والآليات التقليدية التي كانت معتمدة في البحث التاريخي فالباحث التاريخي يعد ميداناً علمياً متجدداً، تتطور أدواته وأساليبه باستمرار، لاسيما في ظل ما يشهده العالم من تطور تكنولوجي متسارع أسهم في إعادة تشكيل العلاقة بين الباحث والمصدر. فالمصادر التاريخية، بمختلف أنواعها، تمثل العمود الفقري لكل دراسة تاريخية جادة، كما يشكل الأرشيف بمحتوياته المتنوعة مجالاً خصباً لاستخراج المعطيات وتحليل الوقائع التاريخية وفق مقاربات متعددة.

ومع تعدد أشكال المصادر (رسمية، خاصة، مكتوبة، شفوية، سمعية بصرية...) وظهور أرشيفات رقمية وقواعد بيانات إلكترونية، بات من الضروري التسلح بأدوات وتقنيات جديدة للتعامل المنهجي مع المادة الأرشفية، من جمعها وتوثيقها، إلى نقدها وتحليلها واستثمارها في بناء المعرفة التاريخية.

إشكالية الملتقى

ضمن هذا السياق، يأتي تنظيم هذا الملتقى العلمي الوطني، ليسلط الرهانات النظرية والمنهجية المرتبطة باستعمال المصادر والأرشيف، ويتيح المجال الخبرات العلمية والأكاديمية بين الباحثين في حقل التاريخ وعلوم الأرشيف أهم تقنيات وأدوات استعمال المصادر والأرشيف في البحث التاريخي؟ وعن أهميتها استغلالها لاستخراج المادة التاريخية؟ وذلك من خلال مقاربات نظرية وتجارب ميدانية يقدمها أساتذة وباحثون من مختلف المؤسسات الجامعية ومراكز الأرشيف والبحث

الكلمات المفنحية:

المصادر ، الأرشيف ، المادة المصدريّة والأرشفية ، الوسائط الرقمية ، بناء المعرفة التاريخية .

Preamble:

Historical research constitutes one of the fundamental pillars for understanding the development of societies, analyzing past transformations, and thereby interpreting the present and anticipating the future. Since this type of research is essentially grounded in source material in its various forms, the historian's success in constructing accurate historical knowledge depends on his or her ability to collect, evaluate, and utilize sources in a systematic and scholarly manner, supported by appropriate tools and techniques.

In light of the profound transformations witnessed within the humanities in general—including the discipline of history and its openness to auxiliary sciences—scholars have been driven to adopt new methods and instruments for engaging with source and archival materials, particularly in terms of collection, analysis, and critique, with increasing reliance on digital media. This evolution compels a reconsideration of the traditional approaches and mechanisms that have long characterized historical research.

Historical inquiry thus emerges as a dynamic scientific field, whose methods and tools continue to evolve, especially in the context of the rapid technological

advancements that have reshaped the relationship between researcher and source. Historical sources, in their multiple forms, represent the backbone of any serious scholarly study, while archives—with their diverse holdings—constitute fertile ground for extracting data and analyzing historical events through various methodological lenses

With the diversification of sources (official, private, written, oral, audiovisual, etc.) and the rise of digital archives and electronic databases, it has become increasingly necessary to employ new techniques and tools to engage systematically with archival material—from its collection and documentation to its critique, analysis, and integration into the production of historical knowledge.

Conference Problematic

Against this backdrop, the organization of this National Scientific Conference seeks to shed light on the theoretical and methodological challenges related to the use of sources and archives. It further aims to provide a platform for the exchange of scholarly expertise between researchers in the fields of history and archival studies.

Central questions guiding the conference include: What are the most significant techniques and tools for the use of sources and archives in historical research? What is their relevance, and how might they best be employed in the extraction of historical material? These questions will be addressed through theoretical approaches as well as empirical experiences presented by professors and researchers from various universities and archival and research institutions

Keywords: Sources – Archives – Source and Archival Materials – Digital Media – Historical Knowledge Productio

أهداف الملئقى الوطنى:

- إبراز أهمية المصادر والأرشيف في بناء البحث التاريخى.
- تسليط الضوء على الأدوات والتقنيات الحديثة المعتمدة في جمع وتحليل الوثائق التاريخية.
- مناقشة الإشكاليات المنهجية المرتبطة بنقد المصادر وتقييم مصداقيتها.
- تشجيع استعمال الأرشيفات الرقمية وقواعد البيانات في الدراسات التاريخية..
- عرض تجارب بحثية ميدانية توضح كيفية التعامل العملي مع الوثائق والأرشيف .
- توطيد العلاقة بين أقسام التاريخ ومؤسسات حفظ الذاكرة الوطنية (الأرشيف الوطنى، مراكز الدراسات، المتاحف...).

