

أهداف الندوة

تهدف هذه الندوة إلى:

1. تحديد مفهوم التأليف الفقهي، وبيان ظروف نشأته وخصائصه المنهجية.
2. إبراز مقاصد التأليف الفقهي وتطورها عبر العصور.
3. دراسة نماذج من المؤلفات الفقهية، وتحليل مناهجها وأساليبها في التصنيف.
4. تقويم مدى تأثير التأليف الفقهي في الدراسات الفقهية المعاصرة.
5. بيان سبل الاستفادة من التأليف الفقهي في تجديد الدراسات الفقهية المعاصرة.
6. تشخيص الصعوبات والإشكالات التي تواجه التأليف الفقهي قديماً وحديثاً، واقتراح سبل معالجتها بما يحقق مقاصده.
7. تعزيز الوعي المنهجي بقراءة المؤلفات الفقهية في سياقاتها التاريخية والعلمية.
8. نقد بعض الممارسات المعاصرة في توظيف التأليف الفقهي، وبيان أوجه الخلل فيها.
9. ترسيخ البعد المقاصدي في التعامل مع كتب الفقه قديمها وحديثها.
10. بناء نماذج عملية لاستثمار المؤلفات الفقهية في معالجة القضايا والنوازل المعاصرة.
11. استشراف آفاق التأليف الفقهي في ظل التحول الرقمي وتحديات النشر الإلكتروني.
12. الإسهام في تطوير مناهج تدريس الفقه من خلال الاستفادة من مقاصد التأليف الفقهي.

ديباجة الندوة

يُعدّ التأليف الفقهي صمام أمان للفقه الإسلامي، إذ أسهم في حفظه وضمّان استمراريته وتجديد آلياته لمواكبة النوازل عبر العصور، فهو ليس ترفاً معرفياً زائداً، بل مملّسة علمية ذات مقاصد وغايات جليّة، لا زمت مسيوته في مختلف مراحل تطوره، من المدونات الموسعة، إلى المختصرات والحواشي، وصولاً إلى الدراسات الفقهية المعاصرة.

ويتجلّى ذلك بوضوح في التراث الفقهي الزاخر الذي ملأ المكتبات الإسلامية قديماً وحديثاً، الأمر الذي يستوجب وقفات تقويمية جادة مع هذا المخزون العلمي العظيم؛ قصد ضمان استمرارية الاستفادة منه في ظل متغيّرات العصر، وفي مختلف المجالات، خاصة مع توسّع دائرة التأليف وتنوّعه بين الورقي والإلكتروني.

ويقتضي هذا المسعى الكشف عن مقاصد التأليف الفقهي؛ لاستجلاء مدى قدرته على التأثير في المستجدات المعاصرة، بما يحقق التفاعل والتكامل بين القديم والحديث، ويُمكنّ الفقه الإسلامي من الجمع بين الثبات والمرونة، غير أنّ هذا المجال يواجه تحديات وصعوبات متعددة تحدّد من فاعليته في تحقيق التوازن المنشود بين الأصالة والمعاصرة.

ومن ثمّ تأتي هذه الندوة العلمية للإجابة عن جملة من التسؤّلات، من أبرزها: كيف أسهم التأليف الفقهي في حفظ الفقه الإسلامي واستمرار عطائه عبر العصور؟ وما مدى قدرته على التأثير في الدراسات المعاصرة من خلال تفعيل مقاصده؟ ويتفرّع عن ذلك أسئلة أخرى، من قبيل: ما المقصود بالتأليف الفقهي؟ وما ظروف نشأته؟ وما مقاصده وغاياته؟ وكيف يؤثر في الدراسات المعاصرة؟ وما الصعوبات التي تواجهه؟ وما السبل الكفيلة بتجاوزها؟

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية قسنطينة



كلية الشريعة والاقتصاد

مخبر البحث في الدراسات الشرعية

فرقة البحث: **مناهج التأليف الفقهي قديماً وحديثاً**

تنظم الندوة الوطنية حول:

مقاصد التأليف الفقهي و أثره

في الدراسات المعاصرة

يوم: **الاثنين 24 ذو القعدة 1447هـ**

المو قق ل: **11 ماي 2026م**

الرئيس الشرفي للندوة: أ.د. السعيد دراجي

مدير الندوة: أ.د. أمير شريط

المنسق العام للندوة: أ.د. نادية رزي

رئيس الندوة: د. دليّة بوزغار

رئيس اللجنة العلمية للندوة: أ.د. رحيمة بن حمو

رئيس اللجنة التنظيمية للندوة: د. سليمة بن عبد السلام



اللجنة العلمية للندوة

أ.د. دليلة شايب	جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية
أ.د. سعاد سطحي	جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية
أ.د. علي مهبوبي	جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية
أ.د. بوبكر بعداش	جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية
أ.د. سمير فرقاني	جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية
أ.د. حميد عملي	جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية
أ.د. ربيع لعور	جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية
أ.د. نادية سخان	جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية
أ.د. يمينة بوسعادي	جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية
أ.د. فضيلة تربي	جامعة محمد خيضر - بسكرة
أ.د. حفيظة بشير	جامعة زيان عاشور - الجلفة
د. سليمة بن عبد السلام	جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية
د. دليلة رازي	جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية
د. عبد الرحيم بن غاشي	جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية
د. مراد حشوف	جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية
د. عربية لعناني	جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية

اللجنة التنظيمية للندوة

ط.د. نور الدين حباك	ط.د. مراد دريش
ط.د. درزيقة خامت	ط.د. محمد أمين سبع

مواعيد هامة

- آخر أجل لاستلام المداخلات: **25 أفريل 2026م.**
- ترخيص الرد على المداخلات المقبولة: **04 ماي 2026م.**
- ترخيص انعقاد الندوة: **11 ماي 2026م.**
- بريد الندوة الوطنية:

nadwataliffiqhi@gmail.com

شروط المشاركة

- المشاركة مفتوحة لجميع الباحثين وطلبة الدكتوراه من داخل الجزائر، حضوريا أو عن بُعد.
- تخضع البحوث المرسله للتحكيم العلمي وفق المعايير الأكاديمية المعتمدة.
- يشترط أن يندرج البحث ضمن أحد محاور الندوة المقترحة.
- أن يكون البحث أصيلاً، ولم يسبق تقديمه في تظاهرة علمية، أو نشره، أو استخلاصه من رسالة علمية.
- الالتزام بأخلاقيات البحث العلمي وقواعد التوثيق المعتمدة.
- يُكتب البحث باستخدام برنامج Microsoft Word وفق المواصفات الآتية:
- ✓ في البحوث العربية: خط Traditional Arabic ، حجم 16 للمتن و13 للمهامش.
- ✓ في البحوث باللغات الأجنبية: خط Times New Roman ، حجم 14 للمتن و12 للمهامش.
- ألا يقل البحث عن 15 صفحة ولا يتجاوز 25 صفحة، بما في ذلك المراجع.
- تُرفق المداخلة بسيرة ذاتية مختصرة، وملخص باللغة الإنجليزية.
- يُرسل البحث كاملاً في الأجال المحددة في الإعلان.

محاور الندوة

- ❖ المحور الأول: التأليف الفقهي: المفهوم والنشأة، والظروف المؤثرة، وأشكاله ومناهجه.
- ❖ المحور الثاني: مقاصد التأليف الفقهي عبر العصور، مع دراسة نماذج تطبيقية.
- ❖ المحور الثالث: أثر التأليف الفقهي في الدراسات المعاصرة، من حيث:
 - المنهج والأهداف.
 - تأسيس المرجعية الفقهية والقانونية.
 - توجيه الاجتهاد المعاصر وضبطه.
 - الإسهام في معالجة النوازل المعاصرة (الطب، قضايا الأسرة، المعاملات).
- ❖ المحور الرابع: آفاق الاستفادة من التأليف الفقهي في تجديد الدراسات المعاصرة: الصعوبات والتحديات وسبل المعالجة.
- ❖ المحور الخامس: التأليف الفقهي والتحول الرقمي: التحديات والفرص، من حيث:
 - أثر النشر الرقمي وقواعد البيانات الفقهية على البحث العلمي.
 - إشكالات التوثيق، والتحقق، والتلقي الإلكتروني.
 - آفاق التأليف الفقهي في البيئة الرقمية.
- ❖ المحور السادس: التأليف الفقهي وتطوير مناهج التعليم الشرعي، من حيث:
 - الاستفادة من مقاصد التأليف في بناء المقررات الدراسية.
 - نقد المناهج التعليمية الحالية في تدريس الفقه.