محاور الملئقى الوطنى:

- المحور الأول: المصادر التاريخية (أصنافها، آليات توظيف المصادر في الكتابة التاريخية) .
- المحور الثانى: الذاكرة الجماعية والمصادر الشفوية وآليات التوظيف في الكتابة التاريخية التاريخية.
- المحور الثالث: الأرشيف وإشكالية الكتابة التاريخية / دور الأرشيف المحلية والوطنية والخارجية/ الأرصدة.
- المحور الرابع: المؤسسات الأرشيفية في خدمة البحث التاريخى: أدوارها، تحدياتها، وآفاق التعاون الأكاديمي.
- المحور الخامس: التقنيات الحديثة في التعامل مع المصادر والوثائق الأرشيفية/ (الرقمنة، البرمجيات، نظم الأرشفة، المنصات البحثية ودورها في الكتابة التاريخية الاكاديمية " Google-Scholar- " Researchgat")

الرئيس الشرفي: أ.د/ السعيد دراجي رئيس جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية

مدير الملتقى: أ.د/ رياض بن الشيخ الحسين عميد كلية الآداب والحضارة الإسلامية

رئيس اللجنة العلمية للملتقى: د. لطرش حنان

رئيس اللجنة التنظيمية: أ.د/ بن طناش عبد الناصر

أعضاء اللجنة العلمية للملتقى

من جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية، قسنطينة		
أ.د. خليفة حماش	أ.د. عايدة حباطي	د. وحيد بوزيدي
أ.د. محمد اوجرتني	د. لعناني مريامة	
أ.د. علاوة عمارة	د. فريدة قاسي	
أ.د. عبد الخليل قريان	د. سناء بوبقيرة	
أ.د. زهير حافظي	د. حسان مداسي	
د. عذراء بن شارف	د. علي رزيق	
من جامعات الوطن		
أ.د. نصيرة عزرودي	جامعة محمد الصديق بن يحي جيجل	
أ.د. توفيق بن زردة	جامعة العربي بن مهيدي أم البواقي	
د. حمزة بوقادوم	جامعة العربي بن مهيدي - أم البواقي	
أ.د. خميسة مدور	جامعة 8 ماي 1945 - قالمة	
أ.د. صابرينة الواعر	المدرسة العليا للأساتذة آسيا جبار - قسنطينة	
أ.د. لخضر بوطبة	جامعة محمد لمين دباغين - سطيف 2	
أ.د. مصطفى عبيد	جامعة محمد بوضياف - المسيلة	
أ.د. سعيد شريدي	جامعة 20 اوت 1955 - سكيكدة	
د. راضية قوفي	جامعة محمد بوضياف - المسيلة	
د. امال معوشي	جامعة محمد بوضياف - المسيلة	
د. يوسف صرهودة	جامعة باجي مختار - عنابة	
د. خديجة يعقوب	جامعة باجي مختار - عنابة	

شروط وضوابط المشاركة في الملتقى:

- أن يعالج موضوع البحث أحد محاور الملتقى الرئيسية أو الفرعية .
- أن يكون البحث أصيلاً، ولم يسبق نشره أو تقديمه في ملتقيات سابقة.
- يكتب البحث بخط (14) Traditional Arabic أو (12) Times New Roman تباعد الأسطر 1.5
- ترفق النصوص الكاملة بملخصين عربي وإنجليزي
- أن تحرر وفق الشروط العلمية والمنهجية المتعارف عليها (الهوامش تكون آلية، كل صفحة مستقلة).
- أن تكون المداخله مركزة بعيدة عن الحشو، ولا تقل عن 12 صفحة وألا تزيد عن 20 صفحة.
- مع ضرورة ارفاق سيرة ذاتية مختصرة للأستاذ المشارك
- تُقبل المشاركات الفردية أو الثنائية (أستاذ مشرف بالنسبة للطلبة)
- تخضع المداخلات لتحكيم اللجنة العلمية

المواعيد الخاصة بالملتقى الوطني

- آخر أجل لاستقبال الملخصات باللغتين العربية و الإنجليزية : 15 أكتوبر 2025م
- آخر أجل للرد على الملخصات المقبولة : 20 أكتوبر 2025م
- آخر أجل لاستقبال المداخلات : 15 نوفمبر 2025م
- تاريخ تنظيم الملتقى: 24 نوفمبر 2025م

معلومات الاتصال:

البريد الالكتروني : colloque.archives2025@gmail.com

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية – قسنطينة
كلية الآداب والحضارة الإسلامية



اسنمارة المشاركة في الملئق الوطنى

(تقنىات وأدوات استعمال المصادر والأرشىف فى البحث التاريخى)

	الاسم الكامل:
	الرتبة العلمىة:
	التخصص:
	مؤسسة الانتماء:
	البريد الالكترونى:
	رقم الهاتف:

المحور:

عنوان المداخلة باللغتين العربىة والانجلىزىة:

الملخص:

.....

.....

.....

.....

.....

Abstract :

.....

.....

.....

.....

.....